

奧運臨近 中共下密文驅動迫害

（明慧記者陸南報導）奧運臨近，在中國大陸，法輪功學員被綁架以及被迫害致死案例不斷出現。據悉，這與中共政法委2008年2月19日印發的一份密文直接相關。

以奧運為藉口驅動迫害

據內部人士透露，2008年2月19日，中共以「中央政法委員會」的名義，秘密發佈了一份題為「關於切實維護社會穩定，確保北京奧運會安全的工作意見」文件。此文件隨即下達全國40個省級「政法委員會」。

該文件要求在2008年3月到9月間，「集中時間、集中人力，組織開展糾紛矛盾排查化解專項活動」，「加強對採訪奧運會的境外記者在華活動的管理」，「加強

對互聯網及手機短信的管理」，並特別強調「嚴密防範、嚴厲打擊」法輪功。眾所周知，在此類情形中，中共的所謂「管理」即是「迫害」的代名詞。

該密文進一步強調，「要組織開展重點人群排查控制專項活動」，「對法輪功人員」等，集中進行「排查摸底」。

密文引發更多死亡案例

2008年2月19日中共政法委這份密文散佈到中國大陸各省之後，明慧網相繼收到來自中國大陸各地的新增案例，其中包括下述迫害致死案：

◆2008年2月23日，四川省南充大法弟子張志軍在陝西西安監獄的迫害中含冤而死。家屬接到電話心急火燎的趕去，卻被

警察拒絕探視，家屬以死相逼，才見到遺體，整個面部腫脹慘不忍睹，頸部有明顯勒痕呈現青紫色。

◆遼寧朝陽市大法弟子陳寶鳳（男，43歲）是出租車司機。2008年2月24日，他在開車送客人中途被中共警察攔截，與同車的人一起被綁架。3月3日陳寶鳳被轉到朝陽市第一看守所，於當晚即被折磨致死。

◆2008年2月24日，山東省濰坊市坊子區法輪功弟子宗秀霞在去超市購物的途中，善意地向路人講法輪功真相。上午11點半左右，她被惡人綁架到奎文公安分局廣文派出所，4個多小時後宗秀霞被迫害致死。

◆2008年2月27日，吉林省通化市法輪功學員王貴明被該

市新站派出所劫持到長春朝陽溝勞教所，於兩天後的2月29日被迫害致死，年僅38歲。

◆2008年3月1日，上海法輪功學員顧建敏（女，53歲）被上海浦東洋涇派出所警察綁架，於3月13日被迫害致死。

◆2008年3月3日，河南省禹州市法輪功學員孫冠洲（男，62歲），在家吃飯時被國保大隊惡警夏雨霄、耿松濤、趙乃成等6人以檢查電腦為名，抄家、綁架、關押進市拘留所。7天後（3月9日），孫冠洲被迫害致死。孫冠洲生前是禹州市教師進修學校中文教授。

中共政法委的密文散佈到全國之後，明慧網也收到很多綁架案例。北京奧運已經成為當前中共迫害法輪功的最大藉口。



圖：禹州市教師進修學校中文教授孫冠洲遺照

河北遷安法輪功學員被電擊全身焦糊

【明慧週報訊】遷安市中共人員在2007年中共17大之前，野蠻迫害遷安法輪功學員。遷安市委書記親自抓此事。

從2007年9月28日開始至2007年10月25日左右，二十幾天的時間，非法抓捕法輪功學員及家屬到公安局、看守所、洗腦班，共達40人之多。這些被抓的法輪功學員多數遭到哈福龍、浦永來等惡警實施電刑。

法輪功學員王偉月被幾個惡警用電棍電得渾身上下焦糊，滿嘴電得都是燎泡，長時間不能進食，被非法關押幾個月後回家。在2008年正月初五，王偉月用傳單講真相被惡警非法抓捕，現被非法關押在遷安市看守所。

法輪功學員李青松在洗腦班遭到楊玉林、彭明輝、浦永來等惡人用3根電棍電擊，李青松絕

食抗議，26天後闖出，2天後，惡警浦永來等人再次把他抓到洗腦班，他遭到610主任楊玉林的毒打。其後被家人從洗腦班要回來。

在12月21日，突然惡警浦永來帶一幫人，惡警哈福龍帶一幫人，分兩路，一路去他母親那裏，一路去他自己家，實施非法抓捕，兩天後向家裏下了逮捕令，現在他的案子已移交到法院刑一庭。法院已通知家屬。家屬到法院一看，一切所謂的「罪證」全是捏造。

法輪功學員李彥奎、趙明華、崔慶茹、張賀文被非法抓捕後都遭了惡警哈福龍、浦永來等人用電棍折磨，他們每人身體都被電糊，而且惡人電擊趙明華時，她兩手被銬在椅子上，電擊時，由於身體抽搐兩手腕被手銬

壓傷骨頭，就這樣惡警們仍進行刑訊逼供，捏造罪名，呈報到上級司法部門，因證據不足退回。公安局從崔慶茹家索要二萬現金。

崔慶茹被放回家，李彥奎、趙明華、張賀文又被送入洗腦班繼續迫害。

在洗腦班期間惡人繼續整這幾個人的材料，在12月21日突然從洗腦班又轉入看守所。

崔慶茹12月21日也被騙入看守所，惡警繼續整這幾個人的材料上報定罪，因證據不足又退回，遷安市公安局為了報功，沒證據就捏造證據，以達到定罪判刑。

現在被劫持的法輪功學員的案子已移交遷安市法院刑一庭，法院已通知家屬。

重慶市退休教師被迫害致死

【明慧週報訊】徐輝碧，女，63歲，法輪功學員，是重慶市西南鋁業集團有限公司（原西南鋁加工廠）子弟小學退休的高級教師。2003年9月1日她被九龍坡區國安特務陳剛夥同西彭鎮派出所、九龍坡區國安分局的惡警們從家中綁架到鎮派出所進行非法逼供，她不向惡警妥協，惡警就將她送往九龍坡區華嚴看守所非法關押。

在看守所內她堅持煉功，遭到惡警的野蠻灌食，身心受到極大的摧殘，造成生命垂危。後惡警又將她送往重慶市永川女子監獄進行迫害達四年之久，最後被迫害得不能行走，生活不能自理。2007年8月31日家人將她接回家中，於2008年3月7日含冤離世。

在永川女子監獄期間，她被強迫到氣味熏人、呼吸困難、有毒、有害，人難以生存的車間去參加勞動。在勞動時她還被規定必須完成它們所下的定額奴工勞動。在此期間，

她被迫害得無法行走，腳疼的鑽心。獄醫給她診斷故意說她沒病，不給她開病假條。在這種情況下勞改隊裡的惡警唆使裡面的兩個勞改人員，夾著她的兩隻手臂強行拖著到車間做奴工。最後她被迫害得骨瘦如柴，不能行走，吃不下飯，呼吸非常困難，肺部遭到了很大的傷害，肺在毒氣的傷害下，失去應有的功能，由此也導致身體的各個器官的衰竭。在2007年8月31日監獄才通知家人將她接回，此時她生活已經不能自理，人已變形，身體不能恢復如初，終於2008年3月7日含冤離世。

在非法勞改期間，西南鋁業集團有限公司還對徐進行經濟迫害，非法停發、停升工資（該公司對所有被非法勞教、勞改的法輪功學員都實行停發、停升工資的經濟迫害），她在該廠領的是最低的工資。按現有中國工資制度，她是高級教師職稱，應享受高級教師的待遇，然而她的這些權利都被西南鋁業集團有限公司剝奪了。

