

多伦多晚会名流云集 盛赞神韵创造神奇

(明慧记者章韵多伦多综合报道) 享誉世界的神韵巡回艺术团于一月十三日至十六日, 在加拿大多伦多顶级剧院索尼演艺中心(Sony Centre for the Performing Arts)上演的五场演出, 让此地社会名流、各族裔观众再次观赏到神韵纯善纯美的高雅艺术, 领略华夏五千年的辉煌文化。

今年是神韵艺术团第五年光临多伦多, 作为著名的多元文化之都, 具有二百六十万人口的多伦多汇集了讲超过一百四十种语言的移民, 其中包括数十万炎黄子孙。在艺术家、学者、政要盛赞神韵“演出创造神奇”的同时, 华人们更是结伴相邀前来观看神韵晚会, 唤起对中华文化的记忆。

省议员: 儒释道精华交织中国历史辉煌

省议员普吕埃(Micheal Prue)观赏了十三日的的神韵晚会。这已是他第三次观看神韵演出。他说, 神韵演出内容涵盖很广, 有佛教、儒家、道家精华, 交织在中国历史的辉煌中, 非常好。

“每一次那些演员服装都令我着迷, 这些演员的技艺和素质都独一无二, 体现的历史也非常好。”“每一次都很独特, 但是主题是一致的, 分享着这个独特文化的五千年历史。这正是我一次次回来观看的原因。”

普吕埃表示, 很多节目都隐含比喻, 看着一个幽默的故事, 但同时也能明白其背后还有内涵。这些节目大多都讲述着善

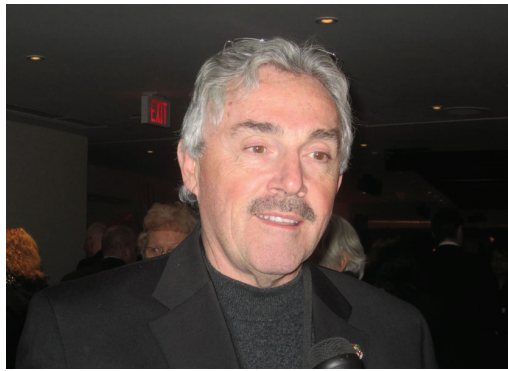


图: 省议员普吕埃(Micheal Prue)已是第三次观看神韵演出。

恶有报的道理, 即使邪恶好象在地球上占了上风, 最终善的力量还是会取胜。如果人一生做好, 死后就会转生为更好的生命。如果人一生做的很糟糕, 来生可能转生成一条狗或者变形虫什么的, 佛教、儒教都有这样传统的信仰。这在中国已经延续了几千年。

他说: “我虽然不炼法轮功, 但因为法轮功学员所经历的那些苦难, 我觉得和他们很亲近。我对来拜访的中国代表团说: 放松点, 让人们能想说什么就说什么, 想怎么想就怎么想, 最后不仅不会伤害你, 可能还会对你有好处。”

普吕埃还说: “我们的社会很重视现实, 但还是有些精神信仰的层面, 人们在寻找。所以对我们的社会是好的。”

市议员兼画家: 演出创造神奇

多伦多市议员加里·克劳福德(Gary Crawford)是一位画家及艺术倡导者。他说: “那些舞蹈、舞蹈编排、色彩、动作, 给我一种神奇的、美好的感觉。”“演出富有精神内涵, 有一种超



图: 加拿大联邦参议员迪·尼诺今年是第四次观看神韵演出, 这次他还带来了他的作为舞蹈演员的孙女

凡的质量, 舞蹈、一切综合起来创造出了那种神奇, 我很享受。”

“我从演出中看到了中国文化, 使我短暂地领略到了中国历史。”他说, “每个节目都很好。我最喜欢那个小和尚的舞蹈, 很富有乐趣, 我很欣赏。”

“从创造的角度上讲, 文化对我来说非常重要。艺术和文化不仅对多伦多至关重要, 对全世界也是如此。这正是我来这里的原因之一。”

联邦参议员: 神韵展示正的信息世界需知道

联邦参议员迪·尼诺(Consiglio Di Nino)今年是第四次观看神韵演出, 这次他还带来了他的做舞蹈演员的孙女。迪·尼诺说: “舞蹈优美精致, 几位歌唱家非常非常出色。演员的服装和舞台布景出奇制胜, 真是视觉享受。”

