

# 一位清华资优生的故事

（明慧记者刘文新台湾采访报导）学习能力超越同侪，教授都佩服的资优生，同学好奇他用什么样的学习方式，或是什么方法与绝招，笑容腼腆的林圣雄表示：“我的法宝就源自一本书《转法轮》。我就按书上写的，一个修炼人该做什么就做什么，只要把学习学好，把事情做好的心态，就看自己是否符合‘真、善、忍’的标准，一切就在其中。”

就读台湾清华大学资讯工程研究所的林圣雄，回想起在大学重考那一年，每天浸泡在图书馆内埋头苦读，面对着重考的压力。圣雄从小就不爱看电视，电视机一打开转台十分钟，便关机不看，平日几乎没有什么兴趣与消遣；当时他解压的方式，就是阅读父亲从图书馆带回家里的免费赠阅报纸，里头有十几种刊物，他只爱看《大纪元时报》，版面登出小短篇的法轮功修炼故事，最吸引圣雄。

篇篇精彩的故事，修炼人透过修炼，不论在心性与思想上，皆获得巨大的改变与升华；用“真、善、忍”的法理事事对照自己，让他留下深刻的印象。他记得看过一



图：林圣雄在清华大学水木餐厅前草地练功

则修炼故事，主角是一位就读建国中学的学生，在美术老师介绍下，开始修炼法轮大法，修炼后身心的变化，快乐的学习，凡事做而不求的态度，内心的踏实感前所未有的。当时圣雄心中萌起修炼之意。

隔了一段时间，圣雄下定决心去找炼功点。炎炎夏日搭乘巴士，来到一个自己从未去过的地方，路途虽是陌生，圣雄当时的直觉，心清眼明知道路该往哪走，穿越几条街道与巷弄，金黄色的横幅映入眼

帘，上头写着“法轮大法好”。圣雄来到台北市内湖区学法点，找到点上的辅导员。圣雄请教那位法轮功学员一些关于修炼的问题，探讨近四个钟头，然后满心欢喜请回《转法轮》。

当天晚上圣雄一口气把整本《转法轮》看完一遍，当晚他被书的内容所震撼，博大精深的内涵，在人生感到不解的疑惑，在这本书中找到了答案，茅塞顿开。他想尽快更系统地修炼法轮功，于是上了九天班。他将得法的喜悦，与家人分享，他的父母也相继走入修炼。

圣雄还未上大学之前，心中总是有一个憧憬，希望以后上大学，能够负责很多的项目。上大学时，真的就被同学拥戴，当了电脑研究社的成员，资讯部的部长，经常挂了一些头衔，获得不少奖状。当时圣雄的心境已经转变了，这些头衔与名利，都不是圣雄想要的，他说：“这些我都不看重，也不想当什么社团学会的干部，我清楚知道这是对我在名、利方面的考验，当把这些心放下时，考验的因素就不存在。”

校园内将实施全面电脑化，教授来找圣雄，因当时圣雄做出的资讯系统是全校最顶尖也最好的。圣雄表示：“自修炼后，对色彩的敏锐度大幅提升，在选择色彩方面达到的效果是最佳。”圣雄完成的速度与品质深获教职员的肯定，当圣雄被问及想获得多少的酬劳，圣雄压根没想过什么报酬。圣雄告诉教授，由教授决定酬劳的多少。

圣雄课外时间，就尽量安排修炼人每天要做的三件事，学法、发正念、讲真相，就读大学时他每周固定安排二天到故宫博物院，向大陆游客讲真相。到新竹就读研究所时，他和学员开始研发一些网路讲真相工具。他不爱年轻人时下的一些吃喝玩乐，虽没有和同学玩乐在一块，圣雄与同学的友谊良好，同学们都能理解他在做什么，尊重他的想法。

圣雄在大学四年的学习生涯，一路上学习成绩遥遥领先，四年来都拿第一，对他的学习能力，同学好奇想探索，连教授都佩服他的卓越。圣雄表示：“无求自得，好好学习，自然而然就能达到很好的状态。”

## 白血病的痊愈

文 / 云南新学员

从死亡的边缘走回来，因修大法而无病一身轻，精神的升华，使我感到修炼大法的幸福。我那差不多脱落了三分之二的头发，现在又从新长出来了，又浓又密，虽然长长短短的，但我觉得那是从来没有过的美丽，因为那是大法从新给我造就的。

二零零九年夏天，我刚满二十四岁。我在事业上刚刚起步，有了一个较稳定的工作，心里对未来充满了希望。可有一天，我突然晕倒在岗位上。最后经多家医院配合检查，确诊为白血病！我傻了，这简直是晴天霹雳！我除了心里的绝望，就只知道哭。我妈妈赶到医院，她也只有哭。

在亲友的催促下，听医生的意见住院化疗。根据白血病专家的说法，整个治疗需进行七次化疗，这过程中都不能保证化疗就一定成功。全程完成治疗后，生命能延续多少年，也是要看自己的造化。而且，化疗费用极高，第一次化疗就需支出约五万元。这对我们只能维持温饱的家庭来说，无疑又是当头一棒。后来经单位和亲友捐助，总算凑齐了第一次化疗所需费用。

我入院化疗的前三天，早晨来了两位亲戚，他们都是修炼法轮大法的。他们用法轮大法的法理开导我，让我从新振作起来。告诉我生命的本质是什么，生病是怎么回事，病的实质是什么，如何面对自己的病以及自己的生命……

化疗后，我的心情糟透了，身体上的症状似乎更严重了：不想吃任何东西、怕见光，见光就流泪、干呕、头晕、全身无力、全身皮肤发黄、牙龈出血、耳鸣、头痛欲裂、两腿出现瘀点、全身都有

出血点……母亲抱着我，我们也只剩了哭。

这时，我想到了那位七十多岁的大法弟子，给他通了电话，一小时后，他出现在我病房里。他满脸笑容的走进来，手里拎着包子，就问我吃饭了没有。我摇摇头，他把包子递给我。我觉得越吃越好吃，一连吃了四个。

忽然，我感到一股热流从头到脚热乎乎的挺舒服，好象刚才身上十分强烈的那些不良症状全都没有了，真神了。我把这个现象给他说了，他说：大法弟子都有师父的法身在管，你与大法有缘，师父慈悲，见你这样，就给你清理身体上那些不好的东西了。你要珍惜啊，多念法轮大法好！我说我记住了。

第三天，有三个亲戚来看我，他们都是大法弟子。他们用法轮大法的法理开导我，还读《转法轮》给我听，我觉得我的身心都在发生着明显的变化。可是他们给我病房的病人讲真相时，遭人举报，结果，“六一零”和公安的警察来了。这一天，正好是中共的所谓敏感日——六四。虽然我的亲戚走脱了，还是给我的身心带来了很大的冲击，我的状态又出现了恶化。

医院给我下了病危通知，并强调如不及时做化疗，就会脑出血，导致死亡。变异的细胞每天都在大量的吞噬正常细胞。我母亲无奈的在同意化疗单上签了字，我接受了化疗。

在化疗期间，我的亲戚（大法弟子）天天给我通电话，开导我，让我每天成千上万遍的念诵“法轮大法好，真善忍好”，让我身心合一的念，每个细胞都同时念。我努力照着做。

上了化疗后，我住在无菌病房，每天的针从早打到晚；

左手打肿了打右手，右手打肿了脚上打……打得连嘴也张不开。更严重的是，化疗药水打漏了，药物所及，全部发黑，把个脚肿得象馒头一样，痛不欲生。我除了忍受剧烈的疼痛，就只知道哭。

我姨妈一直来陪我，她也是大法弟子。她开导我，给了我无穷的安慰，更让我明白只有大法才能真正救了我的命。我心里充满了对师父的感激，心想，第一疗程化疗结束后，我要从头开始，真正走上修炼大法之路。

按院方的叮嘱和治疗白血病的惯例，化疗间隔时间一般为一周。也就是说，一周后我还得住院化疗。这时，我心里已有了自己的选择，我第一疗程一结束就回了老家，开始学法炼功。这期间，我头发开始大量脱落，洗一次澡要落蓬松的一堆，弄得我害怕洗澡，害怕照镜子，毕竟，我刚二十四岁啊！

我原来学过功法动作，现在在亲戚（同修）的帮助下，纠正了一些不准确的动作。在他们的建议下，我用背法的方式学大法。遇到疑难都有人给我解答，我稍有松懈，就有人督促。

从离开医院到现在，已经差不多半年了，因为修大法，白血病痊愈了。我那差不多脱落了三分之二的头发，现在又从新长出来了，又浓又密。我的改变使家乡的人们知道了大法的神奇。

正如一位老同修所言，我已经“死”过一回，现在不但重获新生，而且得到了万古不遇的大法，生命的那个庆幸与喜悦，不走进大法修炼的人是无法体会的。

## 我所经历的借功现象

文 / 晓南

年轻时我对什么都不感兴趣，一心想求法修道，九五年有一个韩姓杨氏太极拳传人教了我一年太极拳，并把他自己认为最绝密的招数和教法教给我，比如要吃苦，每天练站马步、云手等。因为没有具体教人修心性的东西，光练招数也没有用，我除了练站马步其它就躲着韩姓老师不练了。

寒冬腊月我练站大马步着迷，在燕京大学俄文楼前每天晚上练一两个小时，有时练到深夜一点多才回去睡觉。大雪天我穿着单薄的毛线衣还练得周身冒汗不觉冷。十二点时校卫队的保安巡逻看到我独自在那，就走近用手电筒光照我，示意我太晚不要练了，但时间一长他们就不打扰我了。