福建中學生堅持信仰被迫失學

【明慧週報訊】2007年7月，福建省建甌市大法弟子劉文娟被建甌三中錄取。可在學習期間，建甌國保大隊、建甌教育局、建甌三中校領導、教師多次逼劉文娟寫不煉法輪功的保證書。劉文娟堅決不放棄修煉法輪功，並對校領導、教師講真相。校長林建峰以種種藉口不讓文娟進班級。

2007年12月24日傍晚，劉文娟帶著自己寫的修煉法輪功後身心受益的心得體會，讓校領導看，希望他們能明白真相，有的老師明白了，可校長說劉文娟在宣傳法輪功，當天晚上就把她送回家。

12月28日，劉文娟被建甌國保大隊林曉明、張邦輝等人非法

拘留在建甌拘留所11天。後學校藉此逼劉文娟寫退學申請書。劉文娟被迫失學。

2008年正月期間，上范村村幹部、東遊鎮政府多次騷擾劉文娟家人，實際上是設計想打聽文娟下落。劉文娟被迫流離失所至今。12月28日，劉文娟被建甌國保大隊林曉明、張邦輝等人非法拘留在建甌拘留所11天。後學校藉此逼劉文娟寫退學申請書。劉文娟被迫失學。

2008年正月期間，上范村村幹部、東遊鎮政府多次騷擾劉文娟家人，實際上是設計想打聽文娟下落。劉文娟被迫流離失所至今。

回國遭判十年 解運歡遭獄警毒打

【明慧週報訊】2008年3月16日，黑龍江省牡丹江監獄第十監區在教改科進行所謂的「三課」學習，冷國華在念裁賊法輪功的天安門自焚偽案的造假文章，雞東縣法輪功學員解運歡為了制止中共的仇恨宣傳，告訴不明真相的人說：不要誹謗法輪功，誹謗法輪功是有罪的，善有善報，惡有惡報。

解運歡的這一勸善舉動事後被犯人舉報，3月17日上午10點，解運歡被第十監區中隊長王恩澤毒打，詳情待查。

解運歡，男，1975年5月9日出生，大學文化，黑龍江省雞東縣人。

1996年只有21歲的解運歡開始修煉法輪大法，1999年4月留學日本。99年7月20日，中



圖：解運歡回國之日（攝於2000年2月1日）

共江澤民一夥一意孤行發起對法輪功的野蠻迫害。

2000年2月在日本留學不到一年的解運歡看到國內的迫害形勢憂心忡忡，於是回國為法輪功討公道，卻被中共邪黨非法判刑10年，長期遭受迫害。



圖：被非法關押在獄中的解運歡

周清玉被重慶西山坪勞教所迫害致死

【明慧週報訊】重慶老人周清玉2007年底被西山坪勞教所惡徒打傷脖頸、迫害致死。

法輪功學員周清玉是重慶市人，男，67歲，在講真相時被惡人綁架（時間待查），被非法勞教一年半，關押到重慶市北碚區西山坪勞教所迫害。

周清玉開始被非法關押在七大隊一中隊所謂整訓，其間被惡人打傷了脖子，沒有給治療，致使他的頭長期耷著，並長期被迫

低著頭幹活、出操等。

周清玉在所謂整訓結束後，被非法關到專門迫害法輪功的七大二中隊，每天被迫打掃衛生和給其他人幹活，還經常受人取笑。

晚上睡在上舖（因他是法輪功學員，只准住上舖），他年歲大，又有高血壓，上下很不方便，很吃力。

2007年臘月的一天晚上，法輪功學員王琦發現周清玉把腦

殼耷拉下了，問他怎麼還不抬起來，沒有回答，碰了碰他也沒反應，才發現不對了，去告訴了勞教所警察，勞教所不及時搶救，錯過了救治的機會，周清玉被迫害致死。

事後周的家人來隊上處理親人後事，那幾天中隊把各個房間都鎖上，不許有人在外，把所有的人都關起來了，怕有人走漏迫害消息。

長沙市惡警非法勞教賴金明

【明慧週報訊】賴金明，女，49歲，原籍湖南醴陵，現與家人租住在長沙市芙蓉區建湘路保安裡。2008年3月21日上午，賴金明在湖南省藝術研究所宿舍內講真相時，被門衛舉報，隨後，賴金明被長沙市芙蓉區瀏正街派出所警察綁架，並於當晚將她劫持至長沙市看守所。

賴金明因向民眾講真相曾在2004年被中共警察非法判勞教1年，被劫持到株洲白馬壩勞教所迫害。3月21日賴金明再遭綁架。據悉，目前瀏正街派出所辦案警察欲將賴金明再次非法勞教，並已將賴金明的材料送往芙蓉區公安分局法制科。

人如何通天

文／飛傑

在中華五千年的文化中，流傳著一個神人同在的時代，由於歷史的久遠，人們已經很難相信那個時代發生的事情，所以通通把那個時間的歷史稱為神話，之所以是神話，是因為被稱為「三皇五帝」的人類首領都成了神，人們不相信就說是神話了。

在大紀元發表的《上古神話演義》，裡面有這樣一個故事，五帝時代，天子最重視的就是祭祀，這種祭祀有別於現在的拜佛拜廟，求陞官發財，天子的祭祀是為敬神，讚頌天帝的偉大，把自己在地上治理的成功歸功於上天的指導、幫助和保佑，那麼祭祀時除了祭祀人的虔誠，禮儀的隆重外，還要製作讚頌神的音樂來表達對神的敬仰。這種祭祀的音樂最能反映天子的德行，天上地上萬事萬物對天子的肯定，以及作樂者的精妙技藝。

相傳在帝舜時代，大禹已經治水成功，洪水的災禍已經解除，人民安居樂業，外國不遠萬里來朝，帝德的光輝照耀四方，所謂「帝德蕩蕩，帝功巍巍」，眾臣工就打算為帝舜作樂，以告成功於天。一日，樂正夔在演練音樂時，四面周圍的鳥獸都能隨著音樂應弦合拍的騰舞，由此可見樂正夔所作音樂的精妙，連鳥獸都能聽懂，大概古人的「對牛彈琴」，只是因為音樂不及樂正夔的精妙才不肯聽吧。到了正式祭祀那天，帝舜竭恭盡敬，一板一眼的按照祭祀的禮儀敬天敬神，絲毫不敢懈怠失儀，旁觀的百姓見帝舜如此恭敬，也都屏息斂氣，一聲不敢喧嘩，連向來紆綽的丹朱在這樣莊嚴的場合也不



敢怠慢，恪恭恪敬，一動也不敢動，所有參與的、參觀的人都受到感化，心氣也變的恭敬起來，當音樂奏到第九成的時候，美妙的音樂引來無數的鳳凰和鳴，長鳴聲與樂聲高低應節，悅耳異常。鳳凰是神鳥，百鳥之王，平常時節是不會顯現的，只有帝王的盛德才能感召鳳凰，所以能看到鳳凰是極祥瑞的徵兆了，而這祥瑞的徵兆也是上天在與地上的帝王溝通，表達了對帝王治理的肯定，這也是中華天人合一的文化表現了。

要想達到人與天通的境界，人必須達到天神的標準才能溝通，帝舜在位期間，為天下百姓操勞，公而忘私，以孝治天下，敬天敬神，無時無刻不檢點自己的行為，不敢有任何私心，雖貴為天子，父母卻還是普通百姓，使天下百姓的道德提高，解黎民之苦，使天下百姓都能恪盡孝道，信神敬天。可見，要想天人合一，必須得無私無我，先他後我才能達到標準，才能感化世

