



图：卓别林孙女、顶级名模凯拉·卓别林 (Kiera Chaplin)



图：纽约资深投资银行家埃夫里尔·菲斯克 (Averell Fisk) (左)



图：世界超级模特西蒙·科尔 (Simone Kerr) 和凯瑟琳·沃德瑞奇 (Kathrin Werderitsch) 在看过神韵后表示，世界上没有任何东西可以和神韵媲美。

神韵纽约林肯中心上演

名流云集叹奇观

继今年元月份在纽约林肯中心成功上演的十场盛大演出后，神韵纽约艺术团于仲夏之夜再次光临林肯中心，为幸运的纽约观众带来了四天五场的精粹汇演，倾倒了各界名流雅士。资深投资银行家埃夫里尔·菲斯克 (Averell Fisk) 和太太告诉记者，在他们的社交圈子内，很多朋友都在谈神韵，神韵是他们聚会中的一个热门话题，“所以，你必须来观看神韵。”

“满场都是能量，无比美妙的能量！这就是我最想告诉别人的。”菲斯克先生表示，神韵演出非同一般演出团体的演出。菲斯克太太说：“壮观、华丽，神韵的视觉效果光彩夺目，这是我第一次看到这么美好的演出，神韵的美丽之处还在于，她非常富有教育意义，她所独具的精神力量实在是太感人了，尤其是关于法轮功的节目，非常感人，深深打动了我。”

罗伯特·克里斯特波 (Roberto Cristobal) 是瑞士知名豪华手表品牌帝后表 (Delaneau) 驻美国的公司总裁，他还是国际豪华珠宝和其它奢侈品牌公司的创始人。他表示，神韵演

出和他一生中看到的所有演出都不一样，内涵很深刻，触及到了他生命深处从来没有被触及的领域。

“我感到这不是一般的演出，通常一般的演出都是很表面、很肤浅的。我感到今晚的节目有着非同寻常的内涵，非常的深刻，触及到了我内心深处从来没有被触及的领域，那个《婆罗花开》的节目对我震撼很大，我感到这个节目传递的信息很强烈。《婆罗花开》好象在告诉我一个很重大的信息，对人类很重要，但是很多人还不知道这个信息，我希望有更多的人能看到神韵，得到这个宝贵的信息。”

爱德华·切普曼 (Edward Chapman) 是英国著名女装品牌玛切萨 (Marchesa) 的总裁，当晚他和四个朋友一起来看神韵。切普曼说，这是一场令他终身难忘的演出，“高贵、优雅、充满了灵性，显示了人性的尊贵，体现了生命的最高意义。”

他的朋友米歇尔·埃德加 (Michelle Edgar) 是著名的华纳兄弟唱片公司 (Warner Bros. Records) 品牌关系部门主任。埃德加女士自己还是音乐家，是全美

“音乐相连” (Music Unites) 的创始人。她说：“神韵是一门超强的艺术，她的表现力超强，对不了解中国文化的西方人，比如我自己来说，神韵通过讲故事的方式，用我所知道和熟悉的艺术表现方式告诉我一个前所未有的中国文化。”

已经第三次观看神韵演出的公司总裁、律师朗伯格 (Jeffrey Langberg) 表示，只有多次观看神韵演出才能领略更多的内涵。他还会再来看神韵的。

著名设计师、DKNY品牌的创始人唐娜·卡伦 (Donna Karan) 感叹道，每个节目都蕴含着独特的信息，让人看到了中国文化的不同层面，“我喜欢神韵体现出的回归本源，带我去了解中国不同层面的故事。不仅是一场的演出，而是有多重的涵义。从女性的角度、男性的角度，历史的角度，还有不同地域。最终是精神层面的涵义，与神是相通的。还有神对我们内心的呼唤。我意识到这很重要，看到这样的表现感觉真是美好。我也很高兴能看懂歌词。歌唱家的嗓音无与伦比。绝对的无与伦比。”