元月的一个晚上我一点半才回房去睡觉，洗漱后心情愉悦上床就准备睡。我在脱衣躺下入睡迷糊的瞬间就觉得全身发热，我掀开棉被以为盖得太厚。见全身还是发热，而且越来越热就象着了火。我怕这热把大脑烧坏，就干脆冻着不盖棉被好让热从身上散发掉。

整个晚上身体一直滚烫发热，我躺在床上没敢合眼。第二天凌晨晨退去我睡着了，大约二个时辰后我醒来已是上午九点来钟。觉得身上赋予了特别的能力，我可以与一个时空隧道联通，我坐起来就想使功能。我小时候天目开着有点小功能，但随着岁月的流逝早已所存无几。

我用手指一下录音机想让它自动打开，心存疑惑又下床用手去碰一下录放机，录放机能自动播放。我想着同屋的小刘去拉窗帘，他就把窗帘拉开了。小刘说脖子扭了有点疼，我想着他疼好了，结果他就高兴地说他脖子突然好了不疼

了。我看到功能来自那个时空隧道，使用时就来不用时它自动关上，我心里有点惶恐但更多的是高兴。

我认识一些练气功的朋友（后来明白他们练的是假气功），他们教我发气治病、采植物气等，我们经常在一起聊。那天我怀着忐忑的心情告诉一个朋友我出现的情况，他追求功能就让我给几个人查查有啥病，然后又鼓动我给人去治病。我壮壮胆子抬手就给人治病，还能给不在身边、甚至千里之外的人遥控治病。有一些人开始吹捧我，我欢喜心骤起，有点得意忘形。自此后不再去练站马步功了。

好景不长，不出一个月我就联不上那个赋予我功能的时空隧道了，最伤心的是我治别人的病，那病根本就没有好。我看到那个病是黑色物质的在另外一个空间里，它还能游离开病人的身体。你动手治的瞬间它跑了，不知去哪儿了，等一会儿它能附回到那病位置上去。

不能治好病，也没有功能去治时，我放弃了治病。但是我一心想知道那黑色物质的病在哪里，它是怎样产生的。

虽然世道险恶，但我一心向佛，我于一九九八年前后闻真正的佛法——法轮大法，其后不久开始修炼大法。大法书中讲到的天目和周天（人体是一个小宇宙）现象，我也出现过那些情况。自从看完大法书第一遍我就深深地被书中的法理所折服和吸引，大法太神圣超常。

在我年少时我常看到一个尊者，我发誓一定要找到这个人，修大法后看到那人就是师尊。感谢师尊慈悲苦度，这些年中共疯狂迫害，我在师尊点悟下不断走正修炼的路。

# 谁给谁机会

新年伊始，万象更新，人们的生活有了新的变化，而中国大陆邪党对法轮功的迫害却还在继续着。过年以前，明慧网曾经报道了中科院华南植物园法轮大法学员于亚欧的遭遇，他本是即将毕业的博士研究生，却因为在自己博士论文的致谢页中写了“首先要感谢法轮大法，没有这正信力量的支撑，就没有这篇论文。”一句，就被剥夺了正常的答辩、毕业程序，并被多次要求去掉这句完全符合毕业论文写作规范和研究生院规定的话，自己和家人还多次遭到了来自“610”（江泽民为迫害法轮功成立的非法组织，凌驾于公、检、法之上）指使的恐吓和威胁。

新年的假期过后，在广州华南植物园刚刚开始新一年的第二天，也就是三月二日，于亚欧的父亲就再次接到了于亚欧的老师打来的电话，在电话中，老师再次表达了华南植物园方面在过年以前就曾表示过的所谓“处理决定”，即：三月二十日以前再给予亚欧一次“机会”，如果他同意去掉那句感谢法轮大法的话，就可以回去顺利答辩，否则，将可能面临很严重的局面。

这句“再给一次机会”不禁让人感叹。中共邪党人员一边迫害着于亚欧，把他非法关押、非法劳教、非法剥夺正常的毕业过程、非法剥夺好的工作机会、非法恐吓其家人，一边还伪装地装出一副“为你好”的面孔来拉拢他，企图让他主动放弃自己真诚、正直的原则，还说是“给机会”。难道“610”的人真的以为世人都不知道它们在迫害法轮功中的这些流氓手段吗？

说到“给机会”，那么到底是谁在给谁机会呢？从九年的“四二五”和平大上访开始，

到非法迫害发动以后的合法进京说明法轮功真相，再到《九评共产党》发表以后的向广大世人讲清真相和说明共产党为什么要迫害法轮功，法轮功修炼者一直都是怀着一颗善心去给每一位误解的人充份了解法轮大法的机会。即使在自己承受着巨大迫害的情况下，法轮功弟子也坚持讲清真相，并希望越来越多的人能够明白法轮大法是教人按照“真、善、忍”做好人的好功法，希望人们明白“善恶有报是天理”的道理而不要在这场非法发动的迫害中犯罪。在这个过程中，也同样给过发动这场迫害的邪恶头子机会，也给过迫害的发动者共产党机会。是因为它们狼狽为奸、一意孤行，执意地选择了迫害，才使自己丧失了得救的机会而被神佛定下毁灭的，同时还难逃人间法律的追讨与制裁。

那些说着“给机会”并还在为邪党的迫害政策卖命的糊涂人，无论你是“610”的人员也好，还是被“610”指使着被迫配合的也好，你要想想你们口口声声说着给别人“机会”的时候，谁能够给你们机会呢？这个迫害法轮功的政策是你定的吗？“上面”让你说给别人机会你就能给吗？你有这个权力吗？在迫害中，你有多少事情敢自己说了算呢？你自己不是也承受着巨大的压力吗？谁能给你个机会让你摆脱这些来自“上层”的压力而坦然地工作、生活呢？

清醒清醒吧！想一想法轮功修炼者们在讲真相中说的那些话，看一看《九评共产党》这本书，真正的为自己选择一个好的未来，那才是自己和那些与自己相关的生命的最大机会啊！

# 我的父亲

文 / 似玉

父亲对我向来是很严肃的，有着那种知识分子干部中特有的拘谨。基于此，我都跟他保持一定的距离，很少主动找他说话。在他人眼里，父亲总是很和善，不曾对谁发过脾气，是那种很沉静的人；说话虽不多，却很有份量。

小时候和父亲生活在一起的时间不算多，有时一年也见不到他几次，只有逢年过节的时候才能和他团聚几天。可是我从小就很依恋父亲，年龄大了，又不常在一起，对他也就渐渐地感到疏远了。童年对父亲的记忆不知什么时候都模糊起来了。后来，我年龄大了些，父亲由于工作的调动才和我们正常的生活在一起。

父亲是位高级讲师，也是一位老中共党员，又有一定的职务，经历过文化大革命，有丰富的人生阅历。他看马列的书很多，也看时事报刊，看的很认真，看完后常常沉默。后来我有个感觉，他说话越来越少了，不知是不是看书看的。他话虽不多，偶尔说几句，常叫人颌首，对社会的分析和看法往往是一步到位。但他不常说，说时很注意场合和分寸。大家都认为父亲是一个很有修养的人。

我九八年刚接触法轮功的时候，父亲并未表态。他对我好象从不关心似的，我也就没跟他提过法轮功是怎么回事。一天，父亲问我：“小玉，还在炼法轮功吗？”我回答是。他停了一下说：“你这孩子，简直是没长脑筋，法轮功迟早会出事，别炼了。”我当时不知道父亲说这话意味着什么，父亲也从来没有这样对我说过话，看来他对我还是很关心的。后来听妈妈说父亲把

《转法轮》看了一遍，说这是一本教人向善的书，但是里面涉及到了有神论、无神论的领域，那是政治斗争啊，法轮功将来恐怕会吃亏的。果如其言，一年后中共便掀起了非法镇压法轮功的运动。

父亲忧心忡忡的命令我把法轮功的书籍都收起来，一再告诫不要参与任何活动，要注意安全。并以他的人生阅历反复重申：共产党什么事都干得出来，世界上再强的势力见了共产党也怵头，对老百姓从来不讲情面。最后他用非常凝重的语气说：“闺女，共产党是不认爹和娘的东西，天底下它最大，也最……”我向来没有见过父亲这样郑重其事过。尽管爸爸说的很严重，可是我觉得事情哪有他说的那么可怕，再说了，共产党它再坏，它能把谁怎么着？我就是要坚持修炼法轮功！

中共的谎言一次又一次地大肆诽谤师父和法轮功。我和修炼法轮功的一个朋友相约一起去了北京。在北京就是到天安门广场呼口号，被警察打倒在地，被绑架，再后来就是被劫持回当地看守所。

我离家时没有和父母打招呼，那招呼一打肯定是去不成的，我只留下了一个小纸条。后来听妈妈说，从知道我去北京，爸爸就整天一声不吭的坐在沙发上发愣，有时是一支烟接一支烟的抽下去，一连几天不思寝食。妈妈安慰他说：“小玉还只是个小姑娘，又没做什么坏事，不会有什么事的。”父亲象没听到似的，只是沉默着。听说我被押回来关在了看守所，他就四处托熟人找关系，最后算是把我弄了出来。