人，感動上蒼啊。

這不禁使我想到了當今出現的「神韻」演出，看了所有的報導，所有人的反映都是感動，有的看到演出表現的動人內涵而流淚，有的激動於美麗的服裝之餘，也深深震撼於這些人所表現出來的正統文化，這不是中共的「黨文化」，這是神傳文化。更有人指出，表演者散發出來的能量讓他們感動，那種慈悲的能量讓人感到了美好，光明和愛，讓人感受到神的存在。「神韻」使人更加相信神，「神韻」使人更加相信正義，「神韻」使人更加相信善良，「神韻」使人更加相信「真善忍」是世界上最美好，最博愛，最光明的信仰。「神韻」使人激發正念，「神韻」使人與神得到了最好的交流溝通。

朋友，在這個物慾橫流的時代，在這個人們越來越遠離神的時代，看一場「神韻」的演出，讓我們回想在天上的日子吧！

謊言揭秘

奧運與政治無關嗎？看中共 1980 年的行為

2001年中共為爭得北京2008年奧運主辦權，向世界承諾，在北京舉辦奧運將會改善中國人權。可自2001年獲得奧運舉辦權，中共不但沒有實現承諾改善人權，反而人權更加惡化。甚至為了給「奧運」製造「和諧」的政治環境，消除異議聲音，「奧運」本身也成了中共大肆迫害維權人士、抓捕和折磨致死法輪功學員的藉口。今年(2008)年初到現在(3月)，被迫害致死的法輪功學員就有100多，曝光出來被抓的法輪功學員就有近2000人。中共的「奧運」人權惡行更加招致了國際社會對於中共人權的廣泛譴責。這時，把奧運當作最大的「政治任務」的中共祭起了「奧運與政治無關」的大旗，企圖混淆視聽。

其實，現在天天高喊「奧運與政治無關」的中共，在1980年就證明瞭奧運與政治是如此有關。

1979年，前蘇聯悍然侵入阿富汗，導致中亞局勢突變，美國總統吉米卡特向臭名昭著的侵略者莫斯科下了最後通牒，要求蘇聯在1980年2月20日午夜之前撤回侵略軍，否則將全面抵制將於1980年7月19日舉辦的第22屆莫斯科夏季奧運會。2月20日午夜之後，蘇聯方面置若罔聞，或者也

人民的「奧林匹克」中共的「運動」會

文／歐陽非

「運動羅！運動羅！」，這是八十年代的電影《芙蓉鎮》裡王秋赦的經典台詞。在迎來了北京將舉辦「奧運」的今天，人們也許認為那個「政治運動」的時代早已過去，「奧運」不過是一項體育盛事，然而，在「運動宿將」——中共的眼裡，「奧運」照樣是一場不折不扣的「政治掛帥」的「運動」會。

用「奧運」和「政治任務」上網查詢，真是全國一盤棋，處處都把奧運當作中心工作的政治任務。不但北京天津和各個省市要把奧運當作「重要光榮」「當前壓倒一切」的政治任務，也就是參加志願服務，給奧運會送花，開播高清晰度電視節目，市容環境衛生，出租車打表計費等等，都統統上升為「備戰奧運」的「重要政治任務」了。

體育運動變成了喧囂的「政治任務」，那就是一場地地道道的「政治運動」。可是這次運動又與以往不同。中共過去的每一場政治運動，被整被迫害的對象是公開的，是媒體上天天要批倒批臭的，而在這次「奧林匹克」的「運動會」中，中共整人和迫害人卻是在暗中進行的。先有將國際、國內 11類43種人排斥在奧運大門之外的內部通知，後有從去年底開始的又一輪對法輪功修煉者和其他維權人士的大抓捕。據統計，二零零七年年底至三月十一日期間，明慧網共收集了一千八百七十八宗法輪功學員被中共所謂「執法人員」未經正常法律程序而綁架案例，受害者遍佈全國29個省、市、自治區。

比起公開鎮壓，這種暗中迫害更顯得陰險。因為逃避了外界的眼睛，中共就可以在壞事做絕的時候還把自己打扮成「奧林匹克精神」的發揚者去欺騙世界。當被欺騙的人們對中共的偽裝給以默認和肯定時，中共又反過來以此作為其執政的合法性依據，從而更加肆無忌憚的迫害自己的民眾。

中共把奧運政治化以及帶來如此大的困擾，最根本的原因其實就是中共中國人民對舉辦奧運有著不同的期待。對於普通老百姓而言，有的覺得辦奧運增強民族自豪感，有的覺得辦奧運顯示國力強盛，有的就是喜歡體育賽事，有的覺得是難得的經濟機遇，有的可能就是覺得熱鬧熱鬧，高興高興等等。而對於中共而言，它的根本目的卻是通過舉辦奧運這樣的國際盛事來爭取自己的統治合法性，來證明一黨獨裁的合法性。所以，北京市委下發的文件稱奧運會的成敗「關係黨的影響和威望」，所以，才會一面反對西方國家把北京奧運同人權等問題掛鉤（中共的所謂「反對奧運政治化」），而另一方面中共自己卻把這次奧運變成政治運動，要「在全社會營造喜慶熱烈的奧運會氛圍」，極盡所能對外塗脂抹粉，欺騙宣傳，而對國內秉持善良、正直的民眾卻大打出手，害怕他們在奧運會期間曝光中共的惡劣行徑。

如果說人民期待的是「奧林匹克」，是「公平、寬容、自由」的精神，那中共期待的卻是一場「運動」大會，一場消除異己，杜絕抗議聲音，迫害善良民眾的血腥大會。



圖：中共抵制了莫斯科1980年夏季奧運會。圖為該屆奧運會自行車比賽場景。

像現在的北京一樣，「高舉奧運體育的純潔性」「奧運與政治無關」，根本不在意國際社會的壓力，導致抵制奧運成為現實。

中共的官方奧運網站上關於1980年莫斯科奧運是這麼寫的：「中華人民共和國奧委會的合法席位本來已在國際奧委會1979年10月的名古屋會議上得以恢復，從本屆奧運會開始，中國運動員就可以正式參加奧運會了。正式而完整地參加奧運會是中國運動員自建國以來多年的夙願，但為了維護奧林匹克精神和中國的國家利益，他們也服從了中國奧委會於1980年4月24日發佈的公告，

放棄參加莫斯科奧運會。」

可見，中共至今也認為當初的抵制奧運是出於「維護奧林匹克精神和中國的國家利益」。今天，中共迫害自己的民眾而遭到國際社會善良人士的抵制，難道不是很合情合理的嗎？

現在，中共在各種場合中對於其自己在1980年的行為閉口不提，要說也只是說「以美國為首的一些國家抵制了莫斯科奧運會」，不明說中國當時的立場，以至很多中國人都不知道中共早就參與把奧運政治化的這一事實。

三言兩語 換個角度看問題

中國人為什麼要偷渡？

一船接一船的偷渡者，源源不斷地從中國海岸，駛向美洲，駛向澳洲，駛向歐洲。於是，有了「金色冒險號」的故事，有了無數偷渡者悶死貨櫃車廂的故事，以及其他形形色色悲慘離奇的故事。更有明的偷渡，施展「隱身術」或「遁形術」：有人組團到了國外，即全團失蹤。有人說，美國夢是房子加汽車；而中國夢，就是出國，就是出國後的自由。

中國人偷渡，既有經濟原因，也有政治原因。中共執政半個多世紀，前三十年所做的，都是對中國經濟、社會、文化的人為破壞，把整個中國變成人間地獄。之後，才做賊心虛地提出「以經濟建設為中心」，表面上似乎也取得了若干「發展」（準確而言，是「彌補」，外加變相破壞），但政治上的獨裁與高壓，絲毫未變。老百姓依然被奴役。

