

圖片導讀



塞納河上天樂起(第四版)



香港啟動百萬征簽反迫害(第七版)



風雨中的堅持(第六版)



久違的天人合一的和諧美(八版)

全球華人新年晚會 神韻再現五千年傳奇

【明慧週報訊】神韻藝術團演出的新唐人全球華人新年晚會於二零零八年一月四日在美國賓州費城和喬治亞州亞特蘭大同時拉開序幕，再現中華五千年的傳奇。精湛的演出震撼人心，贏得滿堂喝采。很多觀眾表示，演出超越了種族、民族、年齡、信仰等一切隔閡和界線。

費城首演當日，來自美國華府、費城當地政要、媒體人士等紛紛前來觀看。美國賓州州長夫人、費城藝術大道發起人和現任主席瑪舟瑞·任德爾(Marjorie O. Rendell)親自到場祝賀，州長夫人表示：「太棒了！新唐人新年晚會能在美國出生地、第一城、費城開演，我感到很驕傲。」費城市長宣佈二零零八年一月第一個星期為「新唐人電視全球華人新年晚會周」。

白宮總統亞太裔顧問委員會委員黃華亨(Kenneth Wong)說，能在「友愛之城」費城舉辦全球



圖：美國總統亞太裔顧問委員會委員黃華亨(Kenneth Wong)表示自豪。

華人新年晚會他感到很自豪，讓中美文化得到更好的交流和理解。他表示：美國的華人是美國社會的重要組成部份，並為美國社會做出了偉大的貢獻，「全球華人新年晚會」會幫助人們更好的瞭解中國悠久的歷史的文化。

賓州鄰近的特拉華州最大城市威明頓的市議會主席Ted Blunt先生興奮的說：晚會把他帶到了一個他不曾熟悉的歷史時期，使他能有一種不同尋常的感受。



圖：賓州州長夫人瑪舟·阮島(Marjorie O. Rendell)(左)、藝術大道執行主任凱倫·路易斯(Karen A. Lewis)、州長顧問委員會亞裔事務執行主任高海起(Harry Kao)，宣讀了州長賀信。

他說：「我大力推薦其他人來看這台晚會。無論你從哪裏來、現居何處，也無論你有什麼樣的習俗和背景，你都會從中受益匪淺。」

神韻巡迴藝術團在費城連演五場，一些華人觀眾看過之後，欣喜、感慨、震撼溢於言表。台灣駐美國經濟文化代表處國會組組長介文汲先生因錯過了

巴爾的摩的演出，一月六日晚帶全家人專程從華盛頓趕到費城觀看演出。介文汲夫婦說，演出很精彩，傳統舞蹈、服裝都很美。他們從小在台灣就看傳統舞蹈，演員充份表達出了中華文化的內涵，很祥和，追求美感，表演充份。

神韻紐約藝術團在亞特蘭大連演二場之後，於一月七日至九日在德州達拉斯市演出三場，當地十八城市褒獎新唐人新年晚會。德州眾議員Erik England觀看首場演出後表示理解節目所要表達的內容，感受到了其中的善。德州艾迪森市華裔市長周建源及夫人林斯奇女士對整個表演都非常的讚賞，周建源市長說：「令人印象深刻(impressed)、非常的好，我認為這個晚會的製作者做的很成功！天幕使整個舞台非常的有立體感。每個節目、每一首歌表現的都是我們中國的傳統文化。」

林希翎專訪：靈魂的洗禮

【明慧週報訊】林希翎女士生於一九三五年，父母是三十年代的「海派」，十三歲加入部隊文工團，吹、拉、彈、唱、編導，一九五三年入讀中國人民大學法律系，在中共五七年「反右」運動中，由毛澤東親自點名，被打成大學中的典型「大右派」，前後坐牢十五年。一九七九年派平反時，鄧小平明令林希翎、章伯鈞、羅隆基、儲安平和陳任炳五人不能平反。如今，五位「大右派」中的其餘四人都已去世，林希翎成爲「最後一個大右派」。

林希翎女士四度觀看神韻晚會，二零零七年聖誕前夕，在紐約觀看兩場晚會後，心緒難平的林女士接受專訪，侃侃而談(以下內容據採訪錄音整理)：

我覺得自己是神韻晚會的大大的受益者，我對慈悲的神在我暮年還留給我機會來欣賞這世上最殊勝、美好的藝術，還留給我找尋真理之機會而無比的感激。

好長一段時間以來，我一直在痛苦中苦苦掙扎，在用微薄之力與中共撒旦那只黑手抗爭，我以前雖是個基督徒，仍感到無助，對個人、社會的前途感到無望，萬念俱灰中有時痛苦的想放棄生命，卻又於心不甘……直到我看到神韻晚會。

那是怎樣的晚會啊，它把天上、人間的美好與光明都呈現出來了，他把正義最終戰勝邪惡的希望與未來都真切地展現出來了，把人的生命來源、歸宿及回歸的路都揭示出來了。它吸引我一次又一次的用心去聽去看，用

