

# 葛老爺子重返陽間的故事

這是一個真實的故事。

一九五三年的農曆二月底，我所居住的二千餘戶鎮子的西頭有一個葛老爺子突然辭世。家人忙活後事，並把喪訊告知親朋好友街坊鄰居。人們前去弔唁。其兒媳講述了葛老爺子突然去世的經過：老人雖說已是七十八歲高齡，但從未有過大病，飲食起居一切都很正常。這天老人吃罷早飯，約上午九點鐘時到院子裡曬太陽。不多時聽到老人劇烈咳嗽，兒媳急從屋內跑去攙扶老人，只見老人雙目上視，喘不上氣來，只是蹬腿。待兒媳喚來左鄰右舍幫忙，老人已經氣斷身亡。老人突然辭世，實在讓人難以承受，兒媳悲痛欲絕。

發喪那天，抬棺材的人不懂規矩，出了點亂子，結果抬起的棺材給擗在了凳子。這時有人忽然發現棺材裡邊有聲音，於是大家都壯起膽子，開始鋸棺。打開棺蓋，出現了驚人的一幕：葛老爺子慢慢從棺材中站了起來，這時已是滿頭大汗，邊喊著兒子的

名字，邊罵道：你這混蛋小子，怎麼把我放到黑屋裡！周圍所有人都嚇壞了，其場景可想而知。

葛老爺子呼吸新鮮空氣後醒了神，看到家人都穿著孝服，自己身上也穿上了送終的壽衣，這才恍然大悟，原來大家都把他當死人了！隨之喊起來：我這不是還活著嗎？家人和親朋好友誰都不敢靠前說話。發喪主持人外號叫周大膽，他膽子大，上前掐葛老爺子的腮幫子，捏手臂，葛老爺子疼的嚎叫。周又指著親朋和家人讓葛老爺子認，都回答無誤。家人又牽來家中的大花狗，大花狗高興的一邊搖尾巴一邊圍著葛老爺子轉。最後才確認確認葛老爺子的確未死，家人趁親朋都在，連忙擺宴慶賀。

葛老爺子簡單用過餐後，講起了他三天來的經歷：那日吃過早飯，到院中曬太陽，身上暖融融的，想打瞌睡，這時打了一下哈欠，剛一張口，不知從哪兒飛來一個黑球，正好從口裡進到咽喉，霎時憋悶欲死。這時看到兒

媳從屋裡跑出來。看了不一會，自己就昏死過去，什麼也不知道了。突然就看到兩個人不人、鬼不鬼的，長相非常醜陋的人過來用繩子捆住他的手腳，一邊一個架起他的胳膊就走。出了院門，即到了一些個從未去過的地方，上山坡、過村莊、又過河，忽上忽下好不容易到了一個好似古代建築的大殿上。一個管事的人坐在中間的太師椅上，前面放著大條桌。這兩個架著他來的人把他扔到地上，走過去對那個人說：又來一個。管事人未說什麼，從桌上拿起一個大帳簿，看了看葛老爺子，忙說：你們抓錯了，他還有十年才到壽呢，快快送回去！那兩個人鬼不像的人忙給葛老爺子解了繩子，拉扯他飛快往外跑。待送到院門內後，擁到屋內，頃刻間不見了那二人。但他還是喘不上氣來。正難受時，感到渾身震動了一下，後背被撞擊，吐出那個黑球。慢慢醒來，漆黑不見五指，東摸西摸，地處狹小，呼人不應，忙到處敲打。

正在著急的渾身出汗，透不過氣來時聽到了外面鋸木頭的聲音……

葛老爺子死而復活的消息，象颶旋風一樣傳遍了十里八鄉。人們紛紛想去看個究竟。葛家成了熱鬧的集市。葛老爺子索性天天坐在大門外，與大家攀談，他謝蒼天，謝祖上有德。

事情沒過多久，中共邪黨便開始了令人膽寒的「三反」運動。中共地方官在葛家門外貼上了告示：破除封建迷信，防止有人散佈消極理論破壞鎮反運動。人們對中共邪黨的暴行敢怒不敢言，但心裏都非常明白：葛家的事確是實事。

我最後一次見到葛老爺子，是在1961年深秋季節的一天傍晚，正是中共造成的大饑荒年代。那時葛老爺子餓得皮包骨，無力的坐在院門外，面色黧黑，眼睛都無力眨一下。不幾天，葛老爺子便真的與世長辭了。可想當年無糧下鍋，連野菜都吃不上，老人的身子骨就更無法扛過去了。