越南民眾曾大量偷渡海外，滯留香港等地，但隨著越南啓動經濟改革（1986）、經濟取得一定發展後，這一「國恥」現象就完全消失。反觀中國，經濟改革比越南早（1978年），經濟增長比越南快，民眾偷渡潮卻有增無

減，數十年如一日，繼續向全世界展現「中國特色」的「國恥」。

中國民眾不惜代價、甚至甘冒生命危險的偷渡，釋放出強烈的信息：只有逃出中國，才有「人過的日子」。國外生活，未必盡如人意。但中共的倒行逆施，早已造成中國民眾根深蒂固的迷信：「外國的月亮比中國圓。」

如果大開國門、大放邊界，人們將發現，幾乎所有的中國人都要逃亡，勝利大逃亡，或者失敗大逃亡。目前，除了普通民眾的偷渡，還有官員外逃，高幹家屬外逃，資本外逃，人才外逃。循「正常途徑」出國的，大多有去無回。少數一些出國後還打算「回歸」的，也得先弄上一張綠卡，「預備一條後路」，再「衣錦還鄉」。

中共塗抹當今中國為「盛世」，然而，中國人偷渡成風，外逃成風，就是對這一「盛世論」的直接嘲弄和否定。不僅僅是一種「國恥」，更是一種崩潰，信心的崩潰，趕在這個國家崩潰之前的崩潰。（摘自陳破空《關於中國的一百個常識》）

【人心漸明】

村書記捧起《轉法輪》 潑痞子決心改前非

山東省萊西市某村有二十多名大法弟子。九九年七二零以前，該村的大法弟子以修煉人的標準嚴格要求自己，重德行善、遵紀守法。交售公糧自覺交好的糧食；車船使用稅、電費等主動繳納，從來不用村裡催交，更不會拖欠；義務修路；與人為善，凡事儘量為別人著想，鄰里和睦，令鄉鄰敬重。這些，村書記都看在眼裡，打心眼裡感到這些大法弟子是好人。

九九年七二零大法被迫害後，該村的部份大法弟子為了給

大法說句公道話，而進京上訪。為此，各級政府、公安系統層層不斷給村書記施壓。村書記一時間對大法弟子不理解，使村裡大法弟子的生活、生產等受到一定的影響。大法弟子抱著救人的善心不厭其煩的給其講真相，送真相資料。書記是經歷過「文革」的一代人，深知中共的一貫伎倆。不久，書記就明白了中共邪黨這場迫害的流氓無恥與卑鄙，毅然退出邪黨組織，決心站在正義的一邊，擊起一片天，盡己所能保護大法弟子。

有一次，村裡及村周圍出現許多「法輪大法好」、「退黨保平安」、「沒有共產黨，才有新中國」等內容的橫幅。派出所的惡警找到村書記指責他不管。他說，「這肯定不是我們村裡的人掛的。」派出所的人再問他村裡有多少大法弟子時，他說，「沒有了吧！」由於書記明白真相，當大法弟子挨家挨戶講真相勸三退時，大部份村民都選擇了唾棄惡黨。

該村書記很願意聽大法弟子講道理，過幾天就邀請大法弟子

到他家坐坐，看看新資料，對大法弟子講的韓信忍胯下之辱的風範非常欣賞，有意向大法弟子學習按照高標準做人。有一天，村裡的一個痞子為割地的事找到他，提出了不合理要求。書記說要商量一下。結果這個痞子上來就打，書記頭被打破，還縫了幾針。被打的過程中，書記一直沒有還手，他想到的是韓信忍胯下之辱的風範，想到的是善惡有報的天理。聞訊趕來九十多個親友，非要教訓這個痞子不可。書記耐心相勸，平息了親友的怒

氣。大家紛紛說，這不是你的性格。痞子聽說書記勸走了九十多個準備教訓他的親友，有感於書記打不還手，罵不還口，良心發現，痛哭流涕的找到書記，給書記下跪請罪。書記用法大的道理教育了他，讓他學學真善忍，好好做人。

此後，書記夫婦捧起了《轉法輪》（法輪功主要著作），決心做個修煉人，那個痞子也痛改前非從新做人。

西伯仁德 四方賓服

◎文／甘肅大法弟子

西伯就是後來的周文王。他遵循後稷、公劉的事業，做做古公、公季的辦法，厚重仁義，尊敬老人，慈愛少輩，禮賢下士。日頭已過正午仍不敢抽出時間去進食還是要接待士人。士人因此大多數都歸服他。伯夷、叔齊隱居在孤竹，聽說西伯善於奉養老人，一同前往歸服他。太顛、閎夭、散宜生、鬻子、辛甲等一類賢人都前往歸服他。

西伯推行善德，四方諸侯都來請他裁決爭執，虞、芮兩地的人之間有爭訴的事不能解決，進入周的地界，看見耕作的人都互讓田畔，民間習俗都讓助長者。這些人還沒見到西伯，就都感到慚愧，彼此和對方說：「我們所爭執的，正是周人所感到羞恥的，哪裏還值得去找西伯，那只會取辱啊。」就返回，都退讓而



周文王像

離去了。四方諸侯聽說這件事，無不佩服的說：「西伯大概是承受天命的君主。」詩人們都稱讚西伯。這一年，就由諸侯們擁護而稱王。並且營造了豐邑，把國都從岐山遷徙到豐，奠定了周朝八百年江山的德政基礎。

據《史記·周本記》編譯

人心如秤

從前的秤十六兩一斤，因此有半斤八兩之說。

還在十六兩一斤的年代，縣城南街開著兩家米店，一家叫「永昌」，另一家叫「豐裕」。「豐裕」米店的老掌櫃眼看兵荒馬亂生意不好做，就想出個多賺錢的主意。這一天，他把星秤師傅請到家裏，避開眾人，對星秤師傅說：「麻煩師傅給星一桿十五兩半一斤的秤，我多加一串錢。」

星秤師傅為了多得一串錢，就忘掉了行德，滿口答應下來。老掌櫃吩咐完畢，留下星秤師傅在院裡星秤，自己就躡進米店料理生意去了。

米店老掌櫃有四個兒子，都幫他料理米店。最小的兒子兩個月前娶一塾師的女兒為妻。

新媳婦正在屋裡做針線，爹吩咐星秤師傅的話被她聽見了。老掌櫃離開後，新媳婦沉思了一會兒，走出新房對星秤師傅說：「俺爹年紀大了，有些糊塗，剛才一定是把話講錯了。請師傅星一桿十六兩半一斤的秤，我再送您兩串錢。不過，千萬不能讓俺爹知道。」星秤師傅為了再多得兩串錢，就答應了。一桿十六兩半一斤的秤很快製成，星秤師傅果真

沒把秤的變化告訴老掌櫃。老掌櫃曾多次請他星秤，對他的手藝信得過，當天就把新秤拿到米店使用了。

一段時間後，「豐裕」米店的生意興旺起來，「永昌」米店的老主顧也趕熱鬧，紛紛轉到「豐裕」買米。又一段時間後，縣城東街、西街的人也捨近求遠，穿街走巷來「豐裕」買米，而斜對門的「永昌」米店簡直門可羅雀。

到了年底，「豐裕」米店發了財，「永昌」米店沒法開張了，把米店讓給了「豐裕」。

年三十晚上，一家人圍在一起吃餃子。老掌櫃心裏高興，出了個題目讓大家猜，看誰猜得出自家發財的奧秘。大家七嘴八舌，有說老天爺保佑的，有說老掌櫃管理有方的，有說米店位置好的，也有說是全家人齊心合力的老掌櫃嘿嘿一笑，說：「你們說的都不對。咱靠啥發的財？是靠咱的秤！咱的秤十五兩半一斤，每賣一斤米，就少付半兩，每天賣幾百幾千斤，就多賺幾百幾千個錢，日積月累，咱就發財了。」

