

# 明 慧 週 報

人生莫测  
多少迷蒙  
真相明心  
缘到福成

海外版 第九十三期  
戊子年 二零零九年一月十六日 星期五

www.minghui.org

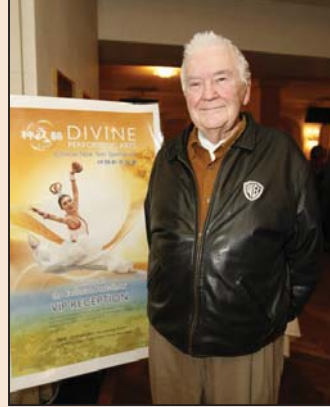
## 图片导读



唐山钢铁设计研究院  
骆智剑遭诬判(第一版)



一位台湾法官的修  
炼故事(第四版)



神韵是五星级的顶  
级演出(第七版)



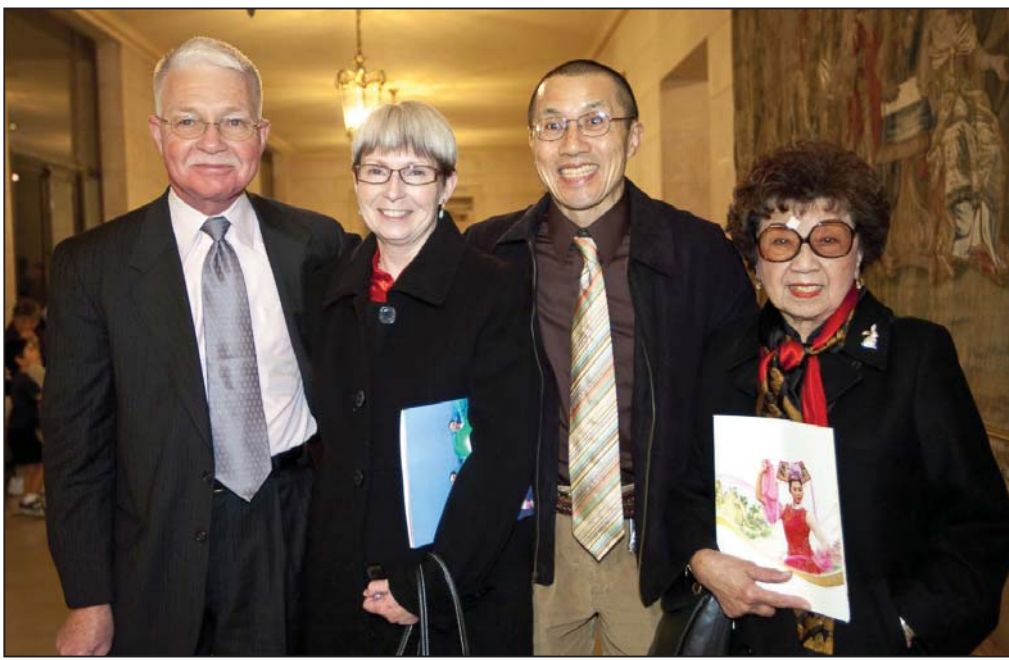
日本明治时代的特异  
功能女子(第八版)

## 神韵三团同时震撼多伦多、波士顿、旧金山

美国神韵纽约艺术团、神韵国际艺术团和神韵巡回艺术团继续同时在美国、加拿大演出，震撼北美三大城市多伦多、波士顿、旧金山。神韵艺术团的演出蕴含了中华五千年神传文化的精髓，以全新视角诠释中华民族辉煌的历史，展现真正传统中华文化的纯真、纯善、纯美的精神。

一月八日至十一日，神韵纽约艺术团在加拿大多伦多会展中心连续上演五场，受到中西观众的热烈欢迎，艺术界的知名人士也纷纷为神韵的精彩表演所倾倒。“加拿大勋章”得主、音乐家里克·威尔金斯(Rick Wilkins)说，“我想真的是‘奇观’，伟大的演出，精彩的舞蹈、服装、音乐。我对音乐情有独钟，因为我是音乐家。将古典西方乐器和中国乐器相结合让人赏心悦目。”