喜剧明星查理·卓别林的孙

女、纽约顶级名模和电影演员凯拉·卓别林 (Kiera Chaplin) 身着晚礼服现身大卫寇克剧院观看神韵演出。卓别林女士为中国古典舞中高超的技巧所折服，感叹身在纽约，却随着神韵畅游华夏，“我真的非常喜欢这个演出，色彩和舞台背景很美，歌唱演员的歌声美妙，舞蹈演员的技巧等方面令人难以置信。色彩异常丰富。我觉得仿佛在梦中穿行。”她说：“我常常去芭蕾舞剧院观看各种演出，但是从未看过这样的演出。这是我第一次观看神韵，我觉得舞蹈非常出色，(如)行云流水，非常优雅。”

西蒙·科尔 (Simone Kerr) 和凯瑟琳·沃德瑞奇 (Kathrin Werderitsch) 是世界超级模特，她们经常在世界各地走台，并在著名时尚杂志做广告。沃德瑞奇表示，舞蹈演员发出的巨大能量让她感到从未有过的喜悦；西蒙说她看过很多秀，但是还从未看到过神韵这样的演出，“非常的美丽、壮观，世界上没有任何东西可以和神韵媲美”。“我相信，世界上每一个人都能从神韵中看到自己喜爱的东西，这是一个给全世界所有人的

演出。”中国著名异议人士、八九民运领袖刘刚在看过演出后，百感交集，在接受记者采访时，哽咽不已，几欲落泪。他说，在人生陷入绝境的时候看到神韵，就如同看到希望的路，神韵和中国的血脉相连，他希望更多的中国人都能看到神韵，走出绝境，走向希望，神韵是给所有中国人和整个中华民族的希望。

哈夫邮网 (Huffpost) 的娱乐栏目以“美女与野兽：神韵在林肯中心” (Beauty and the Beast: Shen Yun at Lincoln Center) 为题，几乎是描述了从“众王随主下世”到“天门大开”的每个节目。除了赞叹神韵奇妙 (spectacular) 的色彩、华美 (gorgeous) 服装，文章特别提到了《我们的故事》演绎的发生在修炼法轮功的教师身上的事，正如家喻户晓的梦想战胜梦魇的童话故事。

从彼岸获得知识 感悟人生

有很多濒死体验者在濒死的过程中得到了很多对人生的、对世界的及对宇宙的问题的答案。我们这里只举两个例子。

例如，在肯耐思·瑞恩教授的书《Mindsight》中，讲述了一位叫韦奇·阿米派格的45岁妇女的濒死体验。这位妇女是天生的盲人，所以在她的经历中，她不能分辨颜色(因为她天生就没有颜色的概念)，但其它的描述却和其他濒死体验者并无太大的不同。阿米派格还告诉瑞恩博士说：“(在她见到光和死去的朋友时) 我感觉我懂得了所有的事，每件事对我来说都是那样合情合理。我明白了，在这里，我将找到所有对人生，对这个星球，对上帝，对所有事的答案。”在阿米派格周围的所有人中，有一个人身上发出的光比别人都要明亮，阿米派格认为他就是基督。这个人通过心电感应与她交流，她感受到了极大的爱。最后，这个光中的生命告诉阿米派格，她必须回去。在送她回去之前，这个人向阿米派格全面地、毫无遗漏地展示了她从出生以来所经历过的每一件事情。象坐过山车一样，她又飞速地回到了自己的身体。

肯耐思·瑞恩教授在《走向奥秘》一书中还讲述了这样著名而有趣的例子：1978年5月，当时33岁，住在纽约附近的汤姆，

在卡车下面作修理工作时，支撑卡车的东西突然滑开，卡车砸中了他的胸部，他九岁的儿子叫来了救护车，被抢救过来以后，他描述了他的濒死体验。和其他很多人一样，他以极快的速度通过了一条隧道，在隧道的尽头是极其明亮，纯净，典雅但又不刺目的光。美好的光就象一个人一样和汤姆进行了心灵交流。汤姆感受到的第一件事是光对他说：“放松，每件事都很美好”。然后他马上轻松下来，感觉自己在温暖舒适的环境中。在他的一生中，他第一次感受到了什么是真正的纯净的爱。“那种爱，”汤姆说，“是不能与对妻子的爱、对孩子的爱相比的”。接下来，汤姆意识到，在与光的交流中，他得了一种绝对的、完全的知识，他的每一个问题都有了答案，对生命、对生活、对宗教，甚至对一些自己从来没有接触过的东西的问题，汤姆都得到了答案。