当我站在离别数日的家门

口时，父亲只是轻轻说了声：“哦，回来了。”转身去了厨房。看着他竟然有些佝偻的身躯和满头的苍发，我的眼泪禁不住掉了下来。

饭后，父亲示意我坐下来，我也意识到了他要开始教训我了。出乎我的所料，父亲的态度很和蔼，这是我从来没有见到过的。他给我讲起了“六四”学潮的事情。父亲说在那次学潮中死了很多人，多数是大学生，也有普通老百姓，当时的天安门广场血流成河。他叹了口气说：那都是部队直接开着坦克车和机关枪屠杀的啊。其实政府的每次运动除了整人还是整人，整的还都是好人。这次整法轮功来势凶猛，帽子越扣越大，是想把法轮功置于死地啊。你一个女孩子家跑到天安门去喊口号不是拿鸡蛋碰石头吗？你能活着回来那真是命大啊……虽然父亲很少表达自己的内心感受，但这次我却感觉出来他对我的担忧和牵挂。

我真想跟父亲谈谈到底什么是法轮功、自己为什么冒着危险去北京，想让父亲知道是法轮功给了我勇气，让我变得心胸坦荡。可是，看着父亲因牵挂我而显得憔悴的神色，我只是轻松的说了几句让他放心的话。

直到后来我读完《九评共产党》后才恍然大悟。父亲一生研究马列，到了晚年时却不问及政治，一心想下棋和垂钓，原来他早已认识到了邪党的本质了。于是我赶紧拿了一本《九评共产党》放到了他的床头。父亲读完后很兴奋，感慨地说：写的真好，句句都是事实。法轮功真不简单，一下就点中了共产党的死穴。

我向他说退党的事，他很高兴地就同意了。

# 从县长订购九百张神韵票说起

文 / 唐恩

神韵晚会自二零零七年在世界各地巡演以来，佳评如潮，被誉为「世界第一秀」。今年台湾场次将于三月十九日至四月二十七日起在九大城市演出，未上演先轰动，许多观众呼朋引伴抢购神韵票。嘉义县长张花冠除了致赠贺词，更以大手笔订购九百张神韵票，将透过县政府社会处、教育处等单位，把神韵票分配给弱势团体与教育界。张花冠县长强调，嘉义县财政虽然很困难，但希望借此鼓励县民一同来观赏这场最顶级的身心灵盛宴。

## 地方父母官支持神韵

张县长以地方父母官的身份推广神韵，这不是特例。去年神韵艺术团造访台湾时，三月十五日台东县长邝丽贞率领三百多位来自台东的乡亲朋友，花了五小时车程来到高雄。他们不辞舟车劳顿，为了一睹心仪已久的神韵风采。观赏演出后，他们开心留影，邝丽贞县长以“神采飞扬”形容神韵的精湛演出，更由衷地期盼未来神韵能到地处偏隅的台东县演出。神韵晚会感动人心，早已跨越城乡差距，泽被

台湾这些农业与东部县份。

以开创与找回人类的正统文化为根本的神韵晚会，不仅震撼了同文同种的华夏同胞，也跨越了种族、语言乃至宗教的藩篱，使许多东西方人士感动落泪，抚慰其尘封已久的疲惫心灵。这股「神韵热潮」，也引发了一些特殊现象与反馈。

## 神韵的感召力量

二零一零年巡回演出开始以来，神韵连创票房佳绩，很多城市出现爆满的情况。二月五日至十四日在洛杉矶的十场演出，有六场创出满座的票房佳绩，十四日下午的最后一场演出观众爆满，主办单位不得不开放保留不卖的一些边角座位。

韩国水原市市长金容西观赏了二月十八日神韵艺术团在水原最后的一场演出。演出结束时，金容西长时间站立鼓掌，表达对神韵艺术家的感谢之情，他赞叹道：「能展现出这种韵味的如此优秀的演出，在韩国真的是很难见到」，「要是演出能让我们水原市的一百一十多万市民都看到，都能让他们感受到快乐就好了。」

今年二月二十一日，神韵艺术团在纽约无线电城音乐厅的七场演出，不仅吸引纽约的华人慕名前来，也有外州的不少华人乘飞机搭巴士专程而来。一年前刚从福建至美国的吴氏夫妇为了观赏神韵，专程从密苏里州坐飞机直飞三个小时来曼哈顿看神韵。韩女士与朋友戴女士两家人相约搭乘康州至曼哈顿的大巴士，专程来无线电城看神韵演出。

## 中共阻挠神韵的卑劣手法

这些观众热追神韵，正好反衬了中共打压神韵的无理与荒谬。神韵原订今年一月廿七日首次在香港演出，在神韵艺术团从美国出发前夕，香港政府入境事务处拒绝该团其中六位关键技术人员的入境签证，神韵晚会被迫无法如期在香港演出。各界威信演出取消事件导因于香港政府配合中共打压，香港多位议员对港府卑屈中共、拒绝签证的做法表示愤慨和谴责。

根据神韵欧洲主办方消息，中共为阻挠神韵二零一零年的欧洲巡回演出，「一如往年」在德国、奥地利、法国的主要城市胁迫、恐吓剧院和政要。罗马尼亚教育部近日



图：嘉义县长张花冠强调，嘉义县财政虽然很困难，但希望借此鼓励县民一同来观赏这场最顶级的身心灵盛宴。

突然拒绝神韵在已签好合同的剧院进行演出，据调查，这是中共收买了罗马尼亚的政府官员，试图阻挠神韵演出的卑劣手段所致。

神韵艺术团二胡演奏家美旋的丈夫江峰，二零一零年二月十八日搭机赴美国探亲。江峰当日通过上海浦东机场安全检查，托运了行李，也领了登机牌，但在登机前突

然失踪。虽然相关信息被封锁，有识之士断论江峰失踪必是遭到中共上海当局、「六一零」（江泽民为迫害法轮功成立的非法组织，凌驾于公、检、法之上）绑架，中共企图干扰神韵的阴谋昭然若揭。

## 善恶分明 公道自在人心

中华五千年文明，是神传给人的正统文化，神韵晚会展现了正统的中国古典舞等艺术，是纯真、纯善、纯美的神传文化的极致体现，表达了神佛信仰、天人合一的丰富内涵，也弘扬了人性的光辉与生命的价值。

在过去半个世纪中，中共一直否定中华传统文化，彻底破坏了神传给人的理念、道德与文明，给中华民族带来空前的文化浩劫。神韵晚会美不胜收的精湛表演，已蔚为一股引导观众从新认识中华文化的浪潮，启迪世人回归神佛度众的本性。

神韵热潮与中共打压，标志着善恶之分与正邪较量，有智慧的人们，当能慎思明辨。

## 福州市公检法联合做假迫害退休教师

福建省福州市仓山区公检法联合做假案迫害福建师范大学大法退休教师范可娟、在职员工叶巧明，秘密对70多岁的范可娟判刑3年，目前还在图谋迫害法轮功学员叶巧明。

仓山区中共法院原定于3月4日上午9点对叶巧明非法开庭。3月3日，叶巧明的两位北京律师依法向法院提交了正式的法律文书，要求控方证人出庭。仓山区公、检、法三家心知肚明，叶巧明案完全是

抓人在先，造假构陷在后，哪来真正的证人呢！3月4日上午开庭前三十分钟，非法开庭被迫取消。

2009年9月16日清晨7点左右，福州市国保大队周迅、林峰为首的一伙人，突然绑架了家住福建师大阳光小区2座401室的师大退休女教师范可娟老人，同一楼302室在福建师大体育中心工作的叶巧明，以及家住师大对湖路宿舍区叶巧明的妈妈，还有师大数学系副教授叶贻才的夫人、年近七十的王

秀琴；接着这些恶警入室劫走了电脑、打印机等多种私人物品，甚至叶巧明刚上大二的儿子使用的个人电脑也不放过。当时有一些民众围观、目睹了这一绑架事件。

随后，福州市仓山区公、检、法在这样的“依法治国”的口号下，三家联合伪造证据，做假案件构陷范可娟、叶巧明，进一步迫害她们。

## 广东“六一零”再次向博士生家人施压

（明慧通讯员大陆报道）广州法轮功学员、博士生于亚欧因为在自己毕业论文中写了感谢法轮大法的话，受到华南植物园园方干扰，被拖延了毕业程序。目前于亚欧已离开华南植物园，广东省“六一零”的人员竟赶到了于亚欧的家乡山东济南，向其家人施压。

三月五日，广东省“六一零”（专门迫害法轮功的机构）、山东省“六一零”、济南市“六一零”人员及于亚欧父亲单位的领导以及于亚欧家所在小区的居委会人员找到了于亚欧的父亲，跟他说什么“你儿子于二月十日接受了新唐人电视台的采访”，还说什么“此

事惊动了中央‘六一零’故而闹大了”，并同时向他施加了很大的压力，要求他看住自己的儿子“这几天不要出门”，看住他们“不要让他们上网”，还要求他尽快带自己的儿子回广州。

之前，华南植物园向于亚欧提出：假期已结束，请尽快回所按“要求”（即去掉那句感谢法轮大法的话的致谢词）答辩。对此，于亚欧表示：“自己已经完成了全部学习时间，并且按照规定提交了毕业论文，同时在遇到干扰的情况下已经尽自己最大努力去争取合法的答辩、毕业权利。”他还指出：已经学完了，提交论文了，如无非法干

扰也已经毕业了，所以根本没有什么“假期”可言，谁会要求一个毕业的学生放完假回所呢？

然而于亚欧的此举却引起“六一零”人员的恐慌，跑到山东向家人施压，想骗于亚欧回广州。“六一零”不法之徒，你们真是心虚呀，就因为一句感谢法轮大法的话，就连“中央、省里、市里全惊动了”。

于亚欧在论文中写下的这句话是：“首先要感谢法轮大法，没有这正信力量的支撑，就没有这篇论文。”

## 长沙法院非法庭审受害妇女

2010年3月5日，长沙市天心区法院非法庭审受害妇女宋放鸣，辩护律师作无罪辩护，指出长沙市天心区国保大队、坡子街派出所等执法人员置法律于不顾，欲加罪于宋放鸣，并指出宋放鸣修炼法轮功无罪，应予立即释放。