接著，他把年初多掏一串錢星十五兩半一斤秤的經過講

說了一遍。

兒孫們一聽，都驚訝得忘了吃餃子。驚訝過後，大家都說他不露山不顯水的，連自家老人都沒察覺，就把錢賺了，老人家實在高明。老掌櫃高興極了，把鬍子捋了一遍又一遍。這時，新媳婦從座位上慢慢站起來，對老掌櫃說：「我有一件事要告訴爹，在沒告訴爹以前，希望您老人家答應原諒我的過失。」待老掌櫃點頭後，新媳婦不慌不忙，把年初多掏兩串錢星十六兩半一斤秤的經過講給大家聽。她說：「爹說得對，咱是靠秤發的財。咱的秤每斤多半兩，顧客就知道咱做買賣實在，就願買咱的米，咱的生意就興旺。儘管每一斤米少獲了一點利，可賣的多了獲利就大了。咱是靠誠實發的財呀。」

大家更是一陣驚訝，一個個張大了嘴巴。老掌櫃不相信這是真的，拿來每日賣米的秤一校，果然每斤十六兩半。老掌櫃呆住了，一句話也說不出，慢慢地走進自己的臥室。第二天吃過年初一早餐，老掌櫃把全家人召集到一塊，從腰裡解下帳房鑰匙說：「我老了，不中用了。我昨晚琢磨了一夜，決定從今天起，把掌櫃讓給老四媳婦，往後，咱都聽她的！」

眾人為秤，半兩之差，心明如鏡。做生意，講究「誠」，做人豈不如此？

【讀古詩 品人生】

登山

登山

◎李涉

終日昏昏醉夢間，
忽聞春盡強登山。
因過竹院逢僧話，
又得浮生半日閒。

【語譯】

整天昏昏沉沉有如沉醉夢中，忽然聽聞春光將盡才勉強上山。因為經過竹林禪院時碰上高僧講道，在虛浮的人生中又多得了半天的清閒。

【品讀】

這首詩據《全唐詩》記載，詩題是《題鶴林寺僧捨》，原本題於江蘇鎮江鶴林寺僧捨的牆壁上。其中「又得浮生半日閒」為千古名句。

李涉性好山水，本來和弟弟隱居廬山香爐峰下，後來應召為

官，又被貶官多年，心中積鬱難伸，終日昏沉如醉夢中。聽說春日已盡，勉強登山去欣賞暮春的風光。經過僧院與僧人聊了一番話，這一面之緣使悟性頗佳的李涉恍然大悟，以往沉溺於得失成敗的紅塵表象中，才會如此失意不得志。本來了無生趣的他，因為這半日的尋春又使他尋回了人生的真諦。李涉觀念的轉變關鍵在於僧人的一番話，僧人究竟說了什麼呢？佛法一向認為人生如夢，世事無常，能看透紅塵而看到更高層次的人生真相。如《莊子·刻意》所言：「其生若浮，其死若休。」人的一生好似水面浮泡般短暫虛浮，片刻就消失，死亡也不過像人一疲累就要休息罷了，沒什麼好眷戀不捨的。但人生的短暫無常又有幾個世人能真正看得清呢！

善惡一念間【二十四】

編者按：古云「福禍無門，惟人自招」，我們的祖先一直相信善惡有報。其實有心人在中國大陸做一個小統計就會發現，在直接參與迫害法輪功學員的部門，重病發病率、非正常死亡率都遠遠高於其它同類部門。難道這都是偶然的嗎？《明慧網》公佈了上萬例有據可查的因緊隨中共流氓集團迫害法輪功而遭惡報的人。我們將陸續選登一些實例，希望引起讀者深思，特別希望如有親人、朋友從事此類工作的讀者，能將法輪功的真相告知親友，並勸他們替自己的未來著想，善待法輪功學員。

◎昧良心撕大法標語 遭惡報橫禍慘死

山東萊州郭家店鎮官前村，有一個老人叫李茂生，是一個黨員。由於受邪黨的宣傳和毒害，一直追隨惡黨迫害大法，村裡安排他撕毀村裡電線桿上的大法標語。法輪功學員多次勸他不要這

樣做，會遭報的，他也不聽。今年正月裡，又有法輪功學員給其講真相，並勸他不要再撕毀大法標語了他不但不聽，還罵罵咧咧的。

過了沒幾天，正月初十，他騎著自行車去親戚家，回來的時候，走到村東的小橋，不知怎麼的，就掉到橋下去了。被人發現的時候，人已經不行了，沒拉到醫院就死了。

好好的一個人，勤勞了一輩子，卻因為迫害大法，遭了報應，多麼的不上算呢？惡報不是我們願意看到的，寫出來不是為了仇恨，是希望仍在參與迫害的人與塗抹大法標語的人能夠驚醒，引以為戒，正視自己的危險處境，立即停止罪惡的行為，並將功補過，贖回自己的未來。

◎惡黨典型方永剛遭惡報死亡

大連市方永剛，今年45歲，是海軍大連艦艇學院教授，惡黨把他包裝成「忠誠黨的創新理論的模

範教員」，號召全國上下一起向他學習。此人根本沒有講怎樣正確為人處世的道理；反而在報告中多處惡毒攻擊法輪功和大法師父。後來遭報身患癌症住院，惡黨不惜花重金為他治病，終於在前幾日死亡，做了中共的陪葬品。

據方永剛單位的人私下講，方永剛完全就是為了惡黨的政治需要，在上邊的授意下，花許多錢雇記者，不顧客觀事實，完全用謊言、誇大等手段包裝出來的「典型」。

◎「610」副主任遭惡報自殺身亡

栾華，女，45歲，公主嶺市「610」辦公室副主任。此人一直是迫害法輪功的「610」辦公室的主要成員，積極參與迫害法輪功，辦洗腦班迫害法輪功學員。在私人生活上，栾華有淫亂的男女關係，敗壞人類的道德。

善惡到頭終有報。2008年3月11日晚，栾華在自家樓上跳樓自殺。



華府學員白宮前譴責中共借奧運迫害法輪功

（明慧記者李靜菲華盛頓DC報導）2008年3月27日下午，美國首都華盛頓特區部份法輪功學員在白宮前的拉菲葉廣場（Lafayette Square）集會，抗議中共借奧運之名加劇迫害。法輪功學員在集會上講述了最近中國大陸不斷出現法輪功學員被綁架以及被迫害致死的案例，引起很多過往民眾的關注。很多人簽名敦促美國政府制止迫害，還有一些民眾強烈反對踐踏人權的中共舉辦奧運。



遊客簽名，呼籲制止迫害



我在重慶西山坪勞教所的遭遇

我是一個退休職工，現在62歲，2006年10月回家鄉萬州市探親期間，跟當地人講真相、散發揭露共產黨本質的《九評共產黨》，被不明真相的人舉報，被萬州市公安綁架，被非法勞教一年半，在萬州市關押迫害一個月後，又綁架到重慶市北碚區西山坪勞教所迫害。

西山坪勞教所位於北碚的一座山上，據說是1954年所修建，一切設施陳舊簡陋，共八個勞教大隊。我被非法關押在七大隊二中隊，中隊長叫雷科金。在雷科金的指使和默許下，只要是不寫「三書」（認罪書、悔過書、保證書）的法輪功學員，惡警都要在肉體上、精神上、經濟上進行加倍迫害，隨時都會挨打受罵。