他说: “中国的文化和传统博大精深, 这一点西方社会能从中学到许多。不过, 让我感到难过的是, 中共政府镇压那么多民众, 如果这一切不發生的话, 中



图: 多伦多市议员、画家加里·克劳福德(Gary Crawford)表示, 神韵演出有一种超凡的质量, 演出创造神奇。

国应该会成为世界上最优秀、最伟大的国家之一。”

迪·尼诺说: “不过幸运的是中国民众不象中共一样, 他们是优秀的民众。正如我今晚所看到的; 正如中国移民带给加拿大的。我觉得中国民众最终会赢得自由: 言论自由、信仰自由, 这是中国民众所希望的, 我希望在不久的将来, 这一切都会实现。”

加拿大著名艺术家: 演员的配合太令人惊奇

加拿大著名雕塑家、画家、设计师及历史学家查尔斯·派斯特(Charles Pachter)曾获得过法国国家文学暨艺术骑士级勋章, 也是加拿大勋章获得者。

“晚会富于精神内涵, 演员训练有素, 技术非常出色。他们有出色的精准度, 整体合作非常好, 你可以很明显地看出来。”派斯特说, “演出发出的能量好极了。服装很好看, 当然我也喜欢所使用的高科技技巧。”

“演员的配合太令人惊奇了。他们一定是训练得很刻苦……”, 他说, “他们非常投



图: 获得六次艾美奖的著名主持人玛丽·噶如法罗(Mary Garofalo)一家

入。你可以看得出来, 这是非常高的配合, 精力充沛, 富于精神内涵, 加上美妙的编舞。很美! 很享受!”

“那种旋律、优雅、祥和、颜色, 演员对舞蹈的奉献、行动敏捷的超凡技巧。你能看出这些演员是受过高度训练的, 他们很努力, 但使人们看上去很轻松, 但是我们知道那很难。”

六次艾美奖得主: 神韵艺术家出众、坚忍

曾六次获得艾美奖的著名主持人兼记者玛丽·噶如法罗(Mary Garofalo)女士一家观看了十六日的的神韵演出。

噶如法罗女士说: “这是一场壮观的演出。这是一场用美丽的艺术形式, 舞蹈形式, 色彩绚丽的服装, 讲述的历史课。这是一场非常了不起的演出。”

噶如法罗女士赞扬神韵艺术家“是出众的, 坚忍的, 精湛的专业人士”, “他们的情感将这场演出变得很有人情味, 他们的情感将这台演出展现给了观众, 并在演出中贯穿着。”

“信则灵”的实验测试

文/一夫

美国心理学教授格特鲁德·施梅德勒(Gertrude Schmeidler)女士1942年在哈佛大学做了一组有关“超感官知觉”(ESP)的实验[注]。她在实验之前给每一个参加实验者一份调查问卷, 问他们对ESP的态度。她把信ESP的参加实验者称为“绵羊”(sheep), 把不信ESP的参加实验者称为“山羊”(goat)。

然后, 施梅德勒博士对参加实验者进行经典的“超人的视力”(clairvoyance)测验(测试人们说的遥视功能), 即猜为研究ESP而设计的牌(ESP Cards)。实验结束后, 她对“绵羊”和“山羊”们的实验结果进行了比较, 惊奇地发现“绵羊”们的平均成绩明显比“山羊”们的平均成绩好。这个信和信不信者之间的区别被称为“绵羊-山羊效应”(The Sheep-Goat Effect)。在1948年至1951年间, 施梅德勒博士又做了一系列的实验, 进一步证实了“绵羊-山羊效应”。她和合作者的实验结果在美国心理学等学术刊物上公开发表了出来。

许多研究人员重复了施梅德勒博士的实验, 得到了同样的结果, 给“绵羊-山羊效应”建立了坚实的实验基础。这个实验结果的重要意义是, 信仰(belief)对参加实验者自身“超能力”的表现有明显的影 响, 信ESP者可以增强自身的特异能力, 更容易见到“特异功能”现象; 而不信ESP