宋放鸣声明，她曾经是多种疾病缠身，一个要死的人，医生对她的家人说过，她活一时算一时，要不是炼了法轮功，今天就没有她宋放鸣这个人了。她说：相信“真、善、忍”有什么罪？如果一个人对“真、善、忍”都不认同，那这个生命就很危险了。

2009年9月28日，长沙市天心区公安分局国保大队、坡子街派出所警察及社区工作人员非法闯入宋放鸣的母亲邹桂华家，将宋放鸣与她双目失明的母亲邹桂华老人及保姆全部强行带走，并从家中劫走两大车物品。邹桂华老人被非法关十五天后才回家；宋放鸣被不法警察劫持往长沙市一看守所关押。

宋放鸣的家人多次前往坡子街派出所等地了解和交涉，本来是受害人的宋放鸣却被天心区检察院以莫须有的罪名起诉。无奈之下，家人请来了律师维权。

对于公诉人的举证，辩护律师认为，在天心区国保队的指使下，坡子街派出所于2009年10月4日销毁了起诉书所列证据，无论任何借口，都是毁灭证据的非法行为，涉嫌滥用职权罪；而且本案是在2009年10月11日立案，侦查行为却是在2009年9月28日开始。没有立案哪来的侦查？而所有的证据都是来自于立案之前的非法侦



察行为，据此，这些非法的证据不可成立。

当宋放鸣指出，所有的口供都不是她说的话，都被篡改了，所以她拒绝签字时，公诉人冯革拿出唯一的一份有宋放鸣签字的口供来宣读，宋放鸣当即质问道：“你当时只是问了我两个关心我家人的问题，我看你笑眯眯的样子，觉得怎么问的这些，这签个字也没有什么啊，这样我才签的字，怎么今天成了这些内容？我绝对不会说出那些话来！”公诉人无言以对。辩护律师指出，公诉人的这份口供，不在起诉书所列证据之内，依法不能作为证据。

诉辩双方几个回合下来，所谓的“证据”完全被辩护律师一一推翻，理屈词穷，公诉人公然对辩护律师多次人身攻击。陪审员问：公诉人还有新举证吗？法官和陪审员这时终于意识到了：公诉人根本没有证据。历时一个多小时的庭审草草结束。

目前宋放鸣仍然被非法关押。

## 帮助无辜孩子 天津七名法轮功学员被绑架

（明慧通讯员天津报道）二零一零年三月四日下午两点多钟，天津市武清区崔黄口镇法轮功学员冯玉英、韩克婷、孙恩芹、赵玉萍、于桂萍和宝坻区法轮功学员郭会利、刘金婷，在崔黄口镇大周庄村帮助三个失去父母照顾的孩子时，被当地派出所恶警绑架，被非法关押在武清看守所。

崔黄口镇大周庄村法轮功学员韦莲花，于二零零八年在宝坻区被恶警绑架、非法判刑四年，现被非法关押在天津女子监狱。

韦莲花的丈夫在妻子遭迫害后，生活遇到了极大的困难。由于自己和三个孩子要生活，便向大队（大周庄村）索要拖欠多年的集资款八千多元，但屡遭那党村官以没钱和上届干部所行之事推诿不给。一个老实本分的农民，由于承受不住来自这方方面面的打击和迫害，精神崩溃了：不认识人了，不穿衣服到处跑，不吃不喝不睡觉，被送到精神病院。

母亲被抓，父亲被逼疯，大女儿周红艳看着两个年幼的弟、妹，承担不了沉重的家庭负担和

医疗费，数日前出现精神失常。

在法轮功学员的热心帮助下，周红艳的精神逐渐恢复好转。然而，三月四日下午，几名前去探望她的法轮功学员，被受中共宣传毒害的人恶意指报，武清公安局伙同崔黄口派出所警察将精神失常的少女周红艳和前去探望的法轮功学员一起绑架到派出所。

除周红艳被她姑姑要回家和一老年人被放回家，其余7个人都被非法关押到武清看守所。

## 八年冤狱后 延边工程师又遭绑架

（明慧通讯员吉林报道）二零一零年二月二十七日，吉林省延边地区安图县法轮功学员张倍齐在青岛平度市老家被延边公安恶警绑架。十年来，张倍齐先后被非法关押在延吉劳教所、九台劳教所、通化劳教所、长春铁北监狱、吉林监狱等，八年失去人身自由，如今又被绑架。

张倍齐，男，四十八岁，工程师。家住吉林省安图县，原籍青岛平度市。一九九零年，张倍齐搬到吉林省安图县，从事建筑、装潢、个体经营等，曾担任安图县第二建筑公司经理。一九九六年开始修炼法轮功。在中共江泽民集团开始迫害法轮功后，二零零零年因进京上访，在大连飞机场被绑架刑拘一个月之后，遭非法劳教两年，被关押在延边劳教所，三个月之后被保释出来；多次被非法关押在安图县看守所。

二零零一年元旦，张倍齐去北京上访后，又被加期一年，先后被非法关押在延吉劳教所、九台劳教所、通化劳教所，二零零散年期



满释放；

二零零四年，张倍齐被安图恶警绑架后，被秘密关押在安图县海沟金矿，遭受了长达七天的连续不断的酷刑迫害，导致下肢瘫痪，无法行走；后被判刑五年，送到长春铁北监狱，监狱狱警拒收，安图恶警谎称出去办事，便把瘫痪的张倍齐扔在门口，开车逃走。

无法行走的张倍齐送到医院治疗，当时医生说不吃药、不治疗是无法恢复的。张倍齐凭着对大法的坚信，在没有吃一粒药的情况

下慢慢站了起来、到扶墙行走……医院院长和医生都见证了大法的神奇，直称奇迹。

张倍齐后来被转到吉林监狱。他不忍看到狱中的生病犯人无人照料，并主动帮助有传染病的犯人。狱中的犯人都和他关系很好，亲切的叫他大哥。他不忍看到其他大法弟子在狱中受到酷刑的迫害，他全然不顾自己所在的环境，只要他听说监狱要办洗脑班，或者哪个大法弟子正在遭受酷刑折磨，他总是奋不顾身地去找监狱长，或者他以自己的方式去营救遭受迫害的大法弟子，他却不顾面临他的也是酷刑的折磨。

二零零九年三月，他又一次堂堂正正的从监狱大门走了出来，总共被非法关押八年。八年的迫害当中，他遭受到电棍、抽床、死人床、关押小号等二十多种酷刑折磨，肉体和精神都受到了让人难以想象的摧残。

二零一零年二月二十七日正月十四，张倍齐在平度市老家再一次被延边恶警绑架。

## 非法劳教期满 张兰萍仍被劫持

（明慧通讯员安徽报道）二零零九年十一月八日，安徽合肥大法弟子张兰萍被非法劳教一年半期满，其家人前往安徽省女子劳教所接人，被劳教所拒之门外，说是延期两个月。家人问劳教所警察延期的法律依据，她们说全省都是这样做的，你们愿上哪告就上哪告。

两个月后，张兰萍家人再次去劳教所接人，劳教所又说继续延期四十五天。其家人找到安徽省劳教局，回答为“表现不好”（不放弃对真善忍的信仰）。四十五天后，家人又去接人，女教所二大队队长林芸说：“市‘六一零’通知，要等‘六一零’来人才能放人。”

（注：“六一零”是中共江泽民集团为迫害法轮功而专门成立的非法组织。）

张兰萍家人从上午八时等到九点多，“六一零”来了一个叫王霞的女人。来后就说：“你们家人都走，人由我们接，否则不放人。”当班警察说：“她们不叫放，我们就不放人。”后在张兰萍家人据理力争下，王霞才同意留张兰萍丈夫陪同。

张兰萍，女，五十七岁，系合肥商业机械厂退休职工。二零零八年五月八日，张兰萍因向世人讲真相又遭“六一零”恶警绑架，被芜

湖路派出所非法抄家（没有任何合法手续，恶警趁张兰萍家无人，私闯民宅）。张兰萍被非法关押到合肥市看守所；后被非法劳教、劫持到安徽省女子劳教所，家人未接到任何劳教手续。

在劳教所，张兰萍坚持信仰真、善、忍，不配合劳教所的要求，恶徒们强行把她四肢绑在床上长达半月之久。并罚整个房间的其他犯人中午不准休息，挑起犯人对大法学员的仇恨。因张兰萍坚持信仰，不“转化”，恶警命令犯人每天二十四小时监视她。家人寄存的钱不给用，每个月只准买十元钱日用品。

张兰萍绝食到第五天，恶徒们开始对她进行野蛮灌食，致使她身体很虚弱。在其劳教期间，家人多次前往安徽省女子劳教所探望，均被安徽省女子劳教所拒之门外。

自一九九九年中共迫害法轮功后，张兰萍曾多次受到合肥“六一零”恶警绑架、非法关押、劳教等迫害。张兰萍的丈夫纪广杰因修炼法轮大法，于二零零三年被合肥“六一零”恶警绑架、非法判刑七年，二零零八年六月，在监狱被迫害致脑溢血，不省人事，大、小便失禁，左眼失明。狱警恐出人命，才通知家人把他接回家。

# 《诗经》中蕴涵的人文精神

《诗经》是我国第一部诗歌总集，原称为《诗》或《诗三百》，后被列为儒家经典之一，称为《诗经》。它收集了西周至春秋中叶的诗歌三百一十一篇，全面展示出周人的社会生活和道德风貌，注重修身的君子之风，体现了天人合一的人文观以及温柔敦厚的人文品格。

