

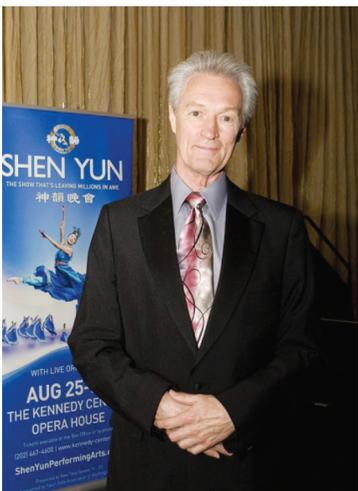
华府艺术家赞神韵：“他们把天堂的光芒带到这个世界”

（明慧记者景如玉综合报导）二零一零年八月二十五日晚，神韵纽约艺术团再度莅临美国华府的肯尼迪中心歌剧院公演。肯尼迪中心歌剧院管弦乐团古典钢琴家安娜·奥司彭斯卡娅（Anna Aupsenskaya）赞神韵演出极其精彩。她并说：“神韵传递的信息并不是专门在讲宗教，更多的是在讲道德。站立在坚实的道德基础上的人，就能够找到自己的信仰。神韵演员没有把自己的信仰强加给民众，而是提升他们。这是伟大的创举。”

奥司彭斯卡娅女士是华府知名的表演艺术家之一。她曾在一九九一年，在华府举行的巴赫（Bach）国际钢琴比赛中取得第二名。作为著名的室内音乐家，她曾经与费城乐团、芝加哥交响乐团、匹兹堡交响乐团、旧金山交响乐团、巴尔的摩交响乐团、国家交响乐团、肯尼迪中心歌剧院管弦乐团等许多乐团的主要成员同台演出。

奥司彭斯卡娅女士表示：“作为一位音乐家，我特别欣赏那些古典乐器，喜欢神韵歌唱家。歌唱家们音色特殊的歌声简直太美妙了。我还想再多听听神韵古典乐器独奏。”

她说：“古老的中国乐器和西方乐器美妙和谐地融合在一起，赋予一种让人无法形容的美好和奇妙。那音乐是太棒了，非常优雅，非常出色，极其美妙精彩。”



图：美国音乐家麦克·麦卡锡（Michael McCarthy）

美国音乐家：他们把天堂的光芒带到这个世界

麦克·麦卡锡（Michael McCarthy）是一位多才多艺的音乐家，他不但弹吉他、吹长笛，并从事各种打击乐，还兼演唱。他观看了神韵晚会后说：“演出传达的信息正是我所相信的——平和，源于人内心的人性光芒可以超越所有宗教的差别。我非常能理解舞台上所表演的内涵，神韵改变了人的生命，我看到这个世界正在觉醒。”

“看神韵演出让我感到，我们都是来自天上的生命，来到这里，为了提升这个世界，唤醒人的良知，帮助每一个人找回自己



图：美国艺术家南奈特·克莱斯特（Nanette Crist）

的神，每个生命都应该找回自己的神性，这不是参加宗教或俱乐部，而是生命的自我觉醒，神的一面和生命融于一体。神韵让生活在这个世界上的人，都能从彼此身上看到超越于自己的博爱和人性。”

麦克·麦卡锡说：“舞台上的神韵演员，他们是在把天堂搬到人间！他们把天堂的光芒带到这个世界，用美妙的音乐和色彩把人们融于一体，让人们感到神无处不在。他们所做的一切都是那么的荣耀！”

“给我印象最深刻的是天上的仙子，还有二胡演奏，她们都触及到了我灵魂的深处，我无法用语言表达她们触及到的是什么，只能说，她们打开了我

的记忆，灵魂的记忆，精神的记忆！”

“神韵二胡演奏家的演奏让我进入一种忘我的状态，她演奏的音乐直穿我的身体，音乐是如此的美丽动人。”麦克·麦卡锡还说：“神韵的二胡演奏，打开了我对过去生命经历的回忆。我回想起自己曾经在不同时期的不同文化中生活过，我曾经向佛陀学过打坐，我曾经沉浸在神秘的罗马天主教，二胡演奏家的音乐打开了我的精神世界。”

最后麦克·麦卡锡感叹道：“神韵是这个地球上自古以来发生的最伟大、最有启蒙精神的事情，这是我用人类的语言无法表达的，你只有亲自到现场来感受。看神韵，你获得的不仅是享受，更是精神的启迪。”