葛老爺子沒有死於疾病，也沒

讓小鬼捆走，卻讓中共這個邪靈附體的惡黨奪走了生命。大饑荒之年，不知有多少無辜的生命慘死於邪惡中共之手。

在歷經了多次中共的政治運動後，當地的老人們仍時常回憶起葛老的那段稀奇的經歷。葛老爺子的故事，證明瞭人的生命並不僅僅只是我們的肉體。中共邪黨不敢讓老百姓相信神明，其無神論的歪理邪說毀滅著中國人尚存的良知和善念。邪黨所奉行的與天鬥、與地鬥、與人鬥的鬥爭哲學，徹底摧毀了中華民族的神傳文化，不讓人們敬神敬天，為統治愚弄人們達到一手遮天，暴政統治的狂妄目地。

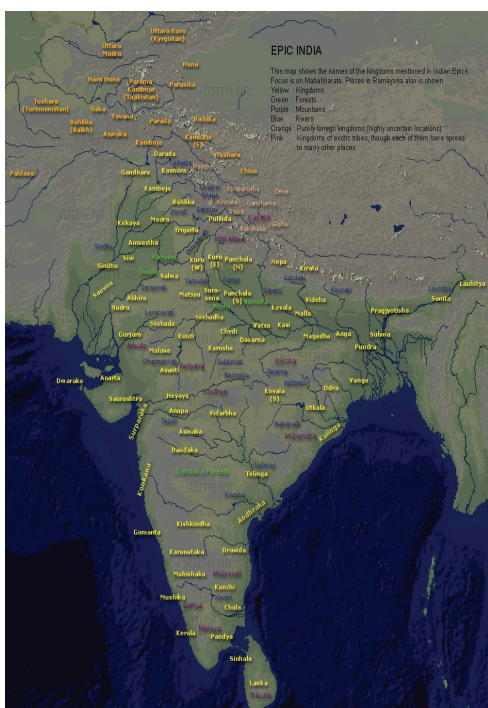
然而善惡有報，上天有眼，決不會放過對神佛犯下滔天大罪的壞人。天滅中共在即，不要再受中共邪黨理論的毒害，不要成為中共的殉葬品。退出中共黨、團、隊，找回人性和良知吧。◇

文/大法弟子

## 古印度的「核武器」與「太空船」

如果有人說數千年前的古人類掌握了太空飛行與核技術，你可能會覺得這是開玩笑。不過考古學家和歷史學家的觀點，似乎正在證實這一結論。

《摩訶婆羅多》是古印度兩部著名的史詩之一，此史詩以公元前1400年到公元前1000年間古印度史實為依據，描述了古印度婆羅多族的兩個分支——俱盧族和般度族之間的戰爭。這場戰爭規模浩大，其慘烈程度世所罕見。近年來，一些學者發現其中描述了多種高科技武器和飛行器，這些武器和飛行器即使在今天看來也是十分先進。



摩訶婆羅多和羅摩衍那時代的婆羅多王朝（印度王國）地圖

在古詩的描述中，有一種神所禁止使用的可怕武器叫「厄尼亞」是一種「無煙飛彈」。這種武器：「它噴火，但無煙，威力無窮。剎那間，烈風刮起，雲霧翻騰，太陽似乎在空中搖晃。拋下大量灰塵和沙石，……。大地遭受燒灼，不斷震抖，象群被高溫燒焦，其它動物也倒地而死，烈焰翻滾，樹木像遇見森林大火，成排倒下，密集地火舌不斷像大驟雨般從四面八方落下，數千輛戰車被毀掉，……。陣亡者的屍體被可怕的高溫燒得殘缺不全，如同燒焦的樹乾。」這一景象與核爆炸引起的超高溫大火非常相似。

古詩中還描述到：「廓爾喀乘坐他的飛行器『維瑪那』向維裡甚尼族和安達喀族的三個城市投擲了一枚射彈，一縷白煙從地上升起，光亮猶如一萬個太陽。這種名為『鐵霹靂』的秘密武器，將敵人全部化為灰燼，屍體燒到無法辨認，頭髮和指甲全脫落，食物被污染。戰士們紛紛跳入溪流，將自己和隨身裝備洗乾淨。」這些細節與日本二戰中原子彈爆炸時產生的核輻射如出一轍。

那麼，廓爾喀乘坐的飛行器『維瑪那』又是什麼呢？詩中寫

到：「『維瑪那』藉助水銀和一種強大的推進氣流，確定了在九天航行的路線。它的飛行距離可以是無限的，飛行方向可以從上往下，從下往上，還可以從後往前。」這不就是可控式太空船嗎？

在這部史詩中，飛船曾多次出現，在描述英雄阿周那乘坐飛船時「乘上這太陽形的飛船，阿周那飛昇而去，當到達一個凡人看不見的地方時」，他發現了數百艘飛船。在這個地方，太陽和月亮都不發光，更不要說火炬了。這裡巨大的天體，就是在地面上看到的星星……」這不是對外層空間的準確描述嗎？沒有親身經歷單憑想像恐怕無法寫出這樣逼真的細節。而圓形飛船更讓人聯想到「飛碟」……