赋《诗》言志。志在于表达思想意识、思维方式、伦理道德、审美观、信仰等，而涉及宇宙自然、社会人生等各方面。《诗经》从多方位、多角度反映当时社会生活，它包括天文地理、政治经济、祭祀典礼、祈祷祝愿等等，其信息量之大，文献价值之高，令人惊叹。透过诗的自然朴实、言简意赅的言语，人们可以体悟到把《诗经》思想统摄起来的主导与核心话题是道德。

修德配命，追随大道。《诗经》强调修德配命，怎样修德？即依靠主体自我的道德自觉和道德境界的升华，以达到“配命”的价值目标，即与天的意志、命令相配合，此与《尚书》“以德配天”的思想相一致。《周颂》、《大雅》中描写了周朝先祖后稷、公刘、古公亶父、王季、文王等圣君不断努力进德修业，敬事上帝，“予怀明德，不大声以色，不长夏以革。不识不知，顺帝之则”。天命之所以降福于他们是因为他们自身的“德”。

周文王修己爱民，其德正而不违，与天相配，四方的国家都来归附，“维此文王，小心翼翼。昭事上帝，聿怀多福。厥德不回，以受方国”；周武王秉承父志，为政以德，和洽天下四方之国，“明明天子，令闻不已，矢其文德，洽此四国”；周公旦“效法天道”制礼作乐，用以规范和涵养人的道德和行为；周成王弘扬善德，受人爱戴，“假乐君子，显显令德，宜民宜人，受禄于天，保右命之，自天申之”。周人认为，上帝威明地监察天下，掌控四方，“皇矣上帝，临下有赫，监观四方，求民之莫”，周人要求自己像文王那样修明德性，善于自省，使其所作所为都合乎天命。

永言配命，自求多福。周人认为，每个人来到这世上，要思考上天所给予的使命是什么呢？永远要配合上天给人们的使命，明辨是非，择善而从，唯有德者才能获得上帝的眷顾和赐福。《周颂·我将》中说：“我其夙夜，畏天之威”，言必敬天之威，于是乃得安。人们称赞君子纯洁美好的本质：“瞻彼淇奥，经竹如簧，有匪君子，如金如锡，如圭如璋”（《卫风·淇奥》）、“言念君子，温如其玉”（《秦风·小戎》）。

德化思想。《诗经》是最早运用文学“比德”手法的著作，即将自然景物的某些特征与人的精神品貌联系在一起，将自然景物

人格化，将道德品格形象化，含蓄蕴藉，韵味深厚。《诗经》有很多地方以山水、玉、松柏、芷兰等事物来比喻人的道德。如描写松柏“秩秩斯干，幽幽南山。如竹苞矣，如松茂矣”（《小雅·斯干》），刻画出其四季常青、昌盛而恒久的形象，此后松柏也成为历代仁人志士坚贞品格的写照。

教化功能。《诗经》在当时既承担着礼仪的功能，如《颂》诗主要用于祭祀礼仪或重大典礼中，也承担着教化的功能。诗经中有我国最早的歌颂教师的诗歌，“菁菁者莪，乐育人也；君子能长育人材，则天下喜乐之矣”，这里的“君子”即是指教师。《诗经》是儒家教本之一，经过“诗教”，可以导致人“温柔敦厚”，规范君臣、父子、兄弟、朋友之间的道德伦理关系，以达到修身治国平天下。

《诗经》以其丰富的思想内容和艺术上的高度成就，在我国以至世界文化史上都占有重要地位。其形成的天地人大一统大和谐的思想文化体系，是华夏审美中的共识，引起人们心灵的共鸣，启迪人们感悟和追求天人和合的境界。《诗经》中说：“高山仰止，景行行止”，以山之高比喻道德之崇高，体现了人们对至上真理的追求，对有高德者的仰慕和对光明德行的向往。

## 忠于职守秉公执法的包拯

文 / 智真

包拯任监察御史时，倡导任人唯贤，对祸国殃民的贪官及庸碌无能的昏官大加弹劾。著名的事例有：七次弹劾贪官王逵。王逵任荆湖南路转运使时，骄横跋扈，欺压百姓。宋仁宗把王逵贬到了池州，不久就又提拔起来，任为江南西路转运使。包拯听到任命的消息，立即上书弹劾说：王逵在前任上，就苛政暴敛，民怨沸腾，应该得到严厉的处罚，而不能提拔重用。宋仁宗于是把王逵改任为淮南转运使，包拯还是不同意，连续七次上书弹劾道：如果任命王逵这样的酷吏，等于给当地百姓带来一场大灾难，在包拯的坚持下，宋仁宗罢了王逵的职务。

三次弹劾外戚张尧佐。张尧佐是张贵妃的伯父，在张贵妃的请求下，宋仁宗把张尧佐提升为三司使。包拯指出宋仁宗一再超擢张尧佐，任人唯亲，不合大宋法度，并分析其背景是后宫干政、个别大臣曲意逢迎，宋仁宗只好收回成命。转眼到了第二年正月，宋仁宗经不住张贵妃一再



图：忠于职守秉公执法的包拯

请求，再次下旨擢升张尧佐。包拯再次直谏，指出张尧佐平庸不称职，请皇帝另选贤能，大臣们也纷纷支持包拯。张尧佐见状，感到众怒难犯，当即表示不接受委任。宋仁宗再次收回成命。这年八月，张贵妃多次向宋仁宗提

出封张尧佐为宣徽使，一日宋仁宗早朝前，张贵妃特意送到宫门口，说：“皇上今日不要忘了封宣徽使之事啊。”金殿之上，宋仁宗果然又一次降旨。可御旨一下，包拯马上上奏。这一回，宋仁宗打定主意，坚持己见，说：“张尧佐并无大过，可以擢升。”包拯驳斥道：“各地官吏违法征收赋税，闹的民怨纷纷。张尧佐身为主管，怎说是无大过呢？”宋仁宗叹了口气，婉转说道：“这已是第三次下旨任命了。朕既贵为天子，难道擢任一个人就这么不容易？”包拯闻言直趋御座，高声说道：“难道陛下愿意不顾民心向背么？臣既为谏官，岂能自顾安危而不以国家为重！”张尧佐站在一旁，听得心惊肉跳。众大臣又纷纷襄赞包拯，宋仁宗又没有合适理由反驳，气得一甩手回到宫里。张贵妃早已派人在打探消息，知道又是包拯犯颜直谏，所以等宋仁宗一回来，她马上迎上前去谢罪，宋仁宗斥责说：“你只知道宣徽使、宣徽使，就不知道包拯他还在当御史！”

## 花钱当上“610”主任 迈向黄泉不归路

湖北省后湖农场政法委书记倪体军遭恶报

倪体军，湖北省后湖农场政法委书记，从1999年7月以来，一直参与迫害当地的法轮功学员，曾多次带人抄走大法书籍、资料，还有电脑、打印机和接收新唐人电视的卫星锅，并配合恶警和“610”（江泽民为迫害法轮功成立的非法组织，凌驾于公、检、法之上）将法轮功学员送洗脑班进行迫害。

2010年1月20日，倪体军的父亲突发脑溢血，在送往医院的途

中，遭遇车祸，当场死亡，倪体军的右腿被撞断。

花钱当上“610”主任 迈向黄泉不归路

王德利，赤峰市敖汉旗人，原在乡下工作，一心想往街里调动，适逢“610办公室”（江泽民为迫害法轮功成立的非法组织，凌驾于公、检、法之上）主任郭晓光调走，他于是花了钱，当上了610办公室主任。到任后，不顾大法弟子的劝谏，大量绑架法轮大法弟子到洗脑班，疯狂迫害，使无辜的大法

弟子和家人遭受了巨大的痛苦。

天网恢恢，疏而不漏，2007年年初，王德利被检查出股骨头坏死，去北京做手术，结果死在手术台上。按常理，股骨头手术无论如何也死不了人，可是，事情就这样不可思议的发生了。那党最终也没能保护为他卖命的人，他的妻子几乎都要崩溃了，但一切悔之晚矣。

我们奉劝那些迫害大法弟子的人，不管怎样，保住性命是第一位的，不要心存侥幸，参与迫害大法弟子而拿自己的生命开玩笑。



## 至公至正 不以私害

在中国古代，人们普遍相信圣人的教诲，认为“仁义礼智信”是上天赐给人而应当遵循的基本行为规范，故清廉正直的官吏不是个别罕见的例子，而且并不局限于“贞观盛世”、“文景之治”等开明鼎盛时代（比如有名的海瑞、包公就不是盛世的官吏）。今天的中共治下当官的道德低下，遍地贪腐，反说自古如此，“天下乌鸦一般黑”等等，那不过是受党文化影响而为中共遮羞而已。如果中国古代吏治真的如此黑暗，何来中华五千年辉煌文明？

宋代的李元纲，在他的《厚德录》中，记述了不少官吏美德的史实，现选介三则如下：

### 一、赵汴不敢以私害公

宋代至和年间，范景仁当谏官，赵汴为御史，他们两人，在议论一件公事上，发生争执，有了矛盾。此事，王安石看在眼里。

到了熙宁年间，王安石执政。王安石内心怨恨范景仁，多次在皇上面前说范景仁的坏话，有一天他对皇上说：“只要一问赵汴，就知道范景仁的为人。”

过了一些时日，皇上便问赵汴：“你讲讲，范景仁的为人怎么样？”赵汴回答说：“范景仁是个忠臣，不是谄媚阴险之徒。”