美国国家画家：找到真正的艺术！

卡罗莱·费雪是“美国国家文化艺术系列”机构的董事、肖像画家，也是为国家肖像画廊复制大师作品的综合画家，同时还是一位古典钢琴家及钢琴教师。她激动表示，自己是第二次前来观赏神韵。

她说：“去年我也来过这里。我真的很喜欢神韵。我认为这是一个巨大的艺术杰作。除编舞外，真实的色彩很精美。我不认为她是越来越好，因为她总是

那么好。”

身为一名画家，费雪女士自然对颜色很敏感，她非常欣赏神韵艺术的色彩运用，“我发现演出占主导地位的色彩组合似乎是石灰绿和粉红色，这在色彩盘上本是对立的颜色，神韵却能将这奇妙的颜色和谐地搭配。我是一个渴望汲取灵感火花的人，神韵给了我大量的火花，神韵的编舞做了非常了不起的工作。”

艺术家：神韵对启迪这个世界做的非常非常多

美国艺术家南奈特·克莱斯特（Nanette Crist）曾从事舞蹈、戏剧和表演艺术，现在从事视觉与精神艺术，今年二月份在维州诺福克市观看了神韵后，就成了神韵迷。她说：“神韵对启迪这个世界做的非常非常多，演出传播神传文化。”

克莱斯特女士表示：“尽管我们见过很多不同的给人以精神启迪的人与团体，但我们觉得神韵对启迪这个世界做的非常非常多，演出传播神传文化，带有神性的美，而这些都是看得见也接触得到的，是离佛最近的人，因此我想把我的这幅作品赠送给神韵。”

为表达对神韵的敬意与感激，她特地把自己画的释迦牟尼开悟后第二天早晨在水边打坐的作品，赠送给当地神韵主办方——华府新唐人电视台。

历史的天空【上】

文/善勇

在漫长的宇宙历史中，任何生命都逃不过旧宇宙法理成、住、坏、灭的束缚。高境界神看到低境界生命层次物质因素在漫长岁月中变异败坏而忧心忡忡。

这时伟大的主佛出现在宇宙高层。层层转生下走中，于宇宙大穹不同层次中开讲不可思议的大觉之法。绝大多数佛、道、神仍在观察着事态发展、变化。一些觉者决心协助师尊在人世中转动法轮、法正乾坤。

我随众神随同主佛下走人世。下走到一个叫大光明天国世界时，与此境界法王如来之子一起立下神圣的誓约，决心随主佛下走人世，用正念证实伟大佛法、用生命去维护、捍卫伟大庄严的法典。

我二人并且约定在艰险人世中互相扶持、维护。从天国到三界下走过程，用人的时间观念看也是一个无法形容的极其漫长的岁月。

大约六千七百万年前，地球不是现在的运行轨迹，要离太阳近一些，地球一年中以高温居多，年平均地表温度在摄氏45度以上。那时人类大多居住在岩洞或地穴中。大陆板块也不是现在的样子。那时地球北半球有两大主要大陆板块，居住着巨人族，身高在3米左右。南半球多为中人。小人居住有四块大陆板块。在南北半球之间还有一些巨型岛屿、群岛，杂居着巨人、中人、小人。

陆地上的动、植物与现在地球上存在着的动植物有巨大的

差异。六千七百万年前地球陆地上、天空中、海洋里生活繁衍着各类型恐龙族群。陆地上植物多数以热带阔叶乔木、藻木为主。那时的地球曾是恐龙的乐园。海洋中也有几种人类。美人鱼种族那时已存在于地球海洋中。海中还有一种人鱼，性情凶残，有着肺和鳃两种呼吸系统，身体表面覆盖着细密的鳞片，颜色蓝灰色，头部两只大眼睛占面部三分之一，鼻子是两个孔，嘴如同鲤鱼一样，嘴中布满锋利牙齿，身长近二米。手指、脚趾间有蹼。这种人鱼经常成群爬上陆地掠食中人和陆地上各种恐龙。在北半球主要巨人聚居的两块大陆板块，有十三个王国国家。