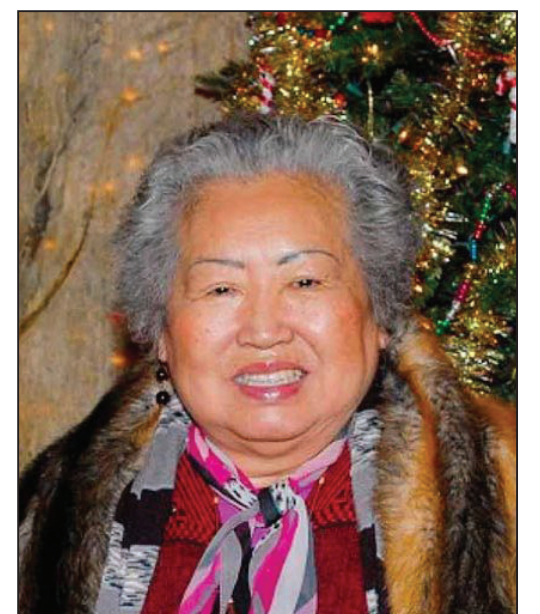
靈去感受，那止不住流淌的熱淚在撫平我心靈的創傷，沖刷著我心裏的怨恨，在將生命中最美好的元素——慈悲與寬容回補進心田。神韻使我原本悲苦的人生開始重現光明。

對「神韻」，我最深的感動還是源於其對在迷惘彷徨中苦苦追尋人生真諦、苦難無助的生命的慈悲導引。關貴敏先生演唱的那首《我是誰》沒有一絲的煽情，平和而真誠，「天地茫茫我是誰，記不清多少次輪迴。苦難中無助的迷茫，期盼的心如此的累，黑夜中流出的是滄桑的淚……」那發自心底的訴說和交流，將我禁錮在中共迫害近半個世紀的慘痛經歷裡痛到麻木的心扉一扇扇的打開了。

我被迫害的經歷，令我更能

深切體會到法輪功學員被迫害的苦難，然而法輪功學員在經受了中共長達八年的慘烈深重的迫害，卻一直堅守信念，不向中共妥協，在超越自身的苦難中，仍關愛著世人，傳播希望與光明。

我覺得晚會最震撼人心的節目是《覺醒》，他完美的呈現了「正義終將戰勝邪惡」的真理。從中，我看到越來越多的民眾在覺醒，在勇敢的站出來維護正義，在追隨「真善忍」真理，尤其是最後當舞台和天幕上「真善忍」的修煉者連成一片、遍佈環宇——這是我看到的最美的一幕，這既是光明的前景，也是現實的寫照。我不禁熱淚奔湧，充滿「真善忍」的社會才是真正和諧的社會，法輪功學員對「真善忍」的堅持，給人帶來新的希



圖：林希翎女士

望與生機。

我原是個愛挑剔的人，然而神韻晚會的純真、純善、純美卻令我感動併發自內心的讚歎；神韻晚會絕非人之境界所能爲之。我以前入基督教時，受過洗禮，那是用水對身體的洗禮，而神韻晚會帶給我靈魂的洗禮。

洛杉磯時報：橙縣官員稱中共信件是「侮辱」

【明慧週報訊】《洛杉磯時報》一月五日報導，橙縣縣政委員會主席克里斯·諾比(Chris Norby)譴責中共領事館去年十二月致信要求不能在月中旬支持新唐人全球華人新年晚會並污蔑法輪功，他說：「你們的信是一個正式的要求，要求橙縣縣政委員會與中共政權合作鎮壓法輪功，你們的要求對我是個侮辱，我當然不會答應。」

報導說，克里斯·諾比在星期三接受的採訪中說：這封信就相當於是「一個外國政府企圖命令美國人民選的官員什麼組織我們應該支持，什麼組織我們應該認可，或者什麼組織我們可以與之來往。」

報導說，中領館發給橙縣的信是否只是中領館大量發給地方官員信件中的一封，還是中領館專門寫給橙縣議會另有特別原

因，尚未得知。但是，寫給諾比的信中並沒有簽名。記者打了幾次電話給中領館詢問此事，中領館的發言人沒有給予任何回覆。記者採訪了支持法輪功學員的人權團體道德基金會主席陳師眾，陳表示，對於中領館的信，他並不感到驚奇。他說：這封信不僅是中共政權企圖鎮壓法輪功，而且還表明它害怕人們聽到真相。

美國之音一月六日報導說，

諾比表示他並不知道晚會的事，也沒有受到邀請，但是中領館的信卻告訴他時間地點，要他不要出席，還要他保證不以任何形式支持法輪功。諾比說，法輪功沒有犯法的行爲；橙縣民主選舉的政府不能接受一黨獨裁的政權的指令去配合鎮壓宗教自由。諾比說：「這事顯示他們不瞭解美國的文化和政治，希望經過這次事件之後他們會瞭解。」

不久前，美國紐約州議員邁克·本杰明和佛羅里達勞德岱堡市市長吉姆·諾格爾也收到中共領事館的信，脅迫他們不要觀看演出或做節日問候。跟諾比一樣，本杰明和諾格爾都拒絕了中領館的無理要求。本杰明議員將中領館的信件公開，並對中共表示譴責。他說，中共才是真正的邪教。諾格爾則照例給晚會發來褒獎，並表示要儘量多看節目。