剛被非法關入勞教所，要被「整訓」一個月，「整訓」是在一大隊，所謂「整訓」，只不過勞教所是作為迫害人、整人的一種手段罷了。整訓結束後就關到其他大隊去。實際上整訓過程是為了解釋每個人並決定下一步去向及如何繼續「整」的過程。

我在剛進去的所謂「整訓」的一箇月中，經常90度叩頭站立20至30分鐘，地上都流了許多汗水，一大灘，全身衣服都濕透了。三頓飯後都要叩90度靠牆站立。有一次和我一塊去的一個叫沙宏俠的站暈倒了，頭撞在鋼管

床柱上，當時就暈死過去了，經過一陣急救才醒過來。不給水喝，沒有墊子直接坐地上。出操時，隨時都會挨打，有棒子、皮帶，有電線做成的鞭子，經常有被打傷打殘的。

共產黨監獄、勞教所的惡毒處就是將大法弟子和刑事犯關押在一起，並指使刑事犯肆無忌憚的殘害大法弟子。這些刑事犯都是偷摸、拐騙、打砸、搶劫、殺人、製毒、販毒、吸毒、賭博之類的人。

整訓結束後，我被關到專門迫害法輪功的七大隊二中隊，這個隊以迫害大法弟子兇殘而臭名昭著。只要不寫「三書」，三五個惡人一下子就打上來了，前後左右，全身上下都在挨打，頭、臉、胸、背、胯、腿、腳。

2006年11月18日，犯人班長封新上來兩腳就踹我的腰部，我一下子感覺全身痛、顫抖說不出話。之後的一個多月中，苦痛使我無法睡覺，小便帶血，直不起腰，可中隊惡警不聞不問，也不送我去檢查治療，好像什麼事都沒有發生。其實就是他們在背後指使封新這類惡人幹的。

我被惡人封新打傷後，每天還得蹲、叩、站、坐的體罰，平白無故的都可能挨一頓打，一頓罵，一個小小的動一下，也會招來一頓打罵。

也經常有所謂「上級」來

做「檢查」，但誰也不敢反映什麼，那只是形式。飯不給吃飽，半碗飯，半個饅頭，小半碗稀飯，兩天一次吃肉菜時，也只有一點菜，把肉挑出去了。每天還得倒潑水、倒馬桶，提水回組供這些惡人洗漱。吃飯後都得蹲在一個角落，沒有惡人同意不許起來，也不准回頭看他們，否則就是一頓打罵。惡人封新為了進一步迫害搞極限運動，讓我每天只許站立，從早上起就開始站，吃早飯後又站到午飯，午飯後不許午休，又站，至晚飯洗完碗後又站，一直到夜十一點至深夜二點，如果他們不滿意，可能還會加長到深夜四點才讓你去睡覺，五點半又叫你起床。這樣嚴重的肉體折磨！

在勞教所，還有各種挑逗性、侮辱性的精神迫害，隨時有人對你諷刺挖苦，讓你的心在苦痛中。平白無故的找茬子整你，中共惡黨監獄就是利用那些流氓的吸毒者專門迫害大法弟子，手法、語言都是極其下流的。

勞教所對大法弟子施行了各種慘無人道的迫害，有的被長期罰站在冷水中，有的對著馬桶叩著，或站在馬桶邊，讓你長時間聞馬桶臭味，還不許亂動，長時間的被逼站、坐時，打盹兒睡著了或閉眼了，惡徒會把你向牆上撞，撞出血，撞起包，勞教所的管教公開說：只要不死人怎麼都可以。

對新關入的法輪功學員，頭幾個月的匯款都被那些惡人、班組長等人拿走，日子久了可能留了三分之一或一半，而法輪功學員留的一半還被牢房買了公用物品，如：紙、蚊香、肥皂、牙膏、香皂、筆、墨水等，實際上被他們搶奪一光。如果知道你還有，惡人也會向你「借」去打牌，當然不可能還你。如果你不樂意或不借，那以後一天隨時都會找茬整你罵你，一個鐘頭內也可能打幾次，罵幾次。

以上所寫只是冰山一角，難以盡述。



重慶西山坪勞教所惡人毒打大法弟子（真人演示圖）

一名留學生的選擇

修煉法輪功使我身心受益

【明慧記者葉靈輝多倫多報導】最近幾個月記者在採訪加拿大多倫多法輪功學員活動中，看到了很多年輕的新面孔，他們在參加各種向世人講清法輪功真相的活動。正在多倫多大學讀四年級的小周就是他們其中的一員。

小周在2006年底開始修煉法輪功，她是在沒有任何人介紹的情況下，自己走上了修煉之路。

「我從網站上看了李洪志師父的講法錄像，就這樣開始了修煉。」小周對記者說。

獨生女14歲出國留學

對獨生女兒抱著厚望的父母，1999年把14歲的小周送去新加坡讀高中。

回憶起在新加坡的三年高中生活，小周說她很重視個人提高方面的事，經常讀如何選擇及走好人生道路方面的書，這些書讀了很多，但心裏還是感到很苦，遇到一點點不順心的事就會感到很不愉快，而且很難擺脫。

「我在新加坡讀書期間，吃了很多苦。我曾經起過一念：難道人世間就只有用錢和勢來衡量人嗎？應該有更好的東西，比如向善的心。」小周對記者說，「後來吃的苦多了，慢慢的也就變的和其他人一樣了。」

通過《大紀元》找到法輪功

小周2004年來到加拿大讀大學。2006年初，一位朋友給她介紹了大紀元網站，她上去看了幾次後，發現大紀元是以新聞為主，都是有憑有據的（有照片有圖像）。「我覺的大紀元可信度很高，有分析、評論，都是很理性的，有別於其它的中文網站。就這樣，我喜歡上了大紀元，幾乎每天都在上面看新聞。」小周說。

「那年聖誕之前，大紀元網站登了很多法輪功學員給他們師父的新年賀卡和賀信，當時我就問自己：『為什麼會有這麼多人向他們的師父問好？』這促使我想深入了解法輪功。我到Google網站搜索李洪志師父的資料，瞭解到原來大法弟子遍佈全世界各個角落，而且《轉法輪》這本書被翻譯成了幾十種語言。我又問了自己一個問題：『十幾年過去了，人數還是這麼多，難道他們都是被騙了嗎？不可能吧。』帶著這個問題，我登陸了法輪大法網站，開始聽起了師父的講法錄音。」小周說。

小周以前對修煉完全不懂，由於在大陸長期受無神論教育的影響，連和尚、道士是幹什麼的都不知道。

對於法輪功，小周九八年在國內就聽說了，不久後中共開始鎮壓法輪功，所有媒體都是對法輪功的負面宣傳。「幸好我出國比較早，受中共的毒害不是很深。」小周說。

「當時我還沒有《轉法輪》這本書，我都是在網站上看師父的講法錄像。」小周說，「開始的時候覺得師父講的東西很神、很玄，高不可攀。聽第一次的時候，我簡直懵了，感到很震驚，基本聽不進去。聽著聽著，我發現師父講的法都是教人向善，完全沒有涉及到政治。於是第二個星期，我決定仔細聽師父的講法，並逐漸按照那樣去做。」

「我以前與人交往很容易起小心眼，在同學、朋友之間容易惹起矛盾。按照師父講的法理去做以後，這些以前解決不了的矛盾，都很容易解決啦。」小周說，「我發現以前的很多矛盾和不愉快，是因為自己的思想不對，才解決不了。」