皇上问他：“你怎么知道范景仁是忠臣？”赵汴回答说：“嘉佑初年，仁宗身体不好。范景仁首先请求立皇嗣，以安社稷。难道这不是忠吗？”

皇上觉得赵汴讲的话很有道理。

赵汴退朝出来以后，王安石问赵汴：“你不是和范景仁有矛盾吗？……”

赵汴说：“讲话得出以公心，我不敢以私害公！”

### 二、杨偕公私不混

侍郎杨偕主持审官院的工作时，西夏元昊请和而不称臣。杨偕对皇上说：“我朝连年出师，国家财力紧张。比如去封信表示同意，慢慢地想办法消灭他。”

谏官欧阳修、蔡襄分别上奏章弹劾他，说杨偕的职务是从官，不考虑为国家讨贼，却支持元昊不称臣的请求，他的罪该杀。杨偕深感不安，要求去做越州知州，中途改为杭州知州。当时正好蔡襄来到杭州迎接双亲，却随便到街市上去游玩。

有人对杨偕说：“蔡襄以前说你该杀。他现在欺骗皇上，不干正事。为什么不把他的行为上告朝廷？”

杨偕说：“蔡襄当时是因公事攻击我，他是正大光明的说事。我现在怎么可以因为私事，而去报复他呢？”

### 三、魏仁浦不报私怨

宰相魏仁浦，曾经受到贾延徽的谗言攻击，几乎遭到撤职。

后来，魏仁浦带领军队出征，手握杀罚大权。有人把贾延徽捉来献给他，说：“你现在有权把他杀掉。”

魏仁浦说：“因为战争而报私怨，我不忍这么干。”

人们都很佩服他是一位忠厚长者。

当初，魏仁浦曾事奉过后周世宗，世宗性情急躁，经常草率地杀人。经过魏仁浦营救而免去一死的，十个人中常常有七八个人之多。他多次跟随后周世宗出征，在他的刀剑之下，没有冤死的。

正是：

办事出于诚信，

执法秉持公允；

正大光明举世钦，

无愧天地良心！

## 【成语故事】欲壑难填

文 / 清言

宗楚客，字子敖，是唐朝蒲州河东人，是武则天堂姐的儿子。

宗楚客原先任夏官侍郎，后被武三思引荐为兵部尚书。当时中宗韦后淫乱后宫，干涉朝政，宗楚客为了向上爬升，便趋炎附势效忠韦氏和安乐公主，与她们朋比为奸，不久升迁为中书令。虽然依附韦氏，但宗楚客自己却另有打算，还与他人另结朋党，妄想谋取更大的权力。

宗楚客建房子时极尽奢华，用文柏作梁木，用坚致的沉香和红粉作墙壁，用玛瑙作阶梯，太平公主感慨地说：“看那宗楚客行坐处所的一切享受，我身为公主也远比不上他，我们真是空度此生了。”

宗楚客当了中书令，相当于宰相，他还时常对亲信说：“我当初职位卑微时，特别想当宰相，等当了宰相，又想当天子了，我如果能面南而坐接受万人朝拜一天就足够了。”

后来韦后的阴谋暴露，宗楚客自然也被一并诛杀。

人如果不对欲望加以节制，就会被它所奴役，为它生为它死。人们用“欲壑难填”来形容人的欲望象深谷一样，永远也填不满。贪得无厌之人尽早会给自己招来杀身之祸。宗楚客不就是这样吗？他最终为了那生不带来，死不带去的权力欲望而丢了性命。

人，只有知足才能常乐；人，只有返本归真，这才是做人的真正目的。

## 又一名高智晟律师采访的法轮功学员遭害去世（续）

（接首页）在2005年，面对高智晟律师，刘丽华曾用了近两个小时的时间讲述她2001年6月到2005年的被迫害经历。下面关于刘丽华多次被关押迫害的情况摘自高智晟致胡、温的公开信。

退休教师刘莉（应其要求隐去真名）：“我是2001年6月第一次被抓的，折磨了一年后的身体很糟，把我放了。”“2003年我出来后发现，从2000年起，我所有的工资竟被‘610’（江泽民为迫害法轮功成立的非法组织，凌驾于公、检、法之上）领走，我找‘610’和我的校长的次数也难以记清，至今不解决。我的丈夫也因修炼过法轮功，关押期间被折磨得失去了记忆，家中原来由他负责保管的一点存款凭证也在抄家后下落不明，他又记不起来。2003年过年，我把仅有的一百元钱给了被关押的丈夫，我们母女俩过年都没有一分钱。”

“2001年6月，福山区公安局4、5个警察去我家抄家，抄出两本法轮功书籍，就强行把我抬到派出所，还对我进行殴打，我说警察怎么能打人？他们一边打还一边喊：‘就打你了怎么样’？他们审了一天一夜，其中一个姓张的警察说：‘你再不说就要倒血霉了’。他从另一个人的笔录上抄了一份‘笔录’，然后让我签名，我拒绝，后来他自己签上我的名。连旁边姓陈的警

察都看不下去了，说：‘她不让你签什么’？他咬着牙说：‘我就要让她倒血霉’。后来他们就凭这份当着我的面伪造的假材料关了我15天，后又直接送到了福山洗脑基地。在转化班他们不让我睡觉，强迫我转化，直到2002年1月，我仍未转化，他们就直接用那份假笔录判我劳教1年，由‘610’的主任王岳峰送我去的劳教所，当时劳教所给我体检，身体已被折磨的不象样子，劳教所拒绝接收，但他硬要求劳教所收留我，他们耳语一阵后，医生就给我打针，我反抗，四、五个人将我按倒在床上强行给我打针，最后他们看到我身体还是不行，由王岳峰给我送回家中。

“2002年11月20日，我继续去福山镇党委找他们的车镇长问非法扣我工资的事，我来到车镇长办公室，自我介绍后，他起身出去，我等了很长时间，他回来说：‘我让赵秘书跟你谈谈，你去他的办公室吧’。于是我又来到赵的办公室，刚进去，门外冲进4、5个警察，不由分说地把我拖上车，强行把我带到了福山洗脑基地。这次是2003年11月17日将我释放的，在此期间他们对我进行了毫无人性的折磨，曾经连续戴手铐长达43天，还将我反铐着吊到铁门上进行殴打，在关押近一年后，由于转化没有效果，只好将我释放。2004年11月28日，我再次被抓，由当地

的派出所将我送到栖霞看守所，关了7天后，又转到栖霞洗脑基地，于2005年3月18日被释放。在此期间，他们继续用不让睡觉的方法对我进行迫害，曾经让我连续26天不睡觉，眼睛稍一闭上就被打醒，我曾多次昏倒，他们还采取连续站立的方法，不让我休息，并殴打我，每次连他们都累得直喘气。”

“2005年8月15日晚上，我在牟平区高陵镇下雨村的朋友家，村里治安和高陵派出所共三人突然闯进来，我跟朋友跑出来，他们却大喊‘抓小偷’，村民上当了，我们被抓住。他们开始打我们，治安主任手提一把椅子猛然砸在我身上，椅子当场被打散，我已躺在地上不能动弹。他们还用脚踢，其中一脚踢到我的肝部，我当即昏了过去。他们把我抬到车上，拉到高陵医院抢救，我醒来时发现把我铐在病床上，之前抓我的一个治安员在抓我时被我一摔，他怀恨在心，看我醒来后就鞋底打我。在场的公安说：‘在医院打他们动静不要太大。’”

“当天晚上被抄的有两家，共抓了6个人，其中一位孙学进老人已经70多岁了。后来他们把我送到看守所，逼我签字报名参加洗脑班，我不签，狱警拧住我的手铐，问我：‘你签不签’？我不签，他一直拧到手铐已经陷入我的肉中。我还是不签，他

只好转身走掉。后来他们找了个犯人把我拖进牢房开始打我。”

“国保大队提审我一次，因我不配合他们，他们把我送到烟台的幸福洗脑班，开始不让我睡觉、坐小板凳，进行强制转化，让我写‘三书’（保证书、揭批书和悔过书），还用车轮战，让我看诬蔑大法的录像，第4天，他们看没有效果，牟平国保大队和烟台公安处‘610’头子于刚商量把我送到招远洗脑基地，我听到他们议论说我这种情况只有在招远基地才有办法。这时我已经是7、8天没有吃饭和睡觉了。到招远后，他们抬着我，走一步就踢我一脚，嘴里还重复着‘看你转不转化’。放下我时，我已没有力气站立，只好躺在地上。他们继续折磨我，基地的主任开始用脚踩我的下身，他的脸上一点表情都没有，还用脚抬起我的头，然后把脚拿开，反复着我的头摔在地上，还用脚踢，折磨够了才把我抬进监室。我感觉他们已经没有了人性。”“在招远基地都是一个学员一间小房屋，是专为洗脑特建的，尽管我站都站不起啦，他们还是用铁链把我捆到铁椅上，戴上手铐、脚镣，我继续不转化。第十天他们开始给我灌食，我开始不断地吐血沫，当时连他们自己看着都受不了，也跟我一起吐起来。他们按住我的头给我灌食，那里的主任问我转不转化。我说不转化，

