

圖片導讀



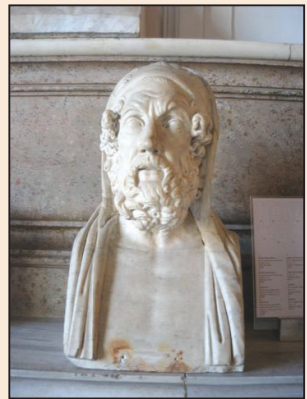
健康婦女被關精神
病院摧殘 (第一版)



昔日酒醉賭博客 今朝體貼好丈夫 (第四版)



馬來西亞國慶日 天國樂團亮相吉膽島 (第七版)



第二隻眼睛看神
話 (第八版)

母親被中共警察劫持判刑

黑龍江省佳木斯市法輪功學員鄧林鳳與其十七歲的兒子，二零零八年二月二十六日在佳木斯火車站遭警察劫持，孩子在佳木斯鐵路公安分處多次逼迫恐嚇後重病，在北京陸軍醫院二週內就花了七萬多元，病情不見好轉。佳木斯鐵路公安處不但不放鄧林鳳回家照顧孩子，還夥同檢察院、法院對她非法判刑兩年。孩子聽說後，病情再度加重，再次進京治療花去數萬元後，於八月二十日含冤離世。

就這樣，一個完好的家庭在中共當局高喊的「和諧」口號與奧運的慶祝中完全破碎了。孩子去世後的嘴一直是張著的，好像有無盡的冤屈沒有訴說完。鄧林鳳被劫持在位於哈爾濱的黑龍江省女子監獄，沒有能夠見兒子最後一面。望著被推進火化爐的孩子遺體，親屬們的哭喊聲撕心裂肺。

鄧林鳳，女，42歲，家住佳木斯市安慶小區，在二零零八年二月二十六日下午三點鐘與兒子準備乘火車去勃利親屬家串門。在火車站進站安檢時，安檢人員發現包裡有光盤，要求開包檢查，發現了一些隨身攜帶的真相資料。隨後，佳木斯鐵路公安處綁架了鄧林鳳，隨後逼迫嚇壞了的孩子領著到家裏進行了非法抄家，並對綁架在公安處的鄧林鳳進行恐嚇，逼迫其說出其他大法弟子，被鄧拒絕，當時就把鄧林鳳關押到了鐵路看守所。

次日，中共人員又到鄧林鳳家，搶走了孩子用的電腦。間隔幾天，鐵路公安處又把鄧林鳳的兒子找了去，逼迫其說出誰是他母親的同修。這樣一個十七歲的孩子，在父親不在家的情況下，親眼目睹母親被綁架、被抄家和多次恐嚇，精神上受到沉重打擊，幾天後就病倒了，而且病情非常嚴重。



圖：鄧林鳳

經佳木斯市醫院檢查說本地治不了，在親屬的幫助下馬上了北京陸軍醫院。經過專家會診，發現孩子病情嚴重，有生命危險，需要高額の醫療費，二週內就共花了七萬多元，但病情仍不見好轉。鄧林鳳家經濟條件不好，前期治療費都

孩子遭恐嚇致死

法院非法開庭，非法審判法輪功學員鄧林鳳，整個審判大廳幾十個座位多是事先安排好的便衣和警察。鄧林鳳為自己辯護時說，「我不懂多少法律，但我知道我學了法輪功我身體好了，我知道如何做一個好人了，而且我煉功沒有傷害到任何人。」

孩子聽說媽媽被非法判刑後，病情再度加重，鄧林鳳的丈夫不得不當賣住房作抵押，再次帶兒子進京治療。又花去了數萬元。終因病情過重，花去一萬五千元在北京僱用120救護車，於八月二十日在從北京返回佳木斯市的途中含冤離世，嘴一直張著，好像冤屈沒有訴說完。這就是中共惡黨在高喊「和諧社會和幸福家庭」的同時所製造的人間悲劇。



圖：孩子遭中共警察恐嚇致死

是親戚朋友借的，現已負擔不起醫療費，不得已回到家中。

孩子父親要出去打工掙錢，孩子也需要母親護理，懇請鐵路公安處釋放鄧林鳳回來護理孩子。佳木斯市鐵路公安處不但不放人，還起訴到檢察院要非法審判。六月十八日，佳木斯邪黨人員操控鐵路運輸

台灣屏東中學歡迎真善忍精神扎根

為期十二天的真善忍國際美展九月一日在天威唐鼓隊和古箏的演奏中，於台灣屏東中學美術館揭開序幕。屏中校長李良末以地主之誼歡迎大家，他表示適逢學校開學典禮的日子，一定要鼓勵學生多利用時間去參觀畫展，希望法輪功「真善忍」的精神能夠在屏東中學扎根。

屏東縣議員李世斌上台先來句「法輪大法好！」他說：偉大的人格才有偉大的創作。對於當今中共以邪惡的手段迫害法輪功，他表示，「真善忍國際美術巡迴展覽」一定可以喚醒東西方更多的人對邪惡的唾棄。