「我開始和周圍所有人都相處的很好。心態經常都能保持平和，不像以前那樣，總想別人怎麼對我不好啊，等等這些事，老是放不下。」小周接著說。

小周開始煉功的時候，是第一個月學煉第一套功法，第二個月煉第二套，而不是一次煉完。差不多半年後，她才開始煉第五套功法。

「那時候我已經感覺到自己身體的變化，比如皮膚變得更白、更細膩，已經20歲的我還奇蹟般的長高了將近兩公分。」小周說，「我修煉前很注重保養和美容，花了很多錢和時間，但臉上還是經常會長包。修煉以後，就算有時比較累、或睡眠很少，（皮膚）也沒出現問題。我現在不需要再去健身房了，別管前一天有多累，只要睡一覺，第二天就跟沒事一樣，不覺得累。」

小周以前要是連續二、三天看書很多的話，眼睛就會疼。修煉以後，每天長時間看書，眼睛也不再疼了。

小周對記者說：「現在回想起來，是當時大紀元那股正的力量使我瞭解和走進了大法。我現在悟到：常人中的很多矛盾，用常人的理是解決不了的；常人中的很多現象，用常人的理也是解釋不了的；只有大法才能解決，才能解釋得了。」

應該讓別人也知道法輪大法的真相

來自北京的小週一直都很清楚中共在鎮壓法輪功，她開始修煉以後，也不敢出來接觸其他的學員。

直到2007年法輪大法佛學會在多倫多舉辦神韻中秋晚會時，小周才第一次認識其他的法輪功學員。

「我在看完中秋晚會後，對組織晚會的學員說：『我也是學員，也想看看可以幫什麼忙。』從此我開始接觸多倫多的法輪功學員，開始參與集體學法和向世人講法輪功的真相。」小周說。

「我覺的自己修煉法輪大法後受益很多，也應該看看能為大法做些什麼，不能太自私。」小周說，「我覺的應該把以前浪費在看電影、生悶氣的時間，用來做更有意義的事情。」

小周去年向她媽媽介紹了法輪大法的真相，以及自己修煉的經歷，現在她媽媽也開始修煉法輪功了。

小周現在在多倫多大學讀四年級了，同時還在一家市場推廣公司及一家金融理財公司兼職。談到修煉到現在的收穫，小周說，最大的收穫就是總能保持心態平和，不生氣。

「我的人生道路，也變得比以前順利了。比如說在找工作時，以前覺的很難的事情，現在變得容易了。」小周說。

說到以後的路，小周認為自己得法比較晚，所以現在也在抓緊時間多學法，在修煉的路上更加精進。

瑞典環境部長：停留在人精神深處的美

瑞典環境部部長安德里斯·卡爾格林 (Andreas Carlgren) 三月二十六日觀看了神韻演出後，稱讚神韻演出精彩絕倫，表現了一種可以停留在人精神深處的美。他表示，神韻非常值得一看，而且演出的內容涉及很多博大的主題。

安德里斯先生愉悅的說著對神韻演出的喜愛：「我最喜歡演出的第一個節目《萬王下世》，

還有表現水的節目《仙女踏波》給我印象也很深刻，當然要提到那兩個關於唐鼓的表演《大唐鼓吏》、《威風戰鼓》。他認為，岳飛的《精忠報國》是一個令人需要思考的節目，他說：岳飛作出了正確的選擇。」

安德里斯先生談到來看演出之前的心情：「我是抱著非常開放的思想來到神韻現場的，而我現在認為演出表現了一種可以停

留在人精神深處的美。」他同時說：「我要告訴我的親朋好友們，我看了一場精彩絕倫的演出。」

國會議員、議會社會保險暨移民委員會主席古納·艾克森 (Gunnar Axen) 先生觀賞表演後說：「這是個絕妙的、精彩的演出，我非常欣賞，尤其在精神層面上，具有啓迪性，令人振奮；演出中展現出圓容、和諧，

同時，演出也在圓容著一切，演出的重點在於以文化的方式展示哲學、精神境界、宗教觀點和當前所發生的，非常非常的激勵人心。」他希望每個人都來看晚會，一次，兩次、多次看。他說：「現在，我已在期待著神韻晚會下一次再到瑞典來。」



瑞典環境部部長

瑞典名樂手：像魔術般的令人驚喜

瑞典著名樂手Magnus Rosen形容神韻晚會像魔術般的令他驚喜，印象最深刻的節目是《覺醒》和二胡演奏《苦度》。他表示：「《覺醒》中的小女孩婷婷很甜很可愛，魅力四射，而且非常有天份，是她把我和這魔術般的演出連在一起，她有很大很大的潛能。當我看到警察把她與修煉法輪功的媽媽分開時，我真想衝上舞台，當孩子的爸爸去保護她。」

Rosen非常讚賞神韻豐富多彩的節目演出：「神韻是完整的配套，服裝、鋼琴伴奏和獨唱、舞蹈、樂隊伴奏都很有特色，加起來是一個高貴華麗的演出。」他表示，二胡的演奏令他感到很不可思議，「不止聲音美和演奏的技術非常好，只有兩根弦能拉出扣人心弦的曲子是非常不容易的，很動人，我彷彿能接觸到，真奇妙！」

Rosen表示，非常喜歡演出節目主題的內容，獨唱曲的歌詞清楚的表達了主題。他說：「每



Magnus Rosen (右) 與神韻藝術團演員婷婷 (七歲)、劉心怡合影

一個節目短而精彩，與西方舞台劇不同。我很容易看出少女的溫柔，她們互相配合的很好。有幾個女演員特別出色，我能感受到她們從內心蕩漾出的微笑和眼神，那個長髮舞長槍的主角岳飛《精忠報國》，把男演員的氣勢表現的淋漓盡致。」

音樂教授：令人驚奇的中華文明

三月二十八日神韻藝術團墨爾本的首場演出，在澳洲藝術之都維多利亞藝術中心拉開帷幕吸引了眾多藝術界人士前來觀看，觀眾難掩興奮心情向記者表示，「看到一流的演出，表現中國五千年的傳統文化，非常為中國人驕傲」。

音樂教授尼娜·坡那莫仁科 (Nina Ponomorenko) 來自烏克蘭西部最大城市裡沃夫，一九九九年移民來墨爾本，她活躍於烏克蘭社區，教授合唱和聲樂，她的學生包括在烏克蘭很有成就的音樂家Ivan Popovich 和 Nicola Oblich。

眼光閃爍著光芒的坡那莫仁科開心的表示：「看到五千年曆史，太令人感動了，令人驚羨的文化，非常有深度，他們表演的文化和藝術，令人難以置信，這個表演真讓我著迷。」



音樂教授尼娜·坡那莫仁科

特別讓她感動的節目是舞蹈《升起的蓮》，描述的是三個法輪功學員在中國遭受迫害的故事。她仍難掩內心的觸動的表示，「這個舞蹈太令人震驚，用舞蹈表演的方式太壯觀，這些女士被這種精神和信仰所提升，她們上去了，又復活了。」

澳洲華人：神韻讓海外華人感到很有希望

八歲就從台灣移民到澳洲的華人林立人，流著眼淚看完三月二十九日神韻在墨爾本的第三場的演出，他開心的說，今天特別高興能看到這場演出，感覺很幸運，有一種很有希望的感覺！

林立人表示，很小就到澳洲來，周圍的生活環境無法使他瞭解更多的中華傳統文化，那種文化的失落，對他而言一直是一種遺憾，今天看到這場展示中華傳統文化的精彩演出，讓他有種揚眉吐氣的感覺，感到非常的驕傲！