他说在招远，你不转化就别想出去，我们这里办法有的是。他们把我背铐在暖气管上，只有脚尖能点到地面，屋子里没有灯，24小时都很黑，我隐约感到，不时有人进来把手伸到我的鼻子下，摸摸看我是不是还活着。也不知道过了多长时间，我的手腕都勒出了大口子。当时还用电线勒住我的嘴，让我不能说话，现在我连说话都流口水。被他们不停地折磨，我实在痛苦得无法形容，我动了自杀的念头，想咬舌，但他们又加了几根电线，使我嘴里也无法动弹，直到我昏迷不醒。我醒来后看见自己的腿已经变了颜色，开始变得黑青，左腿越来越粗，已有右腿两倍粗，右腿却越来越细。但他们还是不放松对我的折磨，我想上厕所，他们搀我起来，我发现自己已经不能走了，就摔倒在地上。他们接着把我抬到床上，还是绑住我的右腿，继续戴着手铐。当时那里的医生看情况十分不好，就让他们把我送到医院，医院的医生说我有生命危险，必须锯掉腿，后来他们又把我送到毓皇顶医院，那里的医疗条件最好，我住了几天，他们让我的家人出钱给我治疗，我们没有钱，后来家人把我接了出来。回到家后，由于我已生活不能自理，还得由我80多岁的老母亲伺候我。”

## 王恩慧被迫害致死

## 吉林公主岭监狱再添罪恶

（明慧通讯员吉林报道）吉林省松原市扶余县法轮功学员王恩慧，在经历中共恶人的多年严酷迫害后，又被非法劫持到公主岭监狱。不到半年时间，亲属得到消息：年龄50岁左右的王恩慧于2010年新年初二（2月15日）被狱警伙同监狱里的服刑罪犯迫害致死，留下精神不十分健全的妻子和女儿，生计维艰。

王恩慧家人赶到公主岭监狱，公主岭监狱谎称王恩慧得急病一小时内左右，没等送到医院就病亡了。王恩慧家人看到王恩慧身体皮肤颜

色严重变色，手腕部有明显被手铐或绳索铐锁的勒痕。在公主岭监狱的催促下，王家人不得已将遗体火化。

王恩慧，男，50岁左右，吉林松原市扶余县榆树沟乡东榆村人，原大队会计。因修炼法轮大法做好人，多次遭非法绑架、非法关押拘留所、看守所、劳教所，被中共恶警非法严酷迫害。2001年被送往九台劳教所迫害一年多，多次受到摧残，一次被严管迫害50天，身体非常瘦弱，2002年2月2日被超期迫害12天释放回家；同年3月16日再

次被绑架，当晚被送到扶余看守所并非法劳教三年，3月25日又被劫持到九台劳教所；9月20日在生命垂危的情况下通知家属接走。

2006年2月21日，扶余县“610”办公室头目张士波、国保大队队长杜殿龙等人，到肖家乡东榆村法轮功学员王恩慧的家，破门而入强行绑架。王恩慧的妻子与恶警抗争，被一个大高个的恶警毒打头部，险些昏死过去；由于身心受到了严重伤害，几天后精神失常，被送入扶余精神病院治疗花去5000多元钱（现已出院）。同时使具有

精神病史的女儿旧病复发，住进洮南精神病院治疗。

2006年3月23日，由孙亚军（女）担任审判长，检察院王立臣等人在看守所对王恩慧秘密“审判”，非法判刑5年，劫持往四平石岭镇监狱。王恩慧绝食抗议迫害，被长期灌食迫害致生命垂危，4月30日被家人接回家。2008年“奥运”期间，恶警恶人多次意欲非法绑架王恩慧，都未得逞。

2009年8月18日，王恩慧在弓棚子镇被弓棚子派出所绑架，关进扶余县看守所迫害。王恩慧绝食抗

议，历经20天左右，在身体极度虚弱的情况下，被非法劫持到吉林省公主岭监狱迫害。

公主岭监狱是一所主要关押被判重刑的服刑人员的监狱，许多法轮功修炼者被非法关押在那里，遭受严酷迫害，迫害致死的法轮功学员的事件连连发生，被迫害伤残的就更多。监狱内部狱警实行家族式管理结构，监狱长恶警安平在监狱内建立起裙带式关系网，因此更加有利于隐瞒发生在监狱内所发生的一切罪恶活动。

## 青海省工程师在云南省监狱遭迫害

（明慧通讯员云南报道）青海省法轮功学员包远靖，四十五岁，因向民众讲法轮功遭迫害的真相，两次被云南警察绑架，先后遭非法劳教两年、被非法判刑四年的迫害。在云南省第一监狱，他曾被恶警铐上十多公斤的脚镣、关在阴湿的严管室里达半年之久。

包远靖是副高级工程师职称，二零零二年他到云南省勐海县出差，在向世人讲真相时，被勐海县公安恶警绑架，后被劫持到云南省第二劳教所非法劳教两

年。他坚持对真善忍的信念，被非法延长劳教期半年，并被非法开除公职。

二零零六年二月十四日，包远靖再次到云南景洪出差，又在向世人讲真相时，被景洪县公安恶警绑架，六月二十九日被勐海县法院非法判刑四年，同年十月下旬被绑架到云南省第一监狱第八监区五分监区迫害。

二零零七年二月五日，在监区长丁永中的授意下，分监区长吕超以包远靖不走队列为由（实际上要迫使他转化），将他

的“用餐卡”收缴，每餐只给两两饭，包远靖绝食抗议这种非人道的虐待。随后恶警丁永中指使他戴上了十多公斤的脚镣，将他关入阴暗潮湿的严管室，并且加派了四个犯人看守，犯人吕德华还指使另一犯人冲进严管室毒打他的脸。就这样，包远靖戴脚镣，受酷刑虐待一直到四月三十日，历时达二个多月。

二零零七年六月五日上午，恶警丁永中监区长突然到压茶车间，借故包远靖没有叫他“警官好”，再次将包远靖关入严管

室，给他戴上了十多公斤的脚镣、两副手铐，二十四小时呈大字形铐在严管室的铁栏杆上两天，在监狱一副政委的干预下才给他解开手铐。但是一星期后，由于包远靖表示他没有错，于是八分监区长徐颜能又根据恶警丁永中监区长的指使，再次给包远靖加戴上一副手铐，二十四小时铐在严管室的铁栏杆上。

直到十月十日，受尽酷刑虐待历时达三个多月时间，恶警又将他转入到洗脑班，由三名服刑人员二十四小时轮班看守，每天

强行洗脑十多个小时，历时达一年多。

包远靖在云南省第一监狱第八监区的四年中，有半年时间是在阴暗潮湿的严管室里，是戴着十多公斤的脚镣，双手被用手铐从后背铐在铁栏杆上，在酷刑虐待中度过的，而且每天只给吃两餐饭，每餐只得吃二两饭加点素菜，为此他多次进行绝食抗议，都被强行打针迫害，另外还有三次被恶警吕超、徐颜能指使服刑人员中的恶人毒打，身心受到非常大的伤害。

## 澳大利亚首家天梯书店隆重开张

澳大利亚首家天梯书店3月6日中午，在悉尼市中心的著名书局大楼（Dymocks Book）隆重开张。50多位来宾参加了当天的开幕仪式。这已是全球第三家天梯书店——法轮功书籍专门店。

澳大利亚天梯书店副董事长、古玩收藏家戴美玲女士，纽省法轮佛学会发言人约翰·戴乐，纽省多元文化机构的副主席吴先生，悉尼知名的电台节目主持人Steven Sim等上台致贺词，并共同主持了开张剪彩典礼。

戴美玲女士感谢众多嘉宾到场。戴女士提到，早在中国大陆，法轮功的主要书籍《转法轮》在中国大陆曾经是九七年的畅销书。九九年中共开始迫害法轮功后，就禁止人们阅读法轮功原著并销毁了大量的《转法轮》，人们从那之后无法在中国通过公开渠道找到法轮功书籍。

纽省多元文化机构的副主席吴先生在祝贺书店开张的同时，表示自己了解法轮功团体已经10年了，（法轮功社团）对社会作了很多贡献，他说：“我知法轮功学员是好公民，为社会提倡义务服务，带来了精神修炼的文化，我们非常感



激。我认为每个人都有选择信仰的权利，向澳洲介绍自己的文化。我们希望你们成果丰硕，澳洲社会感谢你们的贡献。”

悉尼知名的电台节目主持人Steven Sim先生在致词中表示，荣幸地被邀请参加开幕式。他说：“我没遇到过比法轮大法修炼者更善良的人，我支持你们信仰真善忍的权利。听说天梯书店开张，我太高兴了。而且天梯书店就座落在澳洲最著名的书局大楼，天梯书店的意思真的就象一个通向天堂的金色阶梯。我希望有很多人来了解和学习法轮大法。”

天梯书店始于2007年，致力于开设法轮功书籍专门店，专门提供各语种《转法轮》和种类齐全的法轮功书籍、DVD/CD等音像制品、法轮功讲座。除新开张的澳大利亚天梯书店之外，还有美国天梯书店、加拿大天梯书店和网络天梯书店。

## 日本政治家：欲知中国 必看神韵

三月五日晚，神韵纽约艺术团在日本负有盛名的东京五反田剧场演出。一千四百年前的遣唐使将佛法传入东瀛教化众生，如今神韵以极致艺术所演绎的中华神传文化感动这个逐渐物质化的大都市。

政治家上山佑幸先生在来观看神韵前，曾和同僚讨论是否需要来看这场演出，亲身体验神韵后，他得出的结论是“欲知中国，必看神韵。”

身为佛教徒的他表示自己已理解神韵传递的信息，并为之感动得流泪。他相信神会救度迷中的众生，众生亦须坚守对神的信仰。他说，“真正的中国有很丰富的文化和传统，而现代人因忘却了神佛的教诲，共产党的教育更破坏了人性。如果现在中国人能通过神韵觉醒，一定能使中国尽快走上正途。”

东京都议员古贺俊昭（Kogataoshiaki）先生与朋友一起观看了神韵，他深受感动：“神韵艺术团的表演很有力度，具有非凡的力量，能够看到这样的舞台表演我非常感动。”