者减弱自身的特异能力, 不容易见到“特异功能”现象。

“绵羊-山羊效应”给人们常说的“信则灵, 不信则无”提供了实验基础, 在心理学上提供了科学依据。有意思的是, 在信不信特异功能的辩论中, “绵羊-山羊效应” 双方都支持: 不仅支持信的一方, 也支持不信的一方。换句话说, 不要轻易地给信的人扣上“迷信”的帽子, 人站在哪一方都会看到有利于自身的现象或证据。这可能是佛家讲的“相由心生”的一种表现吧。

如果深入地想一想, “绵羊-山羊效应”本身说明特异功能是真实存在的。可以用反证法来证明: 因为如果特异功能不存在, 那么信和信不信不会产生任何区别。现在实验上发现, 信和信不信是有区别的, 所以证明特异功能是真 实存在的。

和信不信特异功能有关的是信不信神的问题。因为“绵羊-山羊效应”涉及的是精神和灵界领域, 所以我们自然地用这个效应来帮助理解精神信仰问题, 帮助我们理解信不信神的问题。信神的人常常讲述自身感受到的“神迹”, 感受到(甚至看到)神的存在; 而不信神的人会说, 哪有神啊? 谁看见神了?(即使感到“神迹”, 可能也不相信, 认为是“巧合”或“偶然”)。这和“绵羊-山羊效应”是一致的, “信则灵, 不信则无”。因此, 一些科学工作者用现代实证科学来否定神的存在是片面的, 而在中国, 共产党用“无神论”的政

治力量打击包括法轮功在内的信仰自由更是野蛮的。

“绵羊-山羊效应”揭示出人的精神(意识)后面有现代科学还无法认识到的深层的力量, 精神信仰本身具有真实的力量。法轮功学员在反迫害中所表现出的正是强大的精神力量的体现。

注: “超感官知觉”--Extrasensory Perception, 缩写为ESP, 即人们常说的“特异功能”。

文/大陆大法弟子

奶奶曾有个最钟爱的小儿子, 非常聪明可爱, 可惜两三岁就夭折了。奶奶深陷悲痛, 不久又和丈夫离了婚。她找到当地一个据说很灵验的算命先生问卦, 算命先生准确的算出了奶奶已有几个孩子, 并说出她一个儿子已经去世。

奶奶问及爱子早亡的原因, 算命先生告之, 这是一个福份非常大的孩子, 很有来头, 奶奶家命太薄, 是留不住的, 早晚会的, 这孩子投胎时就非常不愿意来奶奶家, 是被管投胎的拎着一只耳朵硬扔下来的。

奶奶的这个小儿子生下来就一耳大一耳小, 小的那只耳朵

国画: 得救众生新年乐

作者: 明言(山东大法弟子)



民间小故事: 定数

正常, 但大的耳朵是普通人的两倍。奶奶根本没有把这点告诉算命先生, 可见此人所言不虚, 卦术颇精。

我外婆出生时, 她父亲正在睡觉, 梦到天边一只红色的大雁飞过, 被人一枪击中左翅掉了下来, 他赶忙跑过去把大雁抱在怀里。梦刚醒, 我外婆就出生了, 所以给外婆取的名字里有个「雁」字。

外婆五、六岁大时, 遇到了一位英国西人传教士, 其人向我太婆(外婆的母亲)提出, 想把孩子带走抚养, 随他四海传教。可惜太婆虽一向薄待此女, 却要向布衣传教士索求高价才肯放手。传教士遗憾地离去了, 临行时叹惋: 这孩子将来必有一大劫

难, 如能随我而去方可化解。

十年后, 外婆在日本人的纱厂干活时, 不幸被机器绞去了左臂, 终生残疾, 正应梦兆。

很多现代人都不再相信轮回转世之说, 不相信善恶有报, 但冥冥之中一切都有定数, 许多古老相传的故事是真实存在的。我上述所讲的两件都是家族里的真事儿, 其实人们在自己身边可能就接触、听说过这类无法用现代科学解释的事实, 却不敢正视和深思。宇宙浩瀚奥妙无穷, 人类已知的领域范畴实在太肤浅, 希望暂且不相信神佛的朋友们不要绝对固守某种看法, 应该留给自己一份思索、观察的空间。