他娓娓道出讓他喜極而泣的原因：「看到這樣的演出，我實在無法抑制自己的眼淚，神韻讓我們海外華人找到了自己文化的

根，讓更多的人看到和瞭解博大精深的中華傳統文化，使海外華人感到很有希望！」

在演出中讓林立人印象最深的節目是《善念結佛緣》，他說：兩個年輕人的經歷很有深意，通過這個節目讓人們看到了佛家的寬容和善，讓他們徹底的改頭換面。他語帶沉重的說，在中國，因為中共對傳統文化的破壞，年輕的一代幾乎忘記了自己的文化和神的存在。

他覺的很幸運的能看到這場演出，因為當初在日本東京看到神韻演出訊息時，沒有時間，沒能看到表演，想不到回到澳洲墨爾本終於看到了，他說，想必這也是命運的安排！

神韻澳洲巡演 五千年文化沁人心

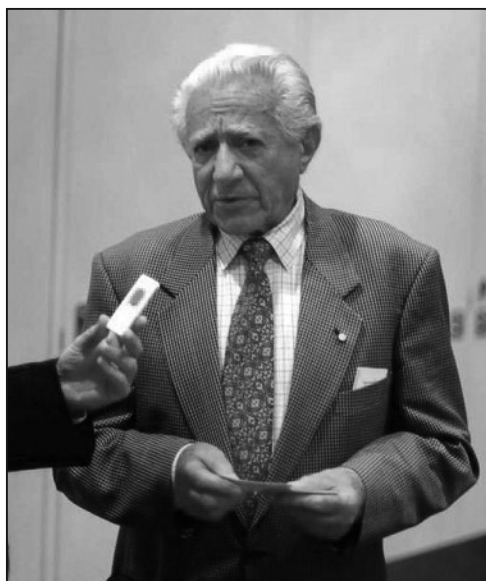
(上接第一版) 維多利亞省議員克斯蒂·馬歇爾 (Kirstie Marshal) 是前世界高台滑雪冠軍，她表示對演出是「絕對喜歡」，不論是顏色、音樂，舞台上所有的一切，都令人非常受鼓舞。她說：「我能真正知道他們的技巧，大多數觀眾也許沒有意識到他們的技巧有多難，他們做彈跳、翻越，每一個動作，從腳趾到指尖，太漂亮了，賞心悅目。」上了年紀的她笑稱自己，看神韻精彩的演出真想從椅子上跳起來！

曾獲得澳大利亞勳章獎 (Order of Australia Medal) 的前維多利亞市亞洲研究院主席約翰·科恩 (John Cohen) 先生觀賞了神韻墨爾本的第二場演出，欣喜的說，這不僅是一場非常專業的演出，而且是藝術家發自內心的表演；那絕妙的演出，非常壯觀，依然在我腦海中飄蕩著！我很相信看過表演的觀眾都會和我有相同的感受。他說：「這場演出提醒觀眾還有許多被壓迫的中國人，他們爲了想表達自己的意願所付出的犧牲，那種善良和寬容是我們還沒有意識到的，是隱藏在中國文化中更深層的東西。」

LA MAMA劇院藝術總監麗詩·仲斯 (Liz Jones) 博士看了節目後表示，「節目包含非常豐富的



劇院藝術總監麗詩·仲斯



約翰·科恩

內涵，讓我看到了中國文化的多元化，這一切好像讓我享受了一頓舞蹈大餐。」今晚的節目也讓她感受了中華文化的博大精深，她讚歎道：「我感覺節目還要追求新的真理和道德觀，也讓人感覺到一個強烈的理念，一個追求真善忍的理念。」

前澳大利亞防衛情報組織中國處主任、Austhink智庫創辦人保羅·蒙克 (Paul Monk) 博士表示，「我喜歡 (神韻) 每個表演的不同性、表演的時間跨度和演繹的故事。」蒙克博士，是位作家，中國問題、國際關係專家。整台演出節目中令他最爲感動的是《升起的蓮》，他說：「《升起的蓮》從道德層面上，從新的角度來表達，最讓我感動！」

維多利亞墨爾本市

(Melton) 市長布魯斯·諾萬 (Bruce Rowan) 表示，作爲觀眾，能來觀賞這樣的文化盛事，實屬難得。他稱神韻藝術團的演出是「一次大規模的弘揚文化的活動」，他表示，舞蹈演員們相互配合的那麼緊密，又將深刻的內涵展現出來；舞蹈表演讓人感動，只要靜靜觀看就能感受到。

從中國大陸移民澳洲已五年的吳家駒說：「神韻展現正統的中國傳統神傳文化，應該廣泛宣傳神韻演出。」「文化應該教化做人的道理，只有神韻才能使受共產黨欺騙洗腦的華人回歸正統的做人之道。」「無神論的黨文化有目的地割裂人們對歷史的記憶，毒害了中國幾代人。」

澳洲聯邦議員：中華文化的精髓濃縮在舞台間

神韻紐約藝術團三月二十九日在澳大利亞的「藝術之都」墨爾本維多利亞藝術中心舉行第三場演出，晚會現場冠蓋雲集，並且吸引了當地各級政要和社會精英前來觀賞。澳洲聯邦議員凱文·安德魯 (Kevin Andres) 觀看演出後表示，演出內容豐富，節目非常感人，「是真正的奇觀。」

安德魯議員深有體會的說：「舞蹈展現了中國歷史中的不同朝代和中國不同地區的文化，整



體來講，神韻的演出將中國五千年文明濃縮在方寸的舞台間，是這個晚會的特點。」他說：「演出非常專業，製作精良至極，不論你是年輕人還是老人，都會喜歡這台晚會。」

安德魯的夫人瑪格麗特對滿

族舞的印象特別深刻，她說：整台演出是美麗與優雅的化身，今晚我瞭解到了古典的中國舞和中國的文化。

安德魯議員曾先後任職老齡部部長、僱傭及工作關係部部長、移民及公民部部長，也是聯邦政府家庭和社區服務政策委員會主席、眾議院法律和憲法事務委員會主席，以及家庭法律事務聯合委員會的成員。他還曾任職維多利亞最高法院法官和維多利亞總督。

亞太研究主任：神韻傳播真正的傳統文化

瑞典斯德哥爾摩大學亞太研究中心主任Masako Ikegami教授三月二十五日觀賞了神韻巡迴藝術團於瑞典的第三場演出，她表示，「這種以富有娛樂性的形式來呈現中國傳統文化的各層面是很好的，我確實非常欣賞。除了文化外，還有民族的傳統。這樣的安排很好，是一場了不起的演出。」

Ikegami教授說，「我認爲晚會是一個非常好的對中國和亞洲文化的介紹，對於那些不太瞭解中國和亞洲文化的人士很有幫

助，我會把晚會推薦給那些還沒有機會接觸中華文化的人們。」她強調，「對於學術界，非常重要的就是傳播真正的傳統文化，就像今天這樣的演出，我認爲學術界應該經常看神韻晚會。」

談到中共使館對神韻晚會的干擾，Ikegami教授以中共建立的「孔子學院」爲例，進一步分析了中共是如何破壞中華文化的。她說：「中共當局搞的孔子學院與真正的傳統儒家沒有任何關係，可以說，它是對傳統文化的破壞或是濫用。中共當局也承

認它們確實摧毀了大量的、好的中國傳統文化，而現在它們在濫用……甚至更糟。」

Ikegami教授說，「當我看到有關文革的影片時，我必須說，傳統的文化通常是人性的一部份。而共產主義、法西斯和任何其它形式的壓制的政權，就是要剝奪人性，並灌輸它的思想。縱觀歷史上所有的極權或者共產統治，它們所做的第一件事就是摧毀真正的傳統和社會組成的基本單元，並以它們的理念模式來取代。」