考古學家發現，古印度典籍中在計算時間上使用了兩種與遠古時代非常不適用的數學概念：「卡而帕」和「卡希達」，即42億3200萬年和1億分之3秒兩個概念，人們不禁要問：身著樹皮的古代居民用的上嗎？而核物理學家對此的回答則更讓人驚奇了：在自然界需要用億年和億分之秒來量度的只有放射性同位素的衰變率。如，鈾-238的半衰期為45億1000萬年，而k介子的壽命



史詩手卷中描繪俱盧之野戰爭的插圖

只有百萬分之一秒。難道遠古時代的印度人已經掌握了使用核物質的技能？前蘇聯專家格爾波夫斯基，在印度河流域研究一具古人體殘骸時驚異的發現，屍體內的放射性比正常人高出50倍。

近年來，不僅在印度，人們在巴比倫、撒哈拉沙漠及蒙古都相繼發現了類似核戰爭的廢墟，甚至非洲還發現了20億年前的核反應堆。那麼，史前人類究竟發生過一些什麼事呢？

法輪功創始人李洪志老師在《轉法輪》一書第一講第四節中講到「史前文明」時說：「可是我們卻發現一個問題，在世界許多地方留下了許許多多的文明古蹟，都遠遠地超出我們人類的文明歷史。……大家想一想，這不是在和今天的歷史開玩笑嗎？也

沒什麼可開玩笑的，因為人類也是在不斷地完善著自己，不斷地在重新認識著自己，社會就是這樣發展的，開始的認識不一定是絕對正確的。」史詩中描述的「史前文明」的情況印證了李老師的論述。

人類的觀念在束縛人認識宇宙的真相，「如果人類能重新認識一下自己和宇宙，改變一下僵化了的觀念，人類就會有一個飛躍。「佛法」可以為人類洞徹無量無際的世界。千古以來能夠把人類、物質存在的各個空間、生命及整個宇宙圓滿說清的唯有「佛法」。」（《轉法輪·論語》）

希望此文能引發人們的思考，願一切善良的生命都能早日聞到佛法，獲得生命的永恆！◇

## 科學家對「心」的研究

諾貝爾醫學獎的得主約翰·艾克里在他的得獎論文中說：神經細胞彼此之間有無形的溝通物質，這就是靈魂的構成。他說：人體內蘊藏著「非物質」的思想和識力的「我」，「我」是在胚胎時期或極幼年時進入肉體的大腦，就好像人腦指揮電腦。人的無形的非物質的識力智慧「靈魂」對其物質構成的肉體大腦，施與實質的推動，使大腦內的腦神經細

胞發動工作，這種非物質的「識我」，在肉體大腦死亡之後，仍然存在並有生命活動形態，可以永生不滅。他的理論認為：每個遺傳基因（DNA）的特性，是一種無形的力量與以聯接和控制的，這些無形的力量的組合，就是整體的識力或靈魂。

1981年以分解大腦兩半球功能詳細學說而聞名的加州工學院生物學家史柏理博士說：「人的

自我」，是一種嶄新的或必要的物質，只出現於複雜分層結構組織的肉體大腦，控制著大腦的每一部份，合計一百億個腦神經細胞的機械功能本能。

物理學家菲列茲·倫頓說：精微量子學說顯示出物質上的實體不過是人類的意念造成的而已，真正的實體是思想意念。狄·布赫格認為：心力比光速更快！大衛·波母也深信心力能夠掌握和控制更高形態的「真實」形態。他說：典型模式的科學已經進入了危險的死巷。因為它把

經驗分析成分裂的碎片！人類不斷地強予分類的一切經驗，已把本來並無裂縫的物質實體，分解成為零碎的個別事件，只能在不同時空才可發生了！只有在超時代的新科學創造中，心才可以逃出其自錮的牢獄。

這裡我想引用一個實驗例子：在電子顯微鏡之下，一個人類的大腦神經細胞，在缺乏氧氣的2秒鐘內，釋放出幾粒狀如氣泡的非物質，很快就消失無蹤。科學家說：「這種神秘的非物質氣泡非常神秘！任何精微的儀器

都顯示它並非物質的氣體，而是非物質的氣體狀態。任何儀器均無法予以截獲。光譜分析顯示它並不屬於物質世界的任何一種分子的氣體，它根本就不是一種元素！它是一縷細微的，若有若無的氣體狀奇象，無色，透明，無體。科學家對此無法解釋。它是靈魂嗎？

在我的想像中，這應是在實驗室閉目打坐入靜的行者們來回答的。朋友，放下你的榮耀，呼吸點新鮮空氣吧！◇

文/居然