屏東市民代表陳美瓊對法輪功遭受中共迫害早有所聞，她以為這些畫是用照相機拍的，仔細看後才知道出自畫家手筆，畫的很有真實感，特別被其中三幅畫



「無家可歸」讓屏東市民代表陳美瓊為之心酸。

感動，她說，看到「無家可歸」這幅畫境中的小女孩，眼簾下還留著淚珠兒，很想回家，卻無家可歸，此情此景令人心酸，失去家庭的小孩是多麼的悲哀！

開展的前三日，近四百位師生及社會人士、大學生前往參觀；有的感動落淚，有的老師親

臨現場要求延長時間讓他帶領全班學生來觀賞，會後並紛紛簽名聲援反迫害。屏東教育大學校長劉慶中表示：人的視野有多大，心胸就有多大，格局也就有多大；而法輪功是世界級，所以格局也就是世界級。他讚賞「真善忍國際美術巡迴展覽」是闡揚人生的真諦——真善忍，也是普世的價值。

不同於一般個人創作，此次美展中的作品是由十數位修煉法輪功的畫家以純正的藝術手法創作四十餘幅畫作，這些畫作生動寫實、震撼人心，充份反映出文藝復興的光輝，同時也展現了天上人間的輝煌世界。藝術作品的永恆性與普世性，在於它能超越時間與空間的美與內涵；在於它能夠淨化人的心靈，令人的精神得以昇華。

麻省理工學院法輪大法俱樂部吸引新生

麻省理工學院八月二十九日舉辦了一系列新生訓練活動，依照往例，安排學生社團在該校Z中心的體育館介紹每個社團的宗旨及特性，麻省理工學院法輪大法俱樂部在體育館擺設攤位，介紹法輪大法的美好、中共對法輪功的迫害、法輪功學員堅強不屈的精神。

同時在會場中心，五位法輪功學員分別展示五套功法，吸引許多學生和家長們駐足觀看。很快的，學功的遊人由五個人增加到十個人、十五個人、二十個人、二十五個人……。最後，一大群遊客一起學功。

法輪功攤位旁放置二個大型展板，一個介紹「法輪功是什麼」，另一個解說「中共如何迫



害法輪功」，並有學員在一旁講真相。學員從修煉功法的益處、自身的經歷，談到親人在中國大陸因修煉法輪功而被非法拘留關押的實情，真誠而感人。

二個小時的活動中，有十四位麻省理工學院的學生留下他們的電子郵件及聯絡電話，表示願意加入該院法輪大法俱樂部。

波蘭多元文化節：法輪功展風采

八月三十一下午，波蘭華沙市中心SWIETOKRZYSKA的大道上，出現了一支五彩繽紛的遊行隊伍，吸引了無數路人駐足觀看，這是二零零八年波蘭華沙多元文化節彩車大遊行。

一輛掛有「法輪大法好」的船型車格外引人注目。車上，身著黃色煉功服的法輪功學員向兩旁觀眾展示優美祥和的五套功法，車前車後，是由法輪功學員組成的舞蹈隊和腰鼓隊，車旁，學員身著唐裝向觀眾發放法輪功真相傳單。一摞又一摞的傳單幾乎都被「一搶而光」，陣陣鼓聲伴著「法輪大法好」歌聲在空中迴盪著，精彩表

演，贏得觀眾的熱烈掌聲，古老中華文化，深深打動波蘭人的心。

波蘭多元文化節始於二零零七年，每年舉辦一次，今年的文化主題是「無邊界華沙」，並開創遊行先例。波蘭法輪大法學會二零零七年參加過首屆文化節，參展項目是疊蓮花，吸引的波蘭人可謂人山人海，曾受到當地電視台的專題採訪。今年法輪功學員再次參加活動，獲得主辦單位的大力支持，他們為法輪功學員在遊行終點地提供了兩處地點，並為各種表演提供了七個不同地點的舞台。

舞蹈隊、腰鼓隊開始了巡迴表演，所到之處，受到波蘭人的

熱烈歡迎，五套功法讓人感覺耳目一新，蓮花舞、腰鼓舞盡展中華風采。波蘭法輪大法學會會長TOMEKOWALSKI向觀眾講解法輪功的特點及發展歷程，現場約有上萬名波蘭人觀看了功法演示。

從頭到尾，不斷有人要求合影，與「法船」合影，與舞蹈隊員合影，與腰鼓隊員合影，與身著煉功服和身著唐裝的法輪功學員合影。華沙各地方媒體也不斷採訪法輪功學員。神奇的中國文化，深深吸引著波蘭人。

七個舞台表演之後，應觀眾要求，法輪功學員一遍又一遍的演示功法，一次又一次的敲起腰鼓。六



個多小時之內，學員們只有十幾分鐘的吃飯時間。

一位波蘭中年男子，觀看表演從頭到尾，天黑了也不願離開，他說：「我每天身上不是這痛就是那兒痛，沒有一天好受的時候，今天看了你們的演出，我身上什麼痛也沒有了，我很久不知道什麼是無病的滋味了，今天知道了，太舒服了，謝謝你們，謝謝你們。」他多

次向法輪功學員鞠躬表示感謝，最後，目送學員離開後，他才離開。

法輪大法洪法展台位於繁華街面，展台周圍擺滿了各種內容不同的展板，法輪功學員向來觀看的人們講述著這個純正的修煉功法給人帶來的福音，也講述著中共對法輪功的迫害，呼籲人們發出正義的聲音，制止迫害。很多波蘭人在徵簽表上簽名，表示支持法輪功。