那时我生活在最东部的巨人族王国中，因为最早见到太阳，所以这个国家被称为太阳之国。十三个国家有四种宗教信仰，常因信仰不同而发生宗教战争。

按当时习俗，我从很幼小时（刚断人奶）被太阳国大祭司选中，进行宗教学习、修炼，并作为他的继承人。大祭司的作用是观天象，预测国家兴亡，自然灾害；辅佐国王，以德治国；秉承天意，教化民众，休养生息。经过三十五年艰苦宗教独修，进入高度渐悟状态，依照天意，开始弘扬佛法。我弘扬、证悟的佛法名称叫大日觉法。在太阳国，全民上下，包括国王，都是佛法信徒。部族战士们统一食宿，统一练习军事技能，也统一进行宗教修炼，如同古代少林武僧一样，拳禅合一。太阳国国王哈坎琉斯（众神之子）经常请我去王宫和众大臣一起听我宣讲佛法，而这

位国王就是前面提到的大光明世界的法王子所转生。

一段时间内，我进宫多次见哈坎琉斯疏于朝政、整日饮酒作乐，于是我对他说：大王，这些时日，意志为何懈怠了？我夜观天象，见斯米岛邪教国家联合我周边王国意图大举入侵我国，不知大王作何打算？哈坎琉斯答道：我国国富民强，军队战士骁勇，斯米岛人不敢前来攻打。我已厌倦攻伐杀戮，应安享繁荣盛世。我说：一个人的幸福对他本人来说很重要，但还有更多的人被邪教所迷惑，如迷途羔羊生死命悬一线。上天赋予大王伟大历史责任，大王应救天下苍生于水火。大王对个人幸福与天下苍生利益之间应作取舍。希望大王以天下苍生为重，修己治国，为天下苍生开创千古基业，永享太平盛世。太阳国王面带愧色说：我一定会记住你说的话，为天下子民永久幸福，我将奉献出我的一切。从此太阳国国王哈坎琉斯严于律己，勤于治国，励精图治，经过艰苦努力打败邪教联盟军，统一巨人族两块大陆。

一切战事结束后，巨人国之王哈坎琉斯站在一座山峰之顶，手指遥远天际的地平线对我说：我所走过的土地，我的一切国土，都是你弘扬佛法的地方。如果需要帮助，我会竭尽全力。我授权给你，教化我的子民吧！我说：大王，我一定不辱使命。……七千年后，我弘传的佛法进入末法时期。

一个平静的早晨，人们刚刚从沉睡中苏醒，天空中翼龙展开近十米的翅膀带着刺耳的鸣叫



图：一个直径二十五公里（如同中等城市大小）的小行星，以每秒三十公里的速度撞向地球，造成了史前文明的毁灭和地球上的一次史前物种大灭绝。

扑向它的猎物。热带阔叶林中一支剑龙带着它的幼子在水边安静地喝着水，不远处一只霸王龙贪婪地盯着剑龙母子。忽然远处天空传来一种巨大、特别的声音，林中所有恐龙都竖起了耳朵朝向声音传来的方向，人们惊愕地抬头望向天边：一个直径二十五公里（如同中等城市大小）的小行星，以每秒三十公里的速度，带着与空气摩擦发出的巨大的轰鸣声撞向地球。不久，传来一声震天动地的巨响，整个地球都在颤抖。地球被撞离原来的运行轨迹，远离太阳而去。这颗小行星撞向地球后，产生的破坏力如同广岛爆炸原子弹威力的几十倍。随着小行星的撞击，几块大陆板块立刻沉入海底。撞击后荡起的岩石碎粒、尘埃，夹带被气化的海水形成一个巨大蘑菇云不断升高，不断升高将地球表面覆盖，遮蔽了阳光。地球陷入黑暗。同时巨大的、高达五公里的海啸席卷全球。接着就是连续几天的滂

沱大雨。

更可怕的是，由于小行星的撞击引发地壳、大陆板块大变动，一些陆地岛屿沉入海洋，一些海底大陆凭借小行星撞击力量冲出海面、直刺天空，曾经海洋变成陆地，曾经的大陆连同上面的一切生命、文明沉入深深海底。由于地壳，大陆板块不稳定，不断迁移，撞击引发无数大小火山持续喷发，地球整日烟尘滚滚，伸手不见五指，升腾起浓重的火山灰覆盖在地球表面。

这种情形持续了三十二年。由于地球上没有充足阳光，动植物几乎死光，恐龙也因此逐渐灭绝了，地球进入冰河时期。这一期人类就这样结束了，残存人类进入了下一期人类文明时期。

在大陆板块大变动中，有一座靠近海滩的海底山峰突出海面八千多米，那片海滩连同陆地突出海面几千米。我们这一期人类把那座高峰叫做珠穆朗玛。（未完待续）