广告公司社长平井良雄（Hirai Yosiou）和不动产公司社长铃木秀彦（Suzuki Hidehiko）是一对好友，铃木社长惊叹神韵节目的丰富，“让人目不暇接！每一个节目都很新奇，舞蹈的难度很高，那些充满魔力的舞动给我印象很深，这是日本舞蹈无可比拟的。”平井社长也感触很深：“我是第一次观看中国古典舞，舞蹈、音乐非常非常优美，我很受感动！”

芭蕾演员松林岚世（Matsubayashi Ranze）小姐与经纪人一起观看了神韵在东京的首场演出。从小在苏格兰长大的她，很高兴通过神韵了解到中国的传统文化和历史，神韵让她爱上了中国文化。她惊叹神韵演员们的卓越演技：“他（她）们跳得那么高，真的很令人吃惊！”

松林小姐对晚会中的神传文化和修炼故事很有共鸣，“自己虽不是佛教徒，但都能够理解。他们在磨难中坚持自己的信念深深地感动了我，我也想成为这样的人。”

## 神韵亚欧美同时演出 纯正中华文化感动各界(续)

（接首页）荷兰家喻户晓的喜剧大师艾里克·范茂思文科先生（Erik van Muiswinkel）三月七日观看荷兰的最后一场演出表示：“和两年前一样，这个演出非常让人震撼。我喜欢这个演出绚丽的色彩。这个演出有一种独到的节奏。”

三月六日晚，神韵国际艺术团在美国俄亥俄州辛辛那提市的演出在观众经久不息的掌声中落下帷幕。俄亥俄州立大学经济学教授斯蒂夫·考塞特说：“演出太壮观了，舞蹈和歌唱都非常棒。”

辛辛那提WCPO-TV9台的电视制片人兼导演，彼得·凯斯伯斯基（Peter Kasprzycki）观看演出后感叹：“整套晚会非常

激动人心。二零零九年神韵之后，我们一直在盼望着神韵再次来临辛辛那提市。”他说：“动作非常精准，服装精美，故事情节富有意义，音乐和舞蹈完美的结合，总之神韵是一流的！虽然我们讲不同的语言，但通过肢体动作和表情，我们完全能理解演员要表达的情感。你也看到了现场观众是如此热烈地反响，他们笑啊、欢呼啊，非常的投入。所以说，虽然语言上我们相差万里，但今晚我们融合在一起。这是一台非常杰出的晚会，辛辛那提所有的人都应该来看。”

“中国很大，我很想知道更多关于中国的事。神韵就像一个序曲，代表着一种美好未来的开始。”

## 神韵演员家属失踪案提交联合国

【明慧周报讯】“法轮功人权”于二零一零年三月一日向联合国提交了神韵艺术团二胡演奏家美旋的先生江峰失踪案，并指控“六一零办公室”、“国安部”、上海公安局、以及上海浦东机场对此案的责任。同时，“法轮功人权”也向联合国“信仰与宗教自由”特派专员递交了紧急呼吁。

法轮功学员江峰于二零一零年二月十八日前往上海浦东机场乘坐美国大陆航空（Continental）C086航班来美国与妻子团聚。据目击者称，江峰通过了上海浦东机场行李检查，托运了行李，领了登机牌，并通过了安检门。然而，当美旋于美国时间二零一零年二月十八日下午抵达美国新泽西Newark机场接机时，却发现江峰未能随机到达。

根据追查国际公布的初步调查结果：美国神韵国际艺术团二胡演奏家美旋的丈夫江峰现被非法关押在合肥市庐阳区国保大队所谓的“学习班”强制洗脑。国保大队并从江峰户籍所在地益民派出所调两名警察参与迫害。

美旋二月二十一日在接受媒体采访时说：“中共为干扰神韵，不但在十八日登机前绑架了我来美探亲的先生，还在今年神韵演出开始前一个月绑架了我的母亲，并严重骚扰和威胁我全家人，令我父亲至今重病卧床不



图：美旋和丈夫江峰合影

起。” “法轮功人权”曾经向联合国提交了近百名法轮功学员失踪的案例。迄今为止，联合国已经受理了几千例法轮功学员受迫害案例。在联合国，法轮功学员被中共残酷迫害已经是公认的事实。

在二零零六年十二月二十日，联合国全体会员国大会通过了《保护所有人免遭强迫失踪国际公约》，明确指出：“认识到强迫失踪的极端严重性，认为它是一项罪行，且在国际法界定的某些情况下，构成危害人类罪”，“大规模或有组织的强迫失踪行为，构成相关国际法所界定的危害人类罪，应招致相关国际法所规定的后果。”

该公约并明确规定，“追究

下列人员的刑事责任：（一）所有制造、指令、唆使或诱导制造或企图制造强迫失踪的人，以及同谋或参与制造强迫失踪的人；（二）上级官员：1. 知情，或已有清楚迹象表明受其实际领导或控制的下属正在或即将犯下强迫失踪罪而故意对有关情况置若罔闻者；2. 对与强迫失踪罪有牵连的活动，实际行使过责任和控制的；3. 没有在本人的权限范围内采取一切必要、合理的措施，防止或制止强迫失踪，阻止犯下此种罪行，或将有关问题提交主管机关调查或起诉。”

中共不可能不知道这一切，却对其下属官员一直隐瞒，使他们犯下如当年纳粹那样无处可逃的国际罪行，愚昧地做中共苟延残喘的替罪羊、牺牲品。

## 东瀛观神韵 华人感慨万千

三月六日，神韵纽约艺术团在日本东京五反田剧场的两场演出吸引了众多华人前来一睹神韵风采，其中有不少人是从大陆专程赶来。神韵的绝美艺术和博大精深的内涵激起了他们持久的感动与共鸣。

著名旅日台湾画家池依依女士偕同姐姐，二度观赏了神韵演出。大幕已落良久，她依然沉浸在感动与回味之中，不舍离去。去年，池依依女士所看到的神韵是“美的极致，是艺术极品中的极品”；而这一次，“佛陀那道光芒，照射在我的心中，我有种沉睡的灵魂被唤醒的感觉”，从神韵，她体悟到“返本归真，找回真我”的讯息。

最后一幕给她极深的印象：“让我感觉，（佛陀）那道光焰可以消融这世间的丑恶，呈现出美好。他告诉我们，人类的灵魂原本很美，只是人把她遗失掉了，我有种灵魂苏醒的感觉。”

池依依女士曾获包括日本国际艺术文化荣誉勋章、西班牙国立布拉德美术馆“美术评论家选

拔委员会”金奖等在内的众多大奖，是日本世界文化遗产日光东照宫的“绘马”画家。

曾在中国大陆任厂长的方先生与太太在雨中驱车五、六个小时，特从静冈县赶来东京观看神韵。他难掩激动地赞叹神韵：“无以伦比！神韵保持了中华民族的古典、优雅、文明的美，好得令人难以置信！”“你仔细地听，你会发现，她根据剧情的需要，时而二胡比较突出，时而是突出笛子，时而是用北方的蹦蹦鼓、唢呐等作欢乐的表达，这样的音效，是西乐难以达到的，只有我们的传统乐器能充分展现。这音乐已很难把她跟台上的舞蹈脱离开，因为这是天衣无缝的整体。”

来日本探望女儿的马先生夫妇认为，看到神韵是他们此行的最大收获。“非常震撼，终身难忘！我们生在中国，来到海外才看到正统的中国传统文化，在物欲横流、世风日下的社会，（神韵）太宝贵了，是多少钱也买不来的。”



图：旅日台湾画家池依依女士（Ikeyi Yiyi）

“第一次看到这么完美、精湛的演出，我非常感动，我夫人也感动，演出时我看到她不时擦着眼泪，从全场观众不断的掌声，我感觉他们也是非常激动的。”

## 历史博物馆馆长：来自天堂的美景

神韵国际艺术团在结束辛辛那提市的演出后，马不停蹄，于次日，三月七日晚六点半，在美国肯塔基州最大城市——路易斯维尔演出。逾二千名观众欣赏了这台被誉为“世界第一秀”、演绎中华五千年神传文化的晚会。

“太美了，绝对让人惊叹！优美的舞蹈，音乐非常动听，实在找不出比这更精彩的演出了。”路易维尔旅游局负责合作机构主管玛莉莎·斯帕克斯（Melissa Sparks）对演出赞不绝口。

杰夫森城的历史博物馆馆长

蓓思·瓦尔德女士与朋友詹尼弗·魏尔森对中国文化向往已久，当晚结伴观看了神韵晚会。瓦尔德女士说：“我很庆幸，我们没有错过这么美的演出，我们太喜欢她了。要知道，这是来自天堂的，是仙境的美景。”

她还说：“我喜欢他们的服装，比如那些丝绸，搭配着妙曼的舞蹈动作，在舞台上，如同行云流水，飘逸、空灵的舞步就像是来自仙境的。这真是我此生从未看过的最美的景象。除此之外，不同的故事给我打开了不同的窗户。”

“比如，那一对年轻的夫

妻，当坏人殴打他们，并且将他们劫走，随后妈妈被折磨致……死，看到这儿，我们都忍不住哭了。”

瓦尔德女士最后说：“这绝对是一场美丽的演出，感人肺腑！”

凯西·谢夫女士曾任路易维尔芭蕾舞公司的全职芭蕾舞演员，当晚，她与先生约翰一同观看演出后表示明年还要来看神韵演出。凯西说：“神韵的舞蹈让人感到印象最深刻，实在是美妙无比！”“非常有诗意，非常美丽，好像一首首流动的

诗。”