“音乐家们确实捕捉到了舞蹈要刻画的人物的精神。我看到两个不同的作曲家写的曲子，我认为，他们真的捕捉到了他们想要在音乐中表达的内涵。”他说，“我们回到不同的场景、不同的风格上，当必须表现舒缓、



图：中国舞蹈文化中心的创办者、退休舞蹈家白丽心(右)

优美时，那种美妙让人冥想。管弦乐和谐的和配合和选择乐器刻画不同的事物都很完美。”

著名华裔服装设计师廖建明(DAN LIU, TATSUAKI)活跃于东京、多伦多和香港的多项时装展示会，他是安省高中时装课本介绍的七名时装设计师之一。廖建明第二次观看神韵晚会，他表示，中国古典舞蹈柔软、流畅，演员一定经过大量艰苦的技能训练。“他们的舞蹈步骤，舞蹈技巧都是令人吃惊的。”廖建

明说，他从神韵演出中已经找到了一些时装设计的灵感，比如筷子舞。他说：“我不仅仅是看到筷子，我还看到了它背后的文化。”

一月十日至十一日，神韵巡回艺术团在美国波士顿连续演出三场，所展示的东方古老传说和正统中华文化让各界观众大开眼界。

哈佛大学舞蹈中心主任Elizabeth Bergmann女士是美国著名的编舞家，教育家和表演家，



图：著名音乐家里克·威尔金斯

Bergmann高兴的对记者说，她非常喜欢中国古典舞，很不一般。音乐、服装都那么让人振奋；演出的方方面面都很流畅。她说，中国传统的文化和道德价值博大精深。这场秀在全世界巡回演出，会给世界带来巨大的影响，她非常喜欢节目中表达的思想。

新英格兰音乐学院(New England Conservatory)的著名音乐家约翰·泰森(John Tyson)与妻子一起观看了神韵的表演。泰森对神韵的表演赞不绝口，不

断的用“真是太好了”来形容。他表示，整套的表演从音乐、服装、天幕、故事、舞蹈到歌曲都是“世界一流水平”(world class)，整个制作水平太棒了，所有的元素揉合在一起，真是不可思议的一台表演。

神韵国际艺术团在美国旧金山歌剧院上演一连五天七场晚会，于一月十一日下午五点在观众的掌声中落幕。著名戏剧评论家理查德·考纳曼(Richard Connama)认为，神韵晚会自始至终都美不胜收，是五星级顶级演出。

中国舞蹈文化中心的创办者、退休舞蹈家白丽心观看了神韵在旧金山的最后一场演出。她非常兴奋地告诉记者，“演出让我非常陶醉，我们在美国看到这样的演出非常难得。这台演出代表了我们的文化。”

白丽心曾在旧金山市政厅等地多次表演中国舞，向西方人士推广中国文化，对神韵演出表示感谢。她感动的说，“我最喜欢的是中国音乐，我真的很陶醉。”她说为神韵而骄傲。(下转第七版)

## 舞蹈系主任：他们真的是太完美了

美国神韵纽约艺术团在多伦多会展中心连续上演，受到观众的热烈欢迎，艺术界的知名人士也纷纷为神韵的精彩表演所倾倒，约克大学舞蹈系主任玛丽·简·华纳(Mary Jane Warner)教授赞不绝口。

华纳对舞蹈演员的配合赞不绝口，她说：“尽管有时，你会感到一个舞蹈演员在一小段时间里，有一段独具特色的单人舞表演，但大多数时候是每个人的配合达到最佳效果，每个人在舞蹈中给人的感受都是美好的。尽管有主要舞蹈演员，但是他们绝不特立独行。”

她说：“演出真让人精神振奋，看到所有的舞蹈演员表演的都非常精彩，才有这样的相得益彰，每个人都为演出成功尽了最大努力。”“你不必了解中国舞



就能很好的欣赏这场演出。舞蹈演员们非常出色，在场观众每个人都一定会喜爱这场演出，因为他们真的是太完美了。”

