

戊子年 二零零八年九月十七日 星期五 人生莫測多少撲朔迷離事 天地滄茫真相指南不愁歸宿

圖片導讀



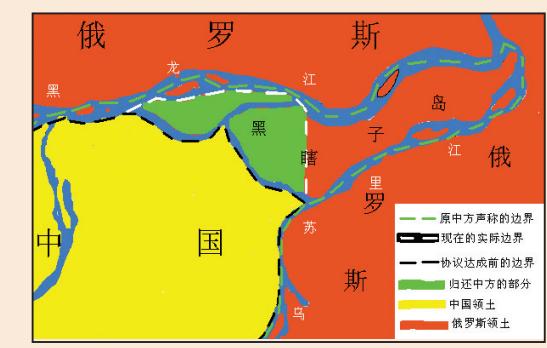
大陸大法弟子中秋節問候師尊（第四版）



美國羅德島州龍舟賽 蓮花傳真相（第七版）



現代物質科技與古代精神科技（一）（第八版）



是國慶還是黨慶？（二）（第三版）

中國石油勘探老工程師被「法制學校」迫害致死

中國石油勘探研究院退休高級工程師錢世光堅持修煉法輪大法「真、善、忍」，被中共惡黨人員劫持在所謂的「蘭州市法制培訓學校」非法關押三年多、遭受暴力強制洗腦，於二零零八年九月八日被迫害致死。

錢世光，男，六十五歲，清華畢業，家住甘肅省蘭州市城關區燕兒灣路中國石油勘探研究院西北分院。自修煉法輪功以來事事處處與人為善，在當地口碑極好。在一九九九年七月二十日中共政治流氓集團對法輪大法的迫害開始後，九年來，曾經多次被非法關押、三次被非法勞教，多次被迫害致生命垂危，但每次憑著對法輪大法「真、善、忍」的正信，在回家後通過修煉得到康復。二零零五年五月二十七日，



錢世光再遭綁架、非法抄家，在蘭州市公安局二十六處遭酷刑逼供後，被非法關押在「蘭州市法制培訓學校」迫害。

二零零五年九月到二零零六年元月，錢世光被關在無暖氣的禁閉室整整四個月，遭受酷刑「背銬」九天後脫肛，大小便失

禁，胳膊銹傷，左手一直握不住拿不住東西。二零零六年在所謂的「法制培訓學校」內被非法勞教一年半。二零零六年四月，「學校」惡黨書記祁瑞軍在辦公室對錢世光毆打，最後連祁的司機也闖進來參與毆打。二零零七年五月，祁瑞軍又把錢世光老人拉到辦公室毒打，打累了又叫其他人員接著打，打的錢世光嘴中流血，身體青紫，致使錢只能拄著柺杖行走，走幾步還要歇一歇。

從九九年七·二零以來，錢世光的工資幾乎沒有發過，中國石油勘探研究院西北分院每月給「蘭州市法制培訓學校」交三千元的所謂「轉化管理費」，對老人強制洗腦迫害。

美國會研討會

法輪功發言人吁結束迫害

他們所做的一切都是違反聯邦憲法的。

張而平呼籲美國聯邦政府有效阻止這些中共幫兇在美國國土上散佈仇恨，破壞宗教信仰的行徑，同時把在美國進行非外交活動、操控暴徒攻擊美國修煉法輪功者的中共外交官驅逐。他說，美國政府有責任保護自己的公民，不應把美國變成北京的後院。

張而平重申，「對於法輪功來講，我們對奧林匹克或其他體育活動、文化活動沒有任何觀點，我們關心的就是立即釋放在中國大陸被關押的法輪功學員，制止對法輪功的迫害，把迫害兇手繩之以法。」

美國國會議員史密斯在接受

採訪時談到，他一直對中共政府為什麼如此仇恨法輪功修煉者感到困惑，很多人被迫害致死，中共的惡徒甚至到美國和其它地區來襲擊法輪功修煉者，從紐約法拉盛事件的錄像中可以看到，中共非常固執的迫害法輪功。在任何人看來，這都不是一個成熟、穩定、自信的政府所為，而是恰恰暴露了它的虛弱與膽怯。

包括大赦國際、人權觀察等十幾個團體的代表在研討會上作證。他們對中共在奧運前和奧運期間侵犯人權以及奧運結束後人權記錄的進一步惡化表示關注。與會團體呼籲國際社會繼續向中國及亞洲其它極權政權施壓，制止它們繼續迫害人民。

澳洲起訴江澤民、羅幹案再次開庭

澳洲法輪功學員起訴中共迫害法輪功的元兇江澤民、羅幹和六一零辦公室犯有反人類罪、群體滅絕罪和酷刑罪一案，九月十五日在紐省高等法院再次開庭。原告律師向法庭陳述，因為江澤民等被告所犯是酷刑罪、群體滅絕罪，不能被豁免。庭議結束後，法官表示將儘快對此案作出判決。

就此案，中共採用各種手段企圖干擾澳洲司法公正，提出所謂豁免權的問題。原告法輪功學員、畫家章翠英表示，這項指控，是為了制止中共的暴行，讓大家共同維護及重塑人性尊嚴，道德和正義。四年來中共極盡所能企圖撤銷此案，但中共的每一次干擾，都是曝光它們的罪行。

日開庭時，她向法庭提出增加被告羅幹。

據介紹，在全球三十多個國家，至少有五十多個指控參與迫害法輪功的中共官員酷刑罪與反人類罪的案件，這些起訴案包括刑事和民事訴訟。二零零一年十二月湖北省公安廳副廳長趙志飛因迫害法輪功被美國聯邦法院判有罪；二零零四年十二月八日，美國聯邦舊金山地區法院確認地方法官的報告，裁定前北京市長劉淇有罪；二零零五年六月二日，美國聯邦紐約南區地方法院對中國科學院「處理法輪功問題領導小組」副組長郭傳傑進行了缺席審判，要求被告郭傳傑賠償對原告造成的傷害及經濟損失。

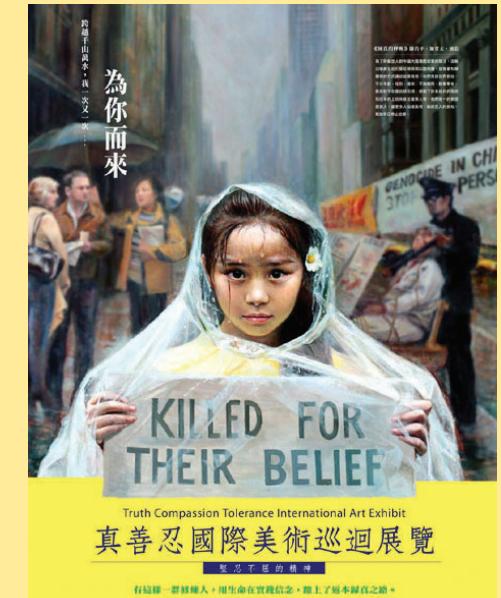
純真的呼喚

真善忍國際美術巡迴展覽於九月十二日在台灣屏東高中圓滿閉幕。在多所大學任教、入編文建會「台灣美術地方發展史」的傑出畫家張重金盛讚：「將真實、崇高的心靈展現出來在畫作上，並作巡迴演出，在當代無人出其右」，屏東科技大學校長古源光認為這是「真正值得品味的心靈饗宴」。

對廣告設計有研究、畢業於高雄師範大學工教系的屏中校友謝昌佑九月八日回到母校觀賞後，由衷的表示幅幅畫作都是「真善忍」。謝昌佑說：「薄薄的油彩很真、色彩的飽和度很乾淨，讓人感受到法輪功學員他們作畫時內心的平靜、真誠與祥和，要表達的訊息也很清楚，跟一般畫作不一樣。」

對畫作《純真的呼喚》，謝昌佑說：「簡直太傳神了，像攝影的廣角鏡的張力。如雨衣、水滴、眼神、表情的細節，這幅畫很有力量。特別是拿來做成DM海報，裡面『為你而來』四個字，真善忍畫展精神盡在其中，很震撼。」

服務警界多年的張女士看到畫作中揭露中共用多種的酷刑方式殘酷迫害法輪功學員，她哽咽的表示：「這些善良的人雖然受到殘酷的對待，但她們沒有畏懼，臉龐祥和，希望上蒼保佑這些好人。」她還表示：「這樣的迫害，只有魔鬼才做的出來，中



《純真的呼喚》：為了呼籲世人對中共殘酷迫害法輪功的關注，法輪功學員在紐約曼哈頓長期以酷刑展、發傳單和舉展板的方式講述迫害真相。畫中的小女孩在雨中向世人發出純真的呼喚，希望更多人知道真相，幫助早日停止迫害。

共簡直沒有人性，太狠了，我看得很心痛。每個人一點正義良知的呼喚，就能抵制暴力，讓社會更美好，希望大家一起來。」

對攝影有其獨特喜好的屏中美術科退休邱老師，在看過畫作後說：「各畫作很有特色，不單是純是美，更透露給人感性的訊息，有導入世人正確做人的理念，頗富教育意義。」他還說：「觀畫由心體會，默契在不言中，心中留下正義。」屏中校長李良未表示，希望法輪功「真善忍」的精神能夠在屏東中學扎根。



多倫多法輪大法小弟子社區活動獲才藝獎

九月十三日，由法輪功學員組成的蓮花藝術團，參加了加拿大多倫多華人諮詢服務處舉辦的中秋遊樂會暨生日大聚會。在兒童才藝比賽中，法輪功小弟子表演的舞蹈獲得集體組才藝第一名。

蓮花藝術團的小演員們跳了兩個舞，其中之一與另一個團體的拉丁舞獲得同樣分數。最後蓮花藝術團的舞蹈在複賽勝出。負責帶隊的王老師告訴記者，蓮花

藝術團致力於教育孩子中國傳統文化及表演藝術。這個蒙古筷子舞是今年暑假開始教孩子們練的，孩子們熱情高，學的很快。

蓮花藝術團於二零零二年由法輪功學員、著名舞蹈家及舞蹈教育家張鐵軍在多倫多創立。之後該團成為多倫多最活躍、最創新的非牟利藝術團體。二零零二年，蓮花藝術團獲得由多倫多市政府頒發的「民族卓越成就獎」。