有趣的是，在他康复不久后的一个早上，他醒来，嘴里嘟囔着一个词“量子”。他妻子问到：“你说什么？”汤姆重复到：“量子。”他和他妻子当时都不知道这个词是什么意思，因为汤姆只有高中的学历。两周后的一个下午，当他和他妻子正在看电视时，汤姆突然说了一句：“马克斯·普郎克，你不久后就

会听到有关他的事。”(译者注：马克斯·普郎克是量子力学的创始人)。自那以后，汤姆开始对一些数学公式和符号感兴趣。同时，一些简短的从书中摘下来的句子，不断地进入到汤姆的大脑，而这些书是汤姆从来没有读过的。他曾经把一段话拿给肯耐思·瑞恩教授看，教授认出那是出自马克斯·普郎克的科学自传的一段话，而这本书汤姆甚至没有听说过。

这以后，事情就变得具有戏剧性了。汤姆这个只有高中学历，从来不喜欢去图书馆的人有一天去了图书馆，他问管理员：“量子，量子，量子能量，这儿有没有这种东西？”管理员犹豫了一下，回答到：“我们有很多关于物理的书，在自然科学图书室，你到那儿去找一下吧。”一位热心的读者给汤姆推荐了几本入门的书，这几本书里，赫然就有《马克斯·普郎克，量子力学之父》。汤姆如饥似渴地读了这些书，那些从濒死体验中光那里得来的知识片段都连贯起来了，它们都和量子力学有关，而这是一门汤姆以前从不感兴趣，也一点背景知识都没有的学科。汤姆最后决定在大学注册物理课程，他向他指导教授解释了他为什么要来上这些课，教授认真地，但又不太相信地听完汤姆的理由，最后他给了汤姆一份书单，令人

五万年前的人造心脏

众所周知，人造心脏是近些年才制造成功的，可令人惊奇的是，一具被发掘出来的史前穴居人尸骸，竟然在他的胸膛内发现移植了一颗构造精密、由多件金属配件组合而成的人造心脏。

这具史前穴居人的尸骸是一队考古队在非洲突尼西亚北部一处偏僻森林内进行研究工作时偶然发现的。根据碳14鉴定，证明这位穴居人死了至少有5万年以上。

考古队长梅沙·夏维博士说：“那尸体早已腐化，但他体内的人造心脏仍然十分完好，看来稍加修理便可再次使用。我们深信这确是一具来自5万年前的人造心脏。如果以前有人对我说有这么一件事，我准会大声嘲笑他，并指责为无稽之谈，可事实就摆在眼前。制造心脏的人，绝对不可能是穴居人，也不会来自我们这个星球。”



而另一位考古学家雷福·柏斯提出了不同的看法：“这可能是人类演化过程中失去的某一个重要阶段。或许我们这个星球曾经一度十分文明，但却在很久以前一次核战大灾难中毁灭了，然后经过一段漫长时期，一切生命才又重新开始。这具人造心脏极可能是由旧世界一位侥幸生还的科学家，将它移植到一个穴居人身上，作为给后人的一种启示。”

这具史前人造心脏已送往西班牙马拉加市，供来自世界各地的科学家、历史学家和UFO专家研究。

惊异地是，书单上的四本书恰好就是汤姆读过的那四本，也是汤姆有生以来读过的仅有的四本关于量子力学的书。

科学在探索外部世界取得了很大的进展，但在探索人类自身这一领域，正如大物理学家爱因斯坦所说的：“还处在婴儿阶段”，探索人类本身的奥秘应该也必将成为未来科学的目标。对追求真理的人

来说，在这科学尚未涉足的地方，信仰和勇气显得尤为重要。纵观濒死体验现象及濒死体验者从中获得的对人生的感悟，濒死体验现象也许在暗示我们的灵魂并不随着我们的肉体死亡而消失，我们应该善待自己和他人，为自己生命的永远负责。(摘自电子书《打开生死之门 探索灵魂奥秘》)