华纳说：“我知道神韵的舞蹈演员是顶尖的舞蹈家，但是我更多的感到他们是带着欢乐在跳舞，只是因为舞蹈给他们自己和观众带来愉悦。所以其中有一种祥和与宁静。”

华纳谦虚的表示自己并不是中国古典舞的专家，但她能感受

到神韵舞蹈演员训练非常有素，柔韧性和力量发挥都很到位，表现的很美丽，如此迷人，给每个观众都带来微笑。演员飘柔优雅，但是风格多样。

她说：“我看到其中有一种圆容，平和。”“演员的动作，他们跳舞的路线，手臂的动作，如何延伸到袖子或者扇子上，构成了一种很优美的样式，令人们陶醉。”

华纳说：“每一种动作都是运用简单的阴阳符号并且延伸它，使得它拥有某种涵义。每一个舞蹈无疑拥有很多背景，专家可能知道的更多。”

华纳欣赏所有的节目，其中最欣赏男演员的舞蹈。她说：“男演员的舞蹈如此美丽，让我很陶醉。”

## 美国会议员：神韵的贡献绝无仅有

美国麻州联邦众议员林奇(Steven Lynch)一月十日晚，偕家人观看了神韵巡回艺术团在波士顿歌剧院的演出，他自始至终全神贯注，对每一个节目报以热烈的掌声。他说，“我们都非常欣赏这台演出。神韵展现了人们所不熟悉的中国文化……展现了真正的中国精神内涵。”

「真是美丽极了，舞蹈、制作、音乐都很完美。美国的华人越来越多，神韵演出是赠给华裔们最好的中国新年礼物，也起到传播民族传统文化的桥梁作用。」「对于我们美国人来说，也是一个难得的机会了解传统中国文化。」

林奇同时肯定神韵艺术团在全球巡回演出对社会的贡献是不可估量、绝无仅有，也是无可取代的。

麻州牛顿市华裔议员谈继欣与女儿去年就看了神韵的表演，今年再来观看。她认为中国文化丰富多彩，其优秀独特之处在于其信仰与精神，无论是道家、儒家还是佛家，都给中华文化注入了精神层面的深刻内涵，也给中华民族以力量。这就是为什么她最喜欢第一个节目《开创五千年文明》的原因。她表示表示神韵的表演让来看演出的各界人士欣赏到了真正的中华文化，这让华人很骄傲。

## 加内阁部长：演出表现了普世价值与美德

加拿大内阁部长、外交部美洲司司长彼得·肯特一月九日在多伦多观看神韵演出后说，“神韵演出形神兼备、意味深长、典雅精美、充满力量。”他表示，神韵晚会表现了全世界所有人都应当分享和珍视的普世价值与美德。

肯特并代表加拿大政府和总理，向神韵艺术团道贺，并感

谢法轮大法学会邀请他来观看演出。“演出非常的伟大和精彩。”

肯特强调说，“正义战胜邪恶的主题非常重要。这是我们要找寻的精神启迪，是生命的终极目标和美德，要与家人分享，在社区中履行。”“这些信息通过舞蹈都交代的很清楚。”他表示，人类珍视这些价值观已经有

数千年的历史。

肯特还是北美著名媒体人，曾任CBC, CTV, Global及NBC的资深记者，加拿大国家电台及环球电台旗舰新闻评论节目National及First National主持。肯特曾荣获著名的罗伯特·肯尼迪纪念奖，曾四次被提名艾美奖。肯特说，神韵演出“高度专业的将小舞剧、舞蹈、音乐和个人的表演结

合起来的演出，真的是奇观。”

国会议员瑞兹·纽科斯基称赞神韵纽约艺术团的表演是文化盛宴，让人从精神上获益，受到鼓舞。他说，节目使人从每一个苦难中看到希望。他希望加拿大众议院的同事们能来观看神韵晚会。



图：加拿大国会议员、美洲司